

Budapestre vonatkozó ujságcikkek

OSZTÁLYOZÁS

Szerző:

JÁRAI FERENC

Cím:

Hol volt a Hacker szála?

Forrás:

AUTÓBUSZ

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Tárgy

728.3

Hely

Hacker ház

Idő

1963

Személy

Helyszám

1963. jan. 3.

Ha elhagyjuk a Rákóczi utat és a Tanács körúton sétálunk tovább, először az 1-es számú épületről kell megemlékeznünk. Ez az 1930-as évek közepén épült, s modernsége ellenére is jól illeszkedik bele a néhány évtizeddel öregebb épületek közé. A Tanács körút 3. szám alatt van a Film-múzeum. A 7-es számú épületen emléktáblát láthatunk (60-as és 8-as brigád figyelem). Itt volt a híres Hacker szála. A régi Pest városának híres épülete volt ez. Nagyon sok pesti lány első bál emléke fűződött a híres Hacker szála farsangi mulatságaihoz, a XVIII. század végén, és a XIX. század elején. Színelőadásokat is tartottak itt a különböző vándortársulatok, a többi között Kelemen László híres színtársulata is, amelynek halhatatlan érdemei voltak a magyar nyelvű színház-kultúra kialakításában. Ebben a társulatban szerepelt egy időben Katona József is, a Bánk bán szerzője, akinek több fordítását színre vitték Kelemenék.

Kissé arrább a Madách Imréről. Az ember tragédiája írójáról elnevezett téren ha-

talmas vörös klinkertéglából épített árkádós háztömböt találunk. Egy nagyszabású, de félbemaradt városrendezési tervnek az első lépése volt ez az épület. A Dános László mérnök terve alapján készült hatalmas modern épületi tömb lett volna a kiindulópontja a Madách Imre sugárútnak, amely a Népköztársaság útjához hasonlóan egy gyönyörű útvonallal kötötte volna össze a Belvárost a Városligettel. A második világháború akadályozta meg a terv valóra váltását.

Érdemes megemlékezni arról is, hogy alig kétszáz évvel ezelőtt a Madách tér helyén még temető volt. A nagy pestisjárvány idején ide, a városfalon kívülre temették el a járvány áldozatai közül a szegényebbeket. A gazdagabb polgároknak volt hely a falon belül is.

Ugyancsak itt kell megemlékeznünk a Madách Kamará Színházról, amely a Madách Imre tér 6. szám alatt működik. A modern, kis befogadóképességű színház 1938-ban nyílt meg.

Járai Ferenc