

# A nemzeti panteon megteremtése: országos ügy

Szocialista szerződéseket kötöttek az előkészítő társadalmi munkákra

A Hazafias Népfront budapesti bizottságához a legutóbbi években sok javaslat érkezett a Kerepesi temető végleges rendezése, *nemzeti panteon* létesítése érdekében. A közvélemény széles körű megnyilvánulása eredményeként ez a kérdés a népfront budapesti küldöttgyűlésén, majd a IV. országos kongresszuson is szót kapott. Ilyen előzmények után iktatta be a Hazafias Népfront budapesti bizottsága *akcióprogramjába* a nemzeti panteon létesítésének feladatát, *akcióbizottságot* létesítve a legfontosabb javaslatok, tervek kidolgozására.

A Népfront Országos Tanácsának klubjában pénteken *dr. Éliás Lajos*, az akcióbizottság vezetője tartott rövid tájékoztatót, majd ünnepélyesen aláírták a nemzeti panteon megteremtését, annak előkészítését szolgáló *társadalmi munkákra* a szocialista szerződéseket. A temető *geodéziai felmérését* (ez lesz a rendezésre vonatkozó országos tervpályázat alapja) a *Budapesti Műszaki Egyetem építőmérnöki kara*, annak oktatói és KISZ-fiataljai vállalták, május 31-i határidővel. A mintegy 250 000 forint értékű *társadalmi munkából* egyébként október óta már 40 000—50 000 forintnyit elvégeztek, s a munkálatokat most gyorsított ütemben folytatják.

A másik, ugyancsak most aláírt szocialista szerződés értelmében az ELTE *Eötvös József kol-*

*legiumának tanárai és diákjai* vállalták, hogy a nemzeti panteon mintegy másfél ezer jelentős halottjának életrajzi adatait összegyűjtik, ha szükséges, felderítik, hogy megbízható alapot nyújtsanak a döntéshez: *az elmúlt 130 esztendő e temetőben porladó költői, írói, tudósai, művészei, közéleti szereplői közül kiknek a hamvai kerüljenek a panteonba.* A kollégium diákjai is nagy lelkesedéssel fogták a feladathoz, amelynek egy jelentős részét már el is végezték, s március végéig befejezik.

Az előkészítő munkálatokba mind nagyobb számmal bekapcsolódó egyetemi hallgatók mellett neves *művészek, művésztörténészek* — ugyancsak társadalmi munkában — a Kerepesi temetőben felállított szobrok, síremlékek művészi értékét igyekeznek megállapítani. Képviselőik tájékoztatójukban elmondották, hogy a *Kerepesi temető hazánk legértékesebb szabadtéri szobor-*

*gyűjteménye*, amelyben szinte minden nagy szobrászművészünknek legalább két-három alkotása található. Több tízmillió forintnyi csak a kisebb szobrok, síremlékek értéke, s a stílustörténetről nemzeti kultúránk korszakairól is hű képet nyújtó emlékművekből *szobormúzeumot* kellene létesíteni.

Az ünnepi aktuson azt is bejelentették, hogy a Hazafias Népfront budapesti bizottsága és a fővárosi tanács *közös memorandummal* fordult a kormányhoz, amelynek anyagi segítségét kérték az országos jelentőségű nemzeti panteon létesítéséhez. Ehhez — hozzávetőleges számítások szerint — mintegy *200 millió forint*ra lesz szükség; az összeg nyolc-tíz év alatti felhasználásával, s a *kibontakozó társadalmi megmozdulással* biztosítható, hogy az egykori Kerepesi temetőben létrehozzák a hazánk nagyjainak hamvait magába foglaló sírkertet, a nemzeti panteont.

U. L.