

SZOT-DÍJASAINK

● A SZOT Elnöksége az 1971. évi irodalmi és művészeti díjjal jutalmazta a közalkalmazotti tábort két ismert tagját, dr. Fehér Zsuzsa művészettörténészt, a Magyar Nemzeti Galéria tudományos főmunkatársát, a Magyar Televízió képzőművészeti rovatának vezetőjét és Vasvári István költőt, a Fővárosi Szabó Ervin könyvtár tudományos munkatársát.

Beszélgetésünk előtt elolvastam SZOT-díjas könyvét, 1969. december 31-én megjelent Fedezék nélkül című verseskötetét. Ismertem gyermekverseit. A Három fűzfa, három nyárfa, a gyermeklelket ismerő Móra Ferenc Kiadó megjelentette kötetét és „szemelvényeket” az Ifjúkori lángokból.

Vasvári egész egyénisége líra. Át- meg átszövi beszélgetésünket a gyermekkor. Budapesten született 1916. december 19-én, de „egy napig volt pesti gyerek”.

És máris közösen emlékezünk a pentelei tájra, amely élményekkel ajándékozta meg.

— Végigkísért eddigi életemen, a dunapenteleli Öreghegy látképe, a sok római kori koporsó és kőemlék, kétezer év történetének ihletése, a kápráztató csillagos ég. Mindig úgy emlékszem, sehol nem láttam ennyi csillagot, mint a pentelei égbolton, és sehol nem gondoltam annyiszor Petőfire, mint ott, hiszen szemben az Alföld terül el a dunavecsei és a szalkszentmártoni lapály. Nehéz években volt erőm kovácsa ez a táj, a szűkebb haza.

Emlékezünk: 1942-ben Budán a Felsőzöldmáli úton egy ipari tanulóotthon felügyelője. Árva gyerekek apja, barátja, bátyja. Ebből az időszakból fakadtak gyermek- és ifjúsági versei. 1944-től 1948-ig Nagyváradon a szociális tömegszervezet, a Népvédelem, közben a Vörös Segély munkatársa, később a Magyar Jövő című lapot szerkeszti.

Kassák Lajos és Illyés Gyula ösztönözte az írásra. Baráti köréből Fodor József és Simon István.

1960 óta tudományos munkatársa a Szabó Ervin Könyvtárnak. Ez alatt az idő alatt a Könyvtári Híradó felelős szerkesztője lett, mai magyar költők és írók bibliográfiáját készítette el, többek között Radnóti Miklós, Nagy Lajos, Illés Béla, a külföldiek közül Andersen, Nexő, most pedig Illyés Gyula, Garai Gábor és Benjámin László bibliográfiáját. És az új Vasvári verseket is most rendezti sajtó alá a kiadója, a Magvető számára, hiszen megjelenés előtt áll az Ahogy alkonyodik című kötete.

— A versek témája?

— Sok-sok feszítő probléma az átfogó téma. A család, a szerelem, a fény, s a közeledő sötétség.

Költő ezt szívesebben nem is fogalmazhatta volna. A gondolat rokon a pentelei csillagos ég, s a dunai hajnal színeivel, árnyaival.

Szabó József

Vasvári István költő

A Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár tudományos munkatársa — a bibliográfiai osztályon dolgozik —, már korábban is kapott kitüntetéset. 1966-ban ugyancsak költészetért a Munka Erdemrend ezüst fokozatával jutalmazták. Szintén 1966-ban a Költők Nemzetközi Szövetségének nagydíját nyerte el, és költészetének elismerése volt,

amikor a Queson City Egyetem disz doktorává avatták. Mégis, ilyen fogalmazásban, mint ez az 1971. évi SZOT irodalmi és művészeti díj elismeri Vasvári költészetét, még nem hangzott el ennyire helytállóan, igaz szavakkal egyik korábbi jutalmazás sem: „elkötelezett és humanista lírá-jáért...”