



Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Szerző:

Cím: *Olcsóbbodik az élet és olcsóbb lesz a szórakozás*

Forrás:

Ar Ujság

3m

(Hely)

1924. 10. 24.

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Osztályozás

Tárgy

381.6

Hely

Idő

"1924"

Személy

Olcsóbbodik az élet és olcsóbb lesz a szórakozás.

A színházakban 10—30 százalékos árleszállítás lép életbe. — A színészgázsik automatikusan csökkennek. — Beszélgetés a színigazgatókkal.

A szállodákban is mindenütt leszallítják az árakat. — A vendéglői árakat nem lehet leszallítani, mert azt a csarnoki árak irányítják.

A margitszigeti Nagyszállodában már szombaton életbelép az ötvenszázalékos árleszállítás.

A Budapesti Színigazgatók Szövetsége ma délelőtt tartott ülésében foglalkozott a helyárleszállítás kérdésével. Az ülésben résztvevett összes tagok egyhangu határozattal kimondták, hogy a közönség színházbajáró kedvének és lehetőségének fokozására a szövetség helyesnek tartja a ma érvényben levő helyárak leszallítását. Hogy mely vállalat szállítja le és mily mértékben a helyárakat, azt a szövetség az egyes vállalatok igazgatóira bizza. E határozat alapján a nagyobb budapesti magánszínházak az egyes jegyek kategóriáit 10—30 százalékkal fogják leszallítani, úgy hogy a színházak helyárai a Nemzeti Színház helyáraitól kerülnek körülbelül egy színvonalra.

Megtört a jég, az általános drágaság csökkenésének első fészkei már megérkeztek. Egy kicsit később ugyan, mert már szenvedtünk a drágaság miatt, nélkülöztünk is, nemcsak mi, a nagyközönség, hanem azok is, akik a tulmagas és megfizethetetlen árak miatt hosszú hónapok óta valósággal nélkülöznek a közönséget. Különösen a színházak helyzete volt katasztrófális; a színházakban jó darabokat mutatnak be jó előadásokban, de a nézőtéri sorok mégis üresen maradtak. Minden igyekezet és minden ambíció kárbaveszett, a publikum nem tudta megfizetni a jegyek mostani árát, az ugynevezett aranyparitásos helyárakat.

A színházigazgatók komoly és hosszas megfontolás után elhatározták, hogy olcsóbbá teszik a színházat és a jegyek árának leszallításával hozzáférhetővé teszik a közönség legszélesebb rétegei előtt. A magyar kultúra és a magyar színjátszás érdeke ez egyben, melyet örömmel kell üdvözölnünk.

De nem állanak egyedül a színházak az olcsóbbodási és árleszállítási folyamat megindításában, mert a rossz viszonyok és a sokat hangoztatott rossz konjunktúra követelőzően lépett fel a szállodákban is. A budapesti szállodások is elhatározó lépés előtt állnak a szobaárak leszallítása terén és szombaton már az első szállodában életbelép az új, olcsóbb tarifa.

A RENAISSANCE-SZÍNHÁZ

igazgatója, Bárdos Artur dr., aki a színházak helyárainak leszallítását kezdeményezte, akciójáról a következőket mondotta nekünk:

— A helyárak leszallításának szükségességét nem most ismertem fel, hanem már a nyáron ellenzem a helyárak felemelését, noha kiadásaink emelkedése, továbbá a külföldi és békerelációk szempontjából jogosnak tartottam ennek keresztülvitelét. A gazdasági szempontoktól eltekintve, azért voltam ellenzője a felemelésnek, mert mindennél fontosabbnak tartom azt a szempontot, hogy ráfizetéssel is, de telt házak előtt játsszunk. A közönséget nem szabad leszoktatni a színházról. Azóta is, folyton a leszallítás érdekében dolgoztam, amíg ma végül szabad kezet kértem a helyárak leszallításának keresztülvételére. Én a színigazga-

