

Budapestre vonatkozó ujságcikkek				Osztályozás
Szerző: _____				92
Cím: _____				Gyagyovszky Emil
Meghalt Gyagyovszky Emil				Idő "1961"
Forrás: _____				Személy
<i>Népszabadság,</i> (Hely)	1961. máj. jún.	(Idő)	(Köt. v. füz.)	(Oldal)
				Helyszám

A Magyar Írók Szövetsége fájdalommal tudatja, hogy Gyagyovszky Emil költő, a munkásmozgalomnak sok évtizeden át hű harcosa 80 éves korában elhunyt. Gyagyovszky Emil az Írószövetség sajtóhatalmát tekintti, temetéséről később intézkednek.

*

Egy esztendeje sincs, hogy legutolsó verseskötete, a Dércsüpte bimbók megjelent, nemrég ünnepeztük a költőt nyolcvanévesen, s most meghalt Gyagyovszky Emil. Munkálkodása, mely felölelte időben a legutóbbi hatvan esztendőt, úgy tetszett, bő kései termést hozhat még. De az első magyar szocialista költő fárasztó életének fáradatlan végső éveiben hajtott, deresen is piros bimbók már nem nyílnak tovább.

Gyagyovszky Emil költészetének helyét a jövő dolga meghatározni. Tevékenységének munkárodalmunkra tett nagy hatása, formáló szerepe azonban régtől nyilvánvaló. Sokat, sokfélét alkotott Gyagyovszkynak, a proletariátus fiának 1903-ban — nem véletlen — a Népszavában jelent meg első költeménye. Hét kötetnyi verse látott napvilágot, a legutóbbi években írt műveit jórészt az Élet és Irodalom publikálta. Műfordítói pályájának értékes

hagyatéka a Karenina Anna első kötete csakúgy, mint Gorkij Gyónása, vagy a Kreutzer szonáta. Sok novellát írt, sokáig volt újságíró, s rangot szerzett magának mint fotóriporter is. A Legújabbkori Történelmi Múzeumban kétszáznál többet őriznek saját cikkeihez készített egykori fénykép-felvételei közül.

Gyagyovszky Emil haláláig tevékeny tagja volt az Írószövetség költői bizottságának. Egyszerű, szerény, halk öregemberként őrzik meg emlékeikben, akik közelről ismerték. Sosem büszkélkedett. Jellemzően mindig egyet vallott a büszkeségének, hogy az első egyfelvonásos színdarabot ő írta annak idején a munkásműkedvelőknek. „Semmi hősiességem nem csináltam — mondotta egyik legutolsó sajtónyilatkozatában — csupán egyszerűen megálltam a helyem...”

Ahogy Gyagyovszky Emil helyét állt — egyszerűségében is hősiesség volt.