



Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző:

Cím: *A könyv utnak indul*

Forrás:

Magyar Hírlap

Pápa
(Hely)

1935. júl. 28.
(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Osztályozás

Tárgy

027.4

Fővárosi Könyvtár

Hely

Idő

Személy

Helyszám

Központ

A KÖNYV ÚTNAK INDUL

Budapest városa, amely a kishitűek és gáncsoskodók oldaltámadásaival szemben ismételt és annyiszor bebizonyította, hogy szellemi vonatkozásban is méltónak bizonyul a magyar főváros díszes címével járó jogokra és kötelességekre, Budapest most ismét komoly kulturális lépésre készül. Ha megvalósulnak a már részletekben is kidolgozott tervek, az őszi hónapoktól kezdődően külön erre a célra berendezett villamosok és autóbuszok keresik majd fel a fővárosnak a középponttól távolabb fekvő részeit, hogy a perifériák közönségéhez eljuttassák a tudomány és szépirodalom legújabb termékeit. Minden nap más és más körzet kerül sorra, a mozgó könyvtárak állományát pedig állandóan cserélni fogják, úgy-hogy a főváros környékének minden lakója — szinte anélkül, hogy lakásából ki kellene lépnie — rendszeresen figyelemmel kísérheti mindazt, amit tudósok, írók és költők a szélrőzsza minden irányában, szerte a világon papírra vetettek. A mozgó könyvtárak vezetői emellett figyelmesen meghallgatnak majd minden kérdést, minden érdeklődést és ha pillanatnyilag nem is rendelkeznek a keresett könyvvel, gondoskodni fognak arról, hogy amikor legközelebbi alkalommal ugyanebbe a

körzetbe látogatnak: megbízható és pontos kalauzt adjanak az érdeklődő kezébe.

A magyar könyv demokratizálódási folyamatának fontos állomása a Fővárosi Könyvtár tervbevelt érdekes újítása. Ez a folyamat nem mai keletű. Akkor kezdődött, amikor városzerte gyors egymásutánban állították fel a köz- és magán-kölcsönkönyvtárakat és azzal folytatódott, hogy a könyvtárak fokozatosan olyan színvonalra szálltak le, amely lehetővé tette, hogy luxusáruból közszükségleti cikké válják a magyar könyv. Olyan közszükségleti cikké, amelynek beszerzése nem tartozik többé a megoldhatatlan problémák sorába. Különösen a legutóbbi évek folyamán tett meg nagy lépéseket a magyar könyv ezen az úton és ezekre a lépésekre feltétlenül szükség is volt. Mert más módon még csak gondolni sem lehetett volna a különböző átalakítások következtében elveszett olvasórétegeknek új közönséggel való pótlására. És hogy a statisztikai adatok tanúsága szerint Magyarország a könyvújdonóságok arányszámát tekintve megelőző egész sor olyan országot, amely gazdasági és pénzügyi tekintetben nálunk sokkal előnyösebb helyzetben van, lakosságának átlagos műveltségi színvonalára pedig a mienkénél magasabb — ez olyan érettségi bizonyítványa a magyar kulturális életnek, amelyre min-

denkor és minden körülmények között büszkék lehetünk. Különösen azért, mert ezt a bizonyítványt ugyancsak nehéz viszonyok között érdemeltük ki.

A magyar nyomtatott betű élethalálharcának most új fejezete kezdődik. Eddig az volt a cél, hogy minél általánosabb érdeklődést keltve, egyre szélesebb rétegeket igyekezzünk a könyv megkeresésére és elolvasására bírni. A küzdelemnek ez a része sok sikert hozott, komoly eredményekkel járt. Most azonban gyorsítani kell az iramot. Hiszen eddig is kulturális téren tudtuk a legnagyobb eredménnyel felvenni a versenyt a szerencsésebb viszonyok között élő országokkal és nemzetekkel és a jövőben is ebben az irányban mutatkoznak a legbiztatóbb lehetőségek.

Új módszerekre, új stílusra van tehát szükség az életnek ezen a területén is és a magyar könyv felismeri az idők szavát. Nem várja többé, hogy felkeressék és felfedezzék, hanem maga indul útnak olyan rétegek felé, amelyeket a régi eszközökkel nem tudott meghódítani. Azért, mert ennek az egymásratalálásnak technikai akadályai voltak vagy pedig azért, mert a megértés szellemi előfeltételei hiányoztak — az e

pillanatban másodrendű kérdés. Döntő jelentőségű ellenben a most induló kulturális küzdelem és bizonyos lokálpatriotizmussal jólesően állapítjuk meg, hogy Budapest, a mi Budapestünk állt ennek a küzdelemnek az élére.

Az eredmény nem lehet kétséges. A magyar főváros perifériáinak széles rétegei sorakoznak most a magyar könyv Hinterlandjához és ha ez a bekapcsolódás sikerült, következik a küzdelem második fejezete: a harc a magyar vidék, a magyar falu meghódításáért. A könyvtár-villamosok és a könyvtárs-autobuszok után induljanak majd útkra a könyvtár-vonatok is.