

# Nyilvános, fűtött olvasótermekben dolgozhatnak az írók és tudósok a tél folyamán

## Hajdu Henrik a Fővárosi Könyvtár szervezés munkájáról

Látogatást tettünk a 33 éves multra visszatekintő Fővárosi Könyvtárban, melyet most Hajdu Henrik, a kitűnő író, költő és műfordító vezet szakavatottt kézzel. Elmondotta, hogy 42 tárgykörből a Fővárosi Könyvtár 2f. előadójának közreműködésével könyvtárosképző tanfolyamot indítottak, melyeken a saját és a többi budapesti könyvtárak új alkalmazottait képzik ki.

### November 1-én megkezdí működését a Fővárosi Könyvtár tudományos központja.

Az eddigi 11 fiókkönyvtár helyett most már 21 működik Budapesten és megindult a budai mozgókönyvtár is. A polgármesteri hivatal közvetítésével a külügyminisztériumon keresztül száz-száz válogatott kötetet küldött a Fővárosi Könyvtár a bécsi, varsói, prágai, belgrádi, bukaresti és szófiai városi könyvtáraknak. Ezzel is jelképezní akarjuk — mondja Hajdu Henrik —, hogy a régi kardcsörtető politika helyébe a mély és őszinte baráti kapcsolatok léptek és ennek kifejezőjéül küldték ezeket a gyűjteményeket. A moszkvai Lenin-könyvtár elsőnek kapott egy nagyon szép könyvsorozatot, melyben a legkülönbözőbb szépirodalmi és tudományos művek szerepeltek.

Tervel közül elmondta nekünk az igazgató, hogy előkészülnék a nehéz télre is és a forgalmasabb fővárosi utvozalokon olvasótermeket nyitnak, ahol állandóan fűtött helyi-

ségekben levest és feketekávéét is kiszolgáltatnak majd beszerzési áron, hogy így azok az írók és tudósok, akik otthon nem rendelkeznek megfelelő dolgozószobával, akadálytalanul folytathassák munkájukat.

A helyiségekről a polgármester gondoskodik.

Hajdu Henrik egyébként szervező munkája mellett Ibsen „En Folkefiende” című darabjának, valamint Siegrid Undet „Gymnadenia” című regényének fordításán dolgozik.

Német Endre könyvtárossal végigsétáltunk a könyvtár különböző helyiségeiben. A Fővárosi Könyvtár érdekes része a keleti gyűjtemény, mely most különös jelentőséggel bír, mivel Oroszországgal és a Balkánnal végre kiépíthetjük kapcsolatainkat. Nagy munkát igényel a fasisztanyag elhelyezése és fel-dolgozása.

Körülbelül két vasúti vagonra tehető azoknak a fasiszta könyveknek a mennyisége, melyeket ezideig zúdába küldtek.

Az úgynevezett közművelődési fiókhálózat, Budapest különböző részén elszórva működik. Ebbe tartozik a környező államokban páratlan színészi gyűjtemény, melyben a legkülönbözőbb színházi anyagok és partitúrák könyvek találhatóak. A város házán egy közigazgatástudományi fiókkönyvtár nyílt meg, mely az esetenként szükséges szakanyagot azonnal ren-

delkezésre bocsátja. A tudományos központ és a fiókhálózat körülbelül 300—300.000 könyvvel rendelkezik. A nyilasok a könyvek nagyrészét Budára szállították, ahonnan nyugatra artakák azokat cipelni, ez azonban csak kismértékben sikerült nekik és a könyveket legnagyobb részben vissza szállították. Végezetül látogatást tettünk azon a könyvtároszályon, ahová a fiókok jelentései befutnak. Mit olvas vajjon a mai Budapest?

A jelentésekből kiderül, hogy a város peremén elhelyezett, úgynevezett munkásokönyvtárakban a szocialista könyveket, így Marx és Engels műveit olvassák előszere-ttel.

A város belterületén a magyar írók közül Márai és Kosztolányi, valamint a modern angol és amerikai írók olvasottak. A legkeresettebb könyvek közé tartozik Eric Knight: Sam Small csodálatos élete és Seabrook: A búvós sziget című regénye. Tolstoj, Dosztojevszkij, Glasworthy, Werfel, Stefan Zweig és Thomas Mann írásai állnak még az érdeklődés előterében.

A mozgókönyvtárak anyagának összeállítására is különös gondot fordít a vezetőség. Annak tudatában, hogy a könyv nevelő hatása óriási, így bizonyos mértékig rávezethetik a közönséget arra, hogy az utóbbi évek silány, félrevezető írásaitól az igazi irodalomhoz visz-szatérjen.

Boros Ferenc