



Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Osztályozás

Tárgy

726.1

Hely

Idő

"1932"

Személy

Szerző:

Cím:

Földalatti zsinagógát tártak fel Budán

Forrás:

Ujság

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Olc)

Közp. nyomt. XX. cs. 23. sz.

Székesfehérvári hazinyomda 1927 - 1930

Földalatti zsinagógát tártak fel Budán

A piaristák telkén folyó ásátások nyomán feltárt régiségekről már több ízben beszámoltunk, most pedig egy olyan műemlék fellátásáról adunk számot, amelyet fent a Várban a véletlen hozott felszínre. Arról van szó, hogy ráakadtak a középkori Budának sok századot látott központi zsinagógájára, amely a történelem tanúsága szerint régés-régen európai látványosság volt.

Szinte közismert dolog, hogy ahol csak Budán ásni, kutatni kezdenek, mindenhol értékes és tudományos szempontból is igen nagyra becsülhető régiséget találnak. A Vár piacán a Szent György téren kívül, főleg az erőd északi része, a Bécsi kapu környéke az, ahol ilyen régiségek tömegével vannak. Ezeket a régiségeket, illetve ezek emlékeit hatalmas márványtáblák jelzik, amelyeket az Akadémia helyezett el a Vár különböző történelmi jelentőségű helyein.

Legújabbán Hatvány Lajos báró folytat itt építkezési munkálatokat és ezek közben akadtak rá a napokban lent a pince alatt egy igen künöben konzerváltan megmaradt nyolcszögű, román stílusú templomoszlopra, amely erős boltozatot tart. Ez a boltozat árulja el, hogy itt még egész سرا fog következni az oszlopoknak, amelyek egy kéthajós templom középpilléreit alkották valaha. A Műemlékekre Felügyelő Országos Bizottság vezetősége nagy érdeklődéssel kíséri az ásátásokat és lehet, hogy a nemsokára napfényre kerülő zsinagógának a múltja értékes és lényeges adatokat fog arra a korszakra vetíteni, amely korszakban ez a templom épült, a Sambstager Markton, a Mátyás-templom stílusában.

„Az imaházat két-három rőfnyi vastag kőboltozat kötötte össze a szembefekvő áttört kőfallal, amely átjáróul szolgált. A kőboltozatot át az utca másik végéről el lehetett jutni a templom udvarába.“ Kerek kétszázötven esztendőig föld és kötőanyag borította be ezt a történelmi dokumentumot, amely most mégis eget kér és a késő utódoknak megmutatja a régi építészeti tehetségnek ezt a hatalmas alkotását.