

Budapestre vonatkozó újságcikkek		Osztályozás 92 Márfy Károly "1959"	
		Személy	Helyszám
Szerző: (K.K.)		Elkészült a magyar színésztörténet eseménynaptára Beszélgetés egy 75 éves színházi szakemberrel	
Cím:		Forrás	
Szat. Hírlap 1959. Vm. é.			

Csendes, szorgos munka folyik a Múzeum utca 3. számú palota második emeletén, a színháztörténeti könyvtárban. Az utóbbi napokban sűrűbben szól a telefon, ami nemcsak a könyvtárnak szól, hanem külön egy színházi szakembernek, dr. Márfy Károlynak, Márfy Ödön Kossuth-díjas festőművész fivérének, aki most hetvenöt éves. Tíz év óta dolgozik a könyvtárban, legutóbb elkészítette a magyar színésztör-

ténet eseménynaptárát. A magas kora ellenére is komoly tevékenységet, tudományos munkát végző Márfy Károlyval emlékeiről beszélgettünk.

— Az egykori Tháliánál kezdtem, mint titkár — mondta — s ma is élénken él emlékezetemben, mennyi nehézséggel kellett megküzdünk. Öt évadon keresztül 137 előadást tartottunk, folytonos rendőri zaklatással küzdve. A vidéki előadások megszervezése szinte lehetetlen feladatnak bizonyult, mert a hatóságok állandóan gáncsolták. Később magam is színigazgató lettem, majd impresszárió. Én hoztam Budapestre annak idején *Salapint*, *Anna Pavlovát*, az olasz *Emma Grammaticát*, a nemrég elhunyt *Podrecca* mestert és bábtársulatát. Szerződöttem az *Opera Comique* együttesét, a világ akkori legjobb *Carmen*-jével, *Ninon Vallinnel*. Az én révémen lépett fel nálunk *Nedbal* zeneszerző és karmester. *Tamara Karsavina*, a balerina, a párizsi *Comédie Française* gárdája, *Baklanov*, a remek bariton, *Jadlowker*, a tenorista és *Mattia Battistini* kamaraénekes. Az említett művészekhez igaz baráti szálak fűztek. Legutóbbi munkám a színészet eseménynaptára hosszú tanulmányok, keresgélések eredménye, remélem sokan veszik majd igénybe, hiszen itt mindenkinek a rendelkezésére áll. (K. K.)