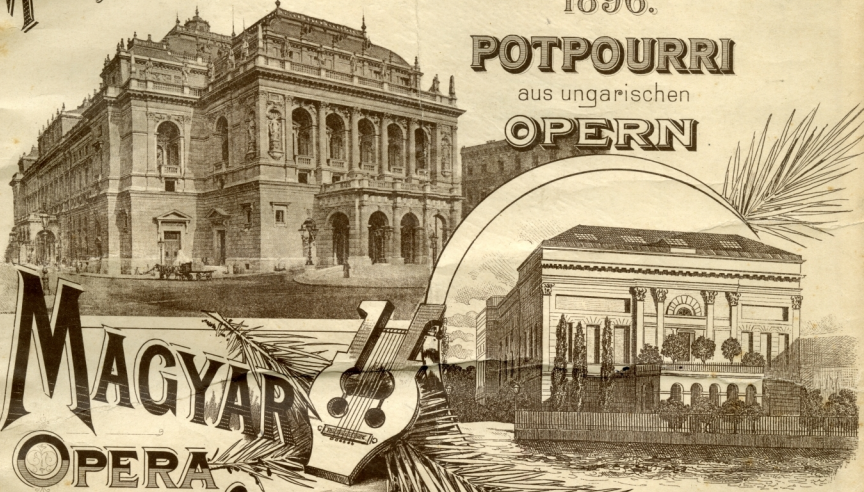
B 782/21 Bez Jenő kolnok 1913 XI/5
36 XV 2

A Magyar nemzet ezeréves ünnepélyének, alkalmára.

Zur Erinnerung an das Millennium 1896.

POTPOURRI aus ungarischen OPERN



MAGYAR OPERA EGYVELEG

Zongorára szerzé

für Pianoforte von

Alexander ZELLNER Sándor

cs. és kir. Karmester a báró Mollináry 38. szám. gyalog ezredben.

k. u. k. Kapellmeister im Infanterie-Regimente Freiherr von Mollinary № 38.

V. № 2522

Ára Kor. 3.–
Pr. Mk. 2. 50.

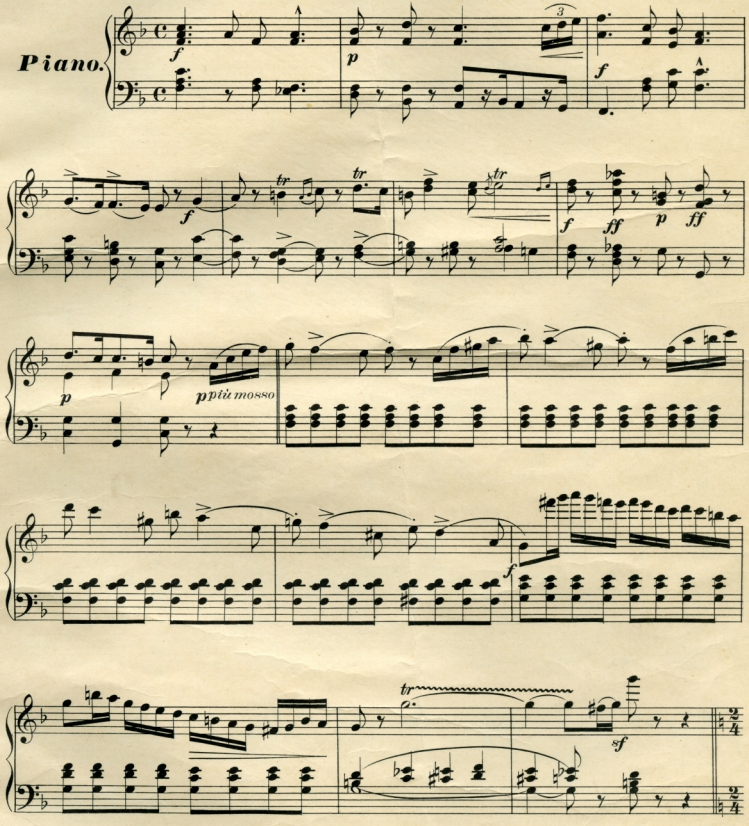
A KIADÓK SAJÁTJA
RÓZSAVÖLGYI ÉS TÁRSA
cs. és kir. udvari zenemükereskedése,
BUDAPEST ÉS LIPCSE

Eberle József és Társa zeneműnyomdája Bécs 3588

B 782/21

Potpourri
aus
Ungarischen Opern.

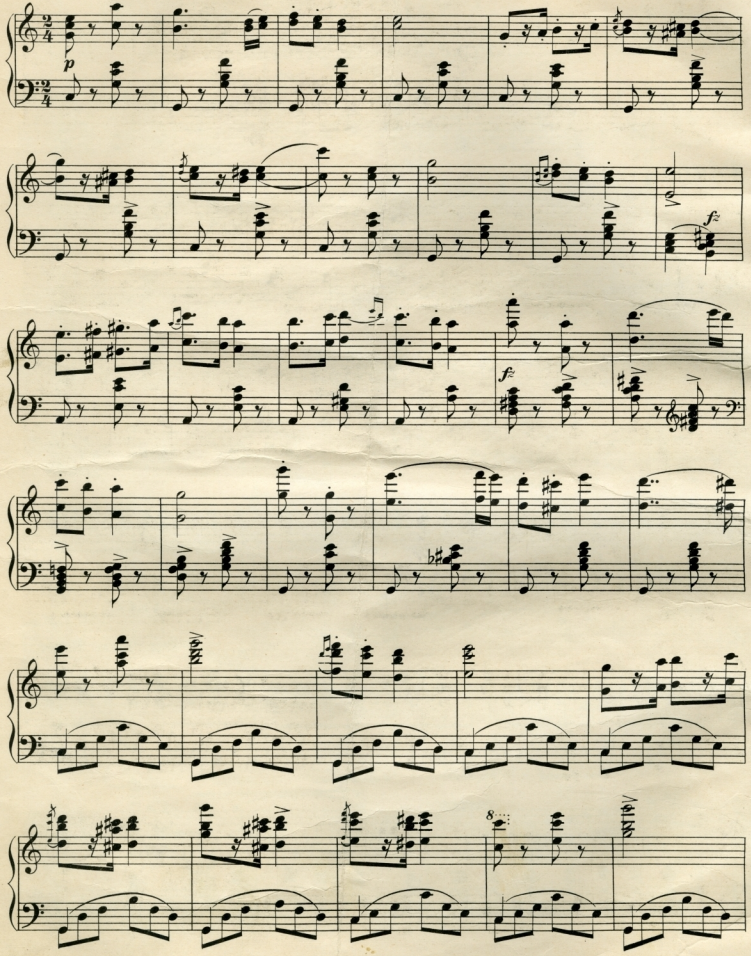
1. Moderato. **Sarolta** von Erkel (1846) — Alex. Zellner.

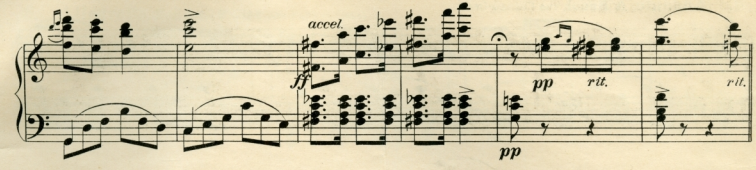


Stich der Musikalien-druckerei v. Jos. Eberle & Cº Wien, VII.

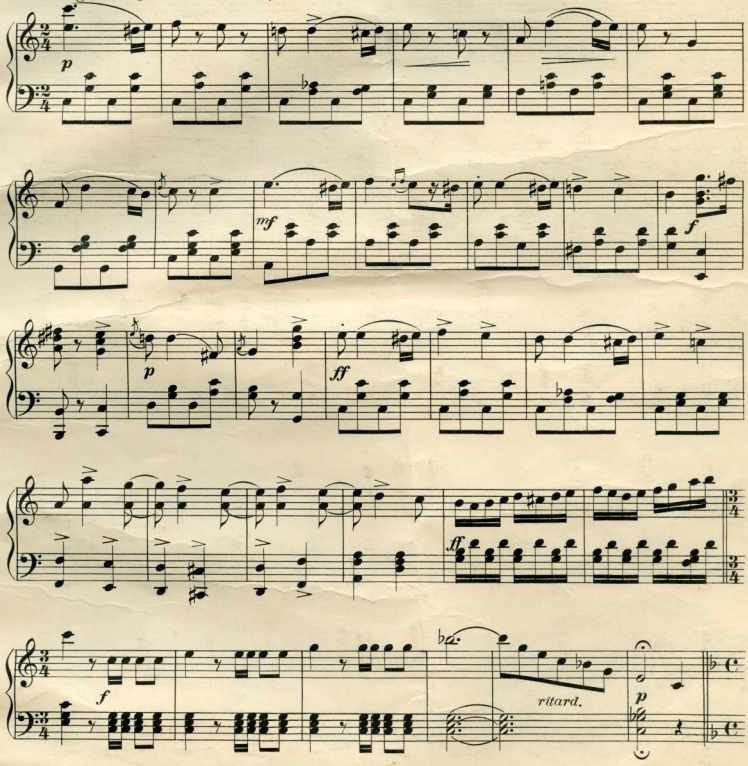
R.&C.º 2522.

2. **Meno mosso. Ilka** von Doppler (1849)

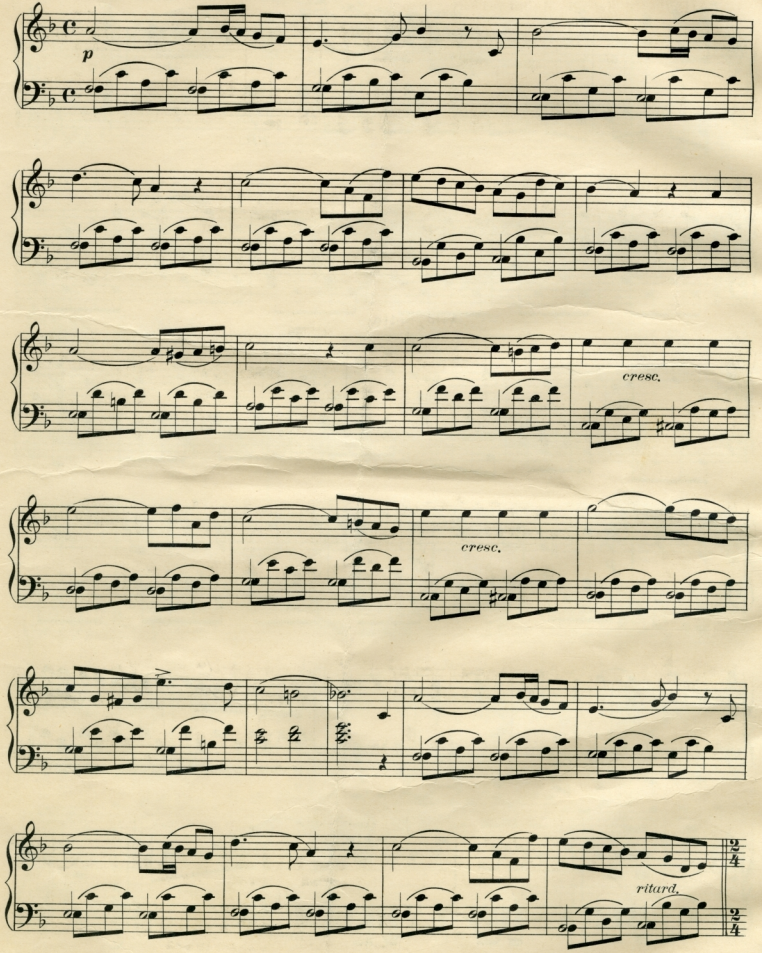




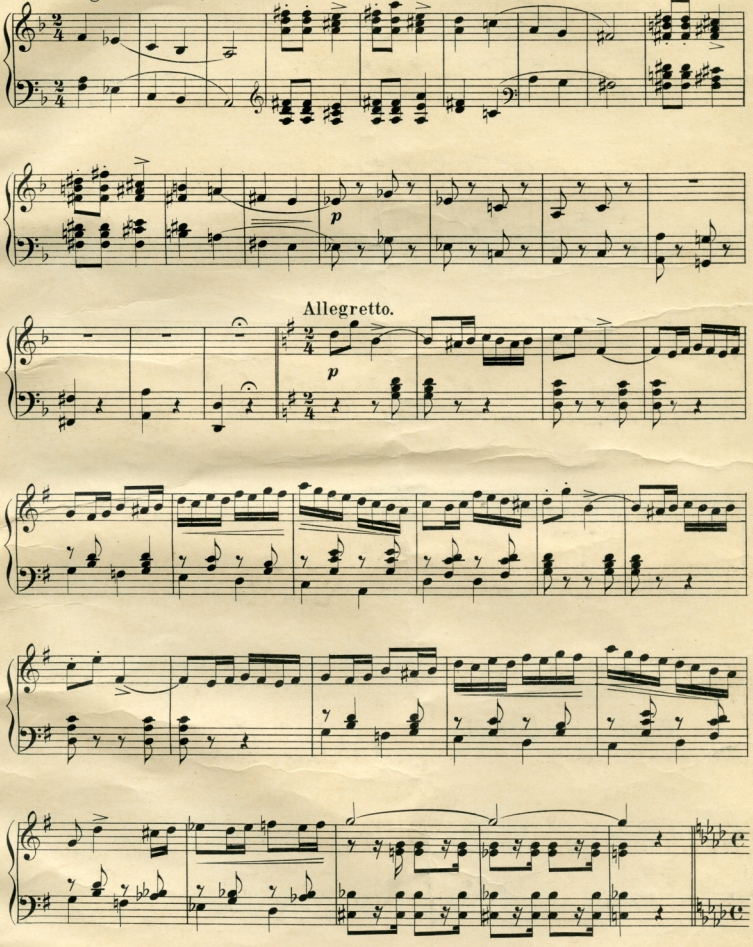
3. Allegro. **Szép Ilonka** von Mosonyi (1861)



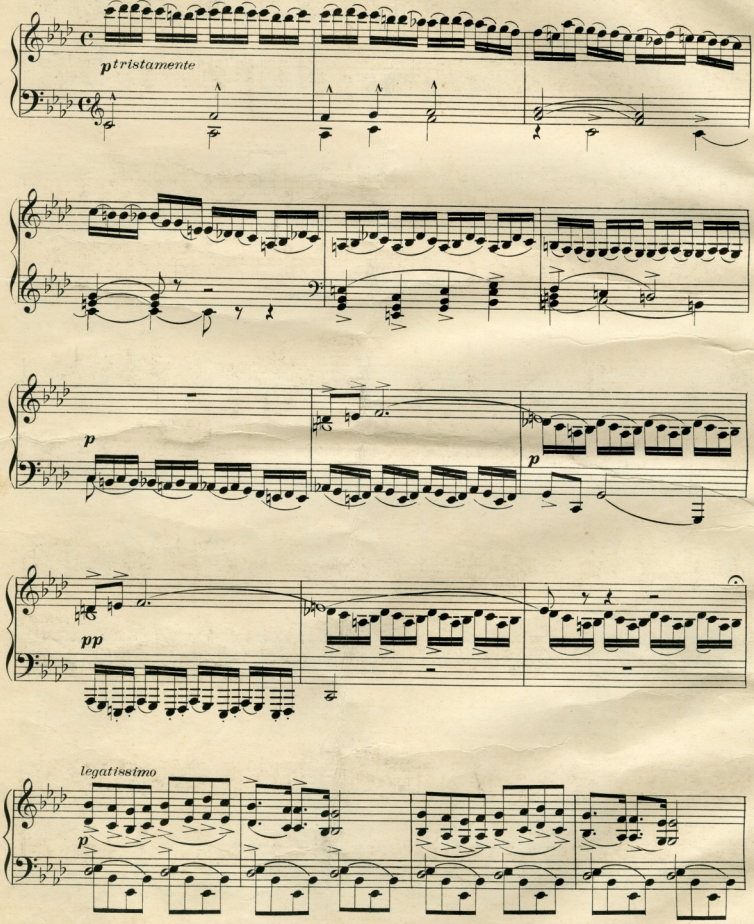
4. Andante. A Kunok von Császár (1865)



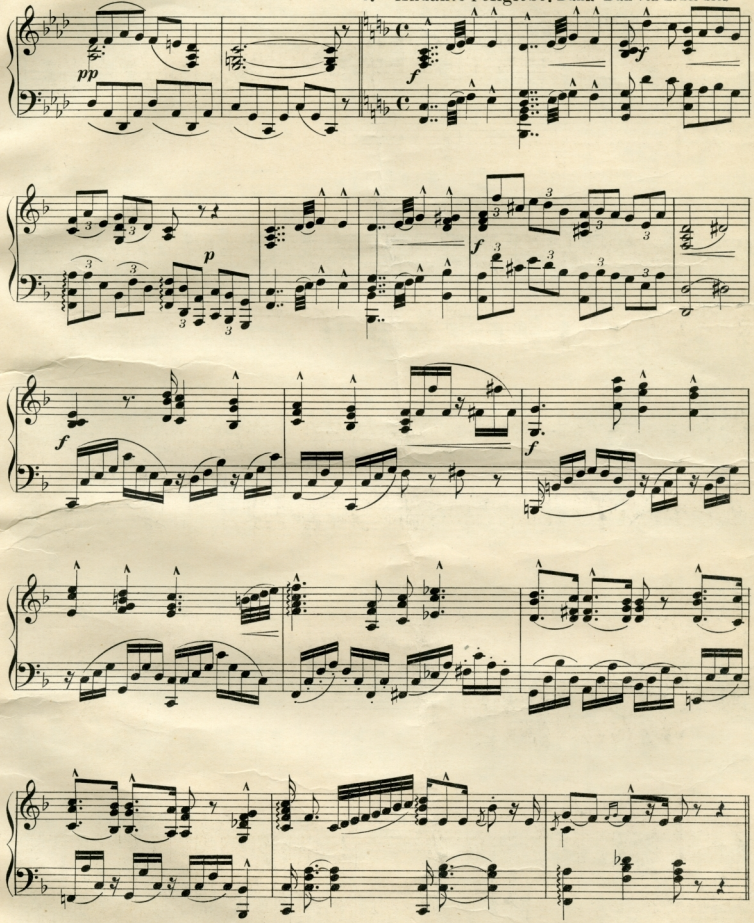
5. **Allegretto.** **Ballassa Bálint** von Farkas (1896)



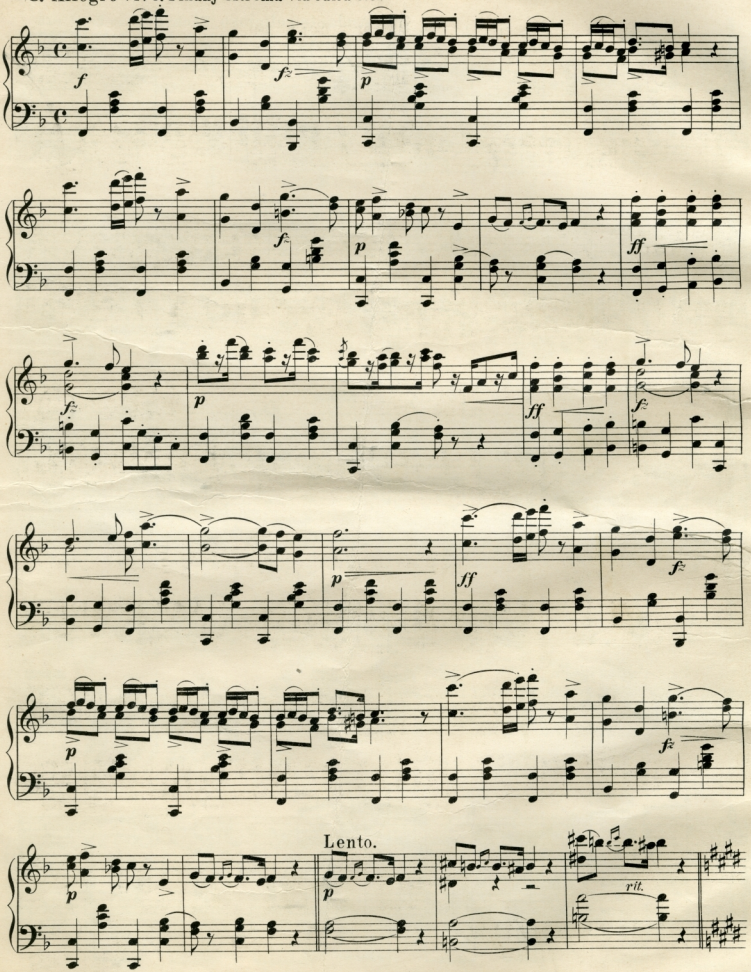
6. Moderato. **Dózsa György** von Erkel (1867)



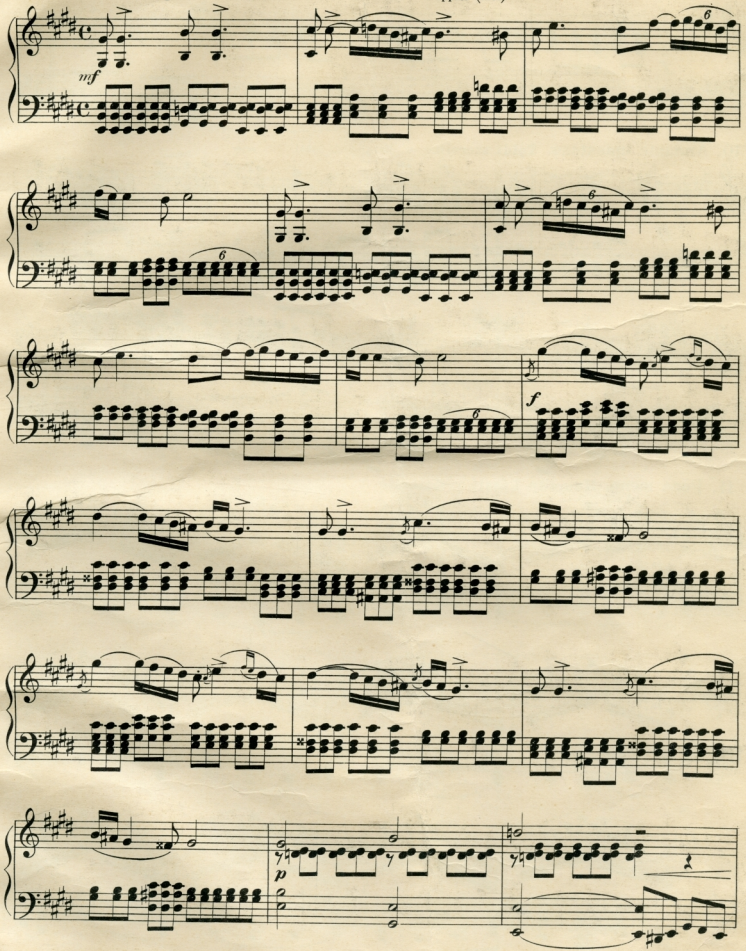
7. Andante religioso. Bánk-Bán von Erkel (1861)

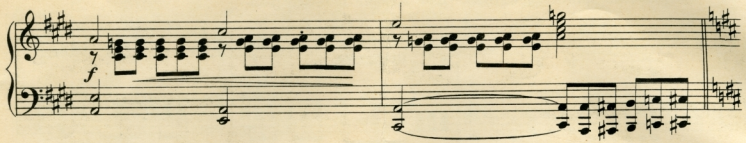


8. **Allegro vivo.** **Tihany ostroma** von Thern (1845)

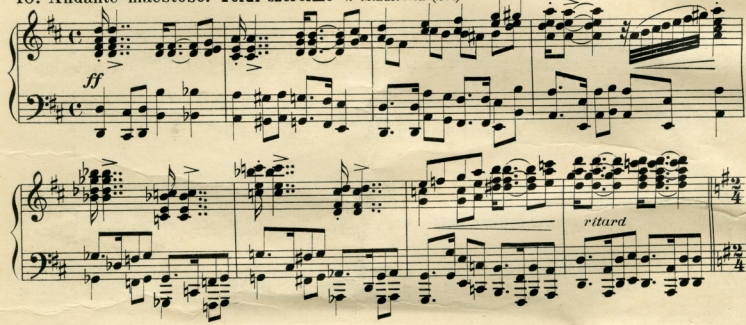


9. Moderato quasi maestoso. **Két Huszár** v. Doppler (1851)

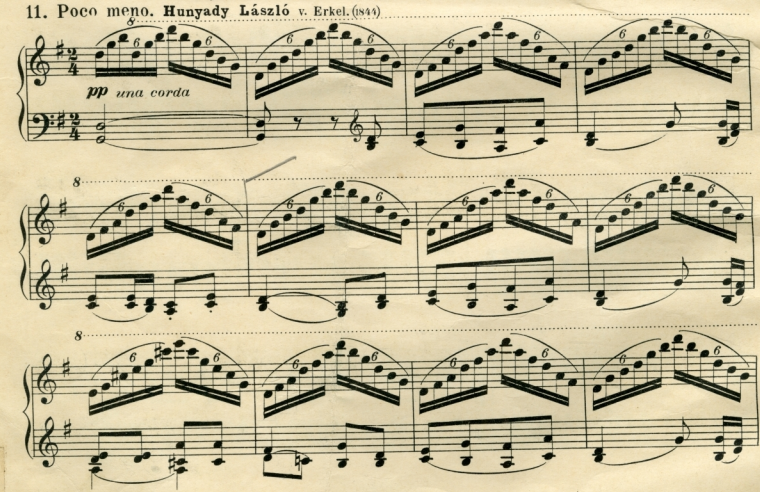


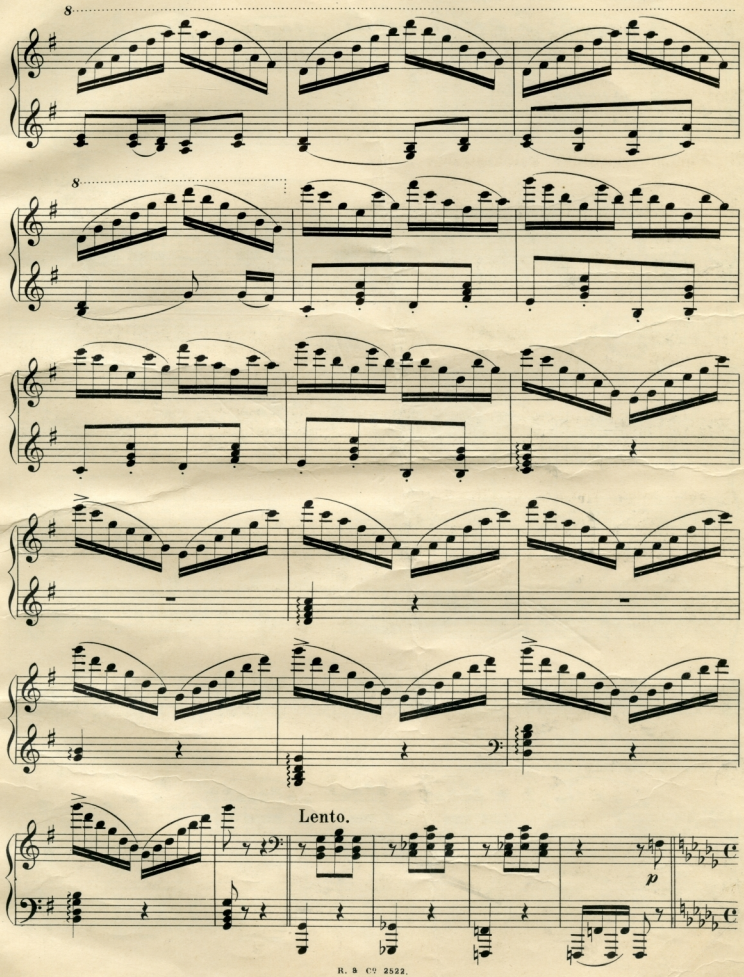


10. Andante maestoso. **Toldi szerelme** v. Mihalovich (1894)

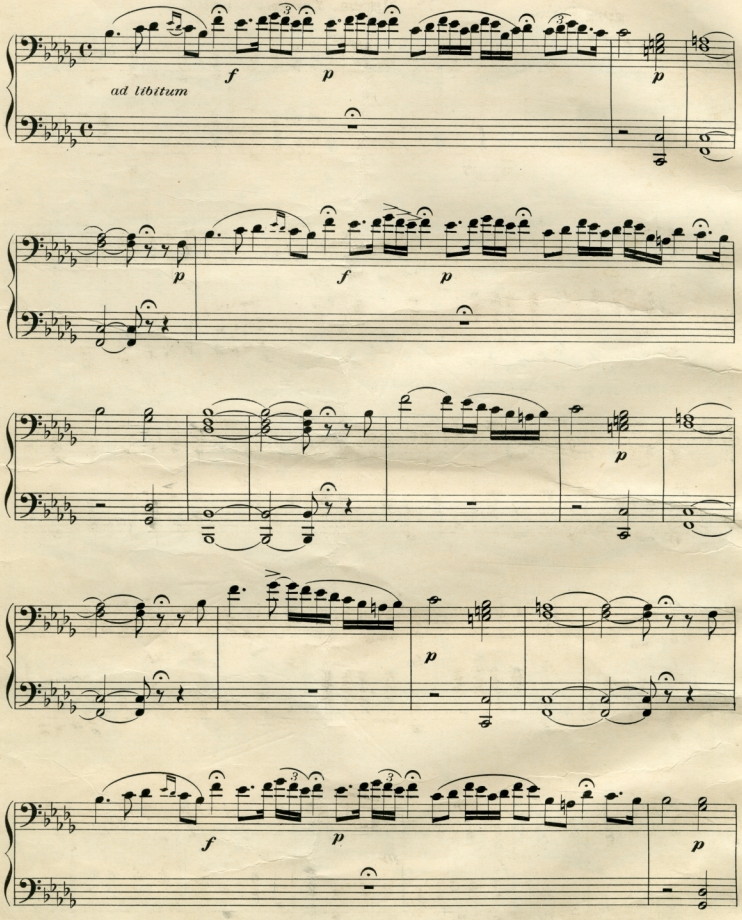


11. Poco meno. **Hunyady László** v. Erkel. (1844)

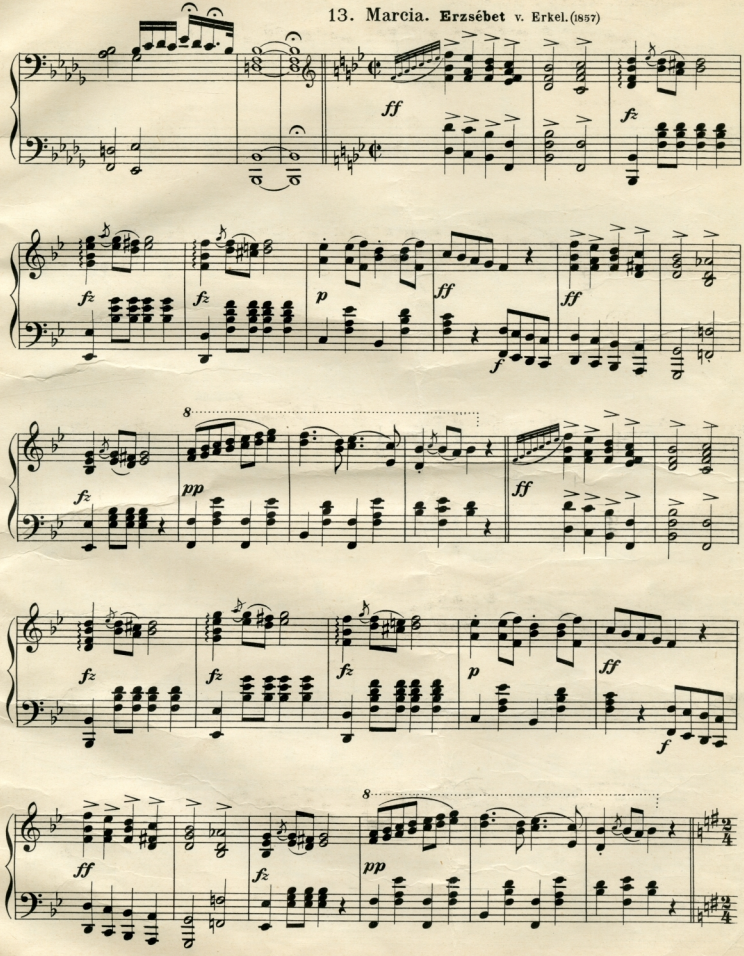



8
8
Lento.
p

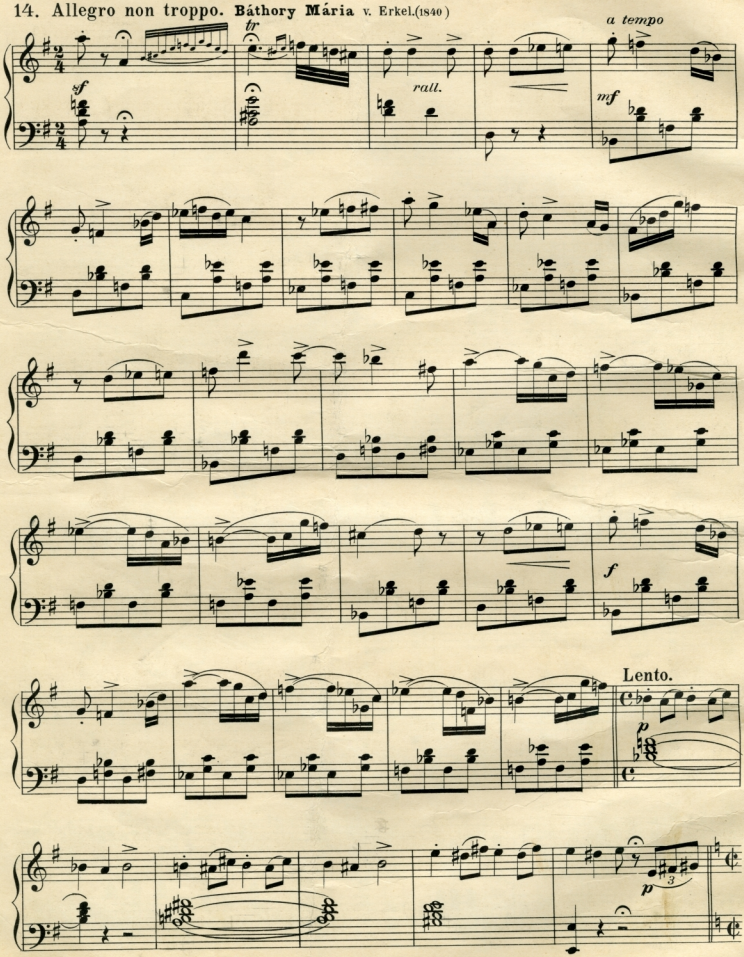
12. **Andante.** **Wanda** v. Doppler. (1854)



13. Marcia. **Erzsébet** v. Erkel. (1857)

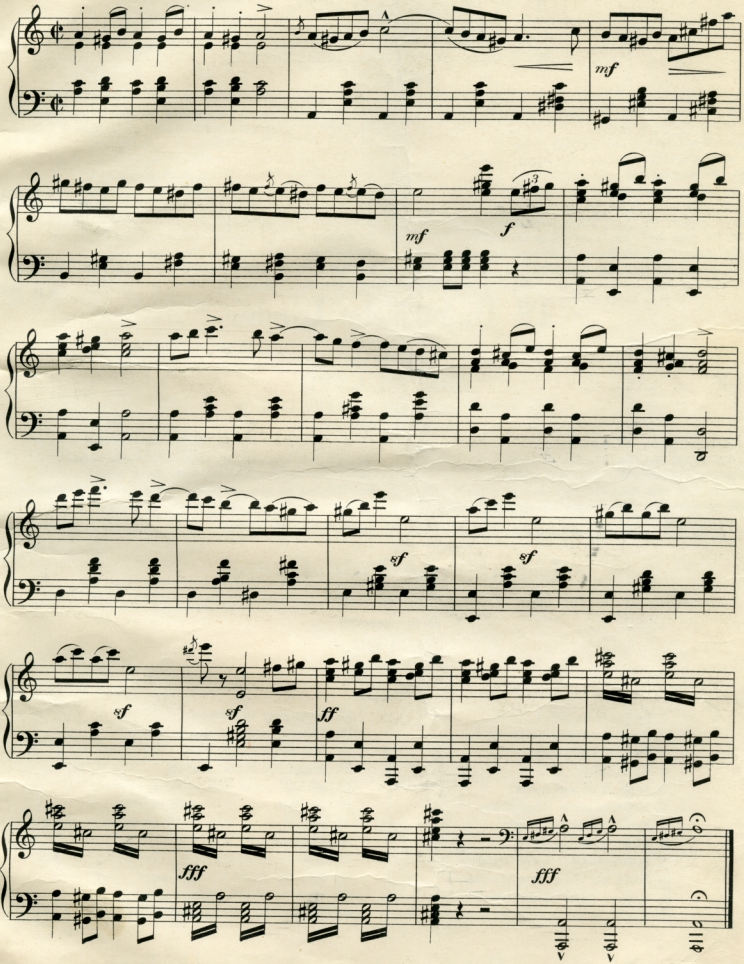


14. Allegro non troppo. **Báthory Mária** v. Erkel.(1840)



R. a. Cº 2522.
Ex Bibl.Civ. Budapestiensis

15. Tempo di Marcia. **Rákoczy nóta.** (1705)



Nº 60.

Im Verlage der k.u.k. Hofmusikalienhandlung Rózsavölgyi & Cº in Budapest erschien ferner:

Ungarische Liebeslieder.

25 ungarische Volkslieder für mittlere Stimme.

Die Clavier-Begleitung von

ZOLTÁN NAGY.

In's Deutsche übertragen von HUGO CONRAT.

INHALT.

1. Liebe Schwalbe, kleine Schwalbe (Fecskem, fecskem, édes fecskem)
2. Lieber Gott, Du weisst (Isten tudja hányszor meg nem bántam)
3. He, Zigeuner! (Hej te cigány)
4. Himmel strahlt so hell (Kék szemednek ragyogása)
5. Manch' Akazienblättchen (Fújja a szél az akácfa levelét)
6. Rothe Abendwolken (Est hajnal az eg alján)
7. Hochgethürmte Rimafluthen (Mély a Rima)
8. Röslein dreie in der Reihe (Három rózsa egy sorjában)
9. Brauner Bursche führt zum Tanze (Barna legény tánczra viszi)
10. Wenn Du mich liebst (Ha te szeretsz, szeress szívből)
11. Dunkel leuchten aus der Ferne (Fekete szem éjszakája)
12. Horch, der Wind klagt (Bágyadt szellő)
13. Wisst Ihr, wenn mein Liebchen (Akkor szép a kis lány)
14. Ach, mein Liebchen hat man mir geraubt (Volt szeretőm de már nincsen)
15. Rothe Rosenknospen (Piroslik a bokor gyenge hajtása)
16. Dich verfluch' ich (Elátkozom ezt a cudar világot)
17. Mond verhüllt sein Angesicht (Főlleg borúlt az erdőre)
18. Brennessel steht an Weges Rand (Csíp a csalán)
19. Ach, wie schaurig von dem Thurme (Jaj be búsan szól a harang)
20. Weit und breit schaut Niemand (Még azt mondják az emberek)
21. Kommt Dir manchmal in den Sinn (Jut e néha)
22. Längst schon mähten sie (Lekaszálták már a rétet)
23. Gebt den Lohn mir, Herr (Hej! Gazd uram)
24. Tief versteckt blüht Perlenblümlein (Gyöngyvirág a bokor alján)
25. Blumen welken und vergeh'n (Van vége a nagy világnak)

Pr. Fl. 2.— / Mk. 4.—

12 Ungarische Lieder

im Volkston

componirt von

ERNST LÁNYI.

In's Deutsche übertragen von HUGO CONRAT.

INHALT.

1. Nun brauner Fiedler. (O More, More.)
2. Mägdelein jung und fein. (Ennek a kis lányak.)
3. Vögelein im Rosenbusch. (Rózsaágról a madár.)
4. Sternlein fällt vom Himmel nieder. (Hull a csillag.)
5. Sterb' ich einst, zum Himmel flieg' ich nicht hinauf. (Ha megdalok nem repülök az égbe.)
6. Ach, wie fliessen meine Zähren! (Sirtam eleget utánad.)
7. In dem Dorfe welch' ein Laufen. (A korcsmában hiba esett.)
8. Flöt' und Geige tönt im Saale. (Hegedülnek, muzsikálnak.)
9. Wo die weissen Wellen kosen. (Duna mellett.)
10. Täubchen ist zum Kirchthurm aufgeflogen. (Galamb szállott.)
11. Liebchen hat mir jüngst gebeichtet. (Sugja nekem a galambom.)
12. Ihr lieben Blonden, bleibt nur fein. (Nem kell a szőke énnekem.)

Pr. Fl. 2.— / Mk. 4.—

Ungarische Volkslieder.

für eine Singstimme mit Klavierbegleitung

übertragen von

ÖGYEK.

(Victor Langer.)

INHALT.

1. Käferlein du gelbes
2. Kommen wollte ich nicht hierher
3. Komme doch Liebchen
4. Öffne, Lieb,
5. Dahin lasst uns ziehen
6. Liebchen meide Stoppelfelder
7. Sprich woher des Weg's
8. Liebe ja nur alleine
9. Schäferbursche, armer Schäfer
10. Welch ein Wirth mein Vater war
11. Weisses Haus am Dorfesend
12. Euer Tuch ist, glaubt mir's wahrlich
13. Feuer gabs zu Csereber
14. Dämmern wird es einmal noch
15. Bin ich jetzt auch klein
16. Brennt das Feuer, flackert es
17. Als ein led'ger Bursch ich noch war
18. Die Welt wie ist sie doch so gross
19. Winter, Sommer ist die Puszta nur mein Heim
20. Spielt nur ach,
21. Trüb ist's draussen
22. Drei der Aepfel und noch mehr
23. Wollt' zu deinem Fenster geh'n
24. Wolke senkt sich aus der Höhen

Pr. Fl. 2.— / Mk. 4.—

Ungarns Vaterlands- und Volkslieder

für Gesang und Clavier mit deutschem Text von GOTTHARD WÖHLER.

Nº 1. Egressy B. Szózat —40 Kr. = 80 Pf.

Nº 2. Erkel F. Hymnusz —40 Kr. = 80 Pf.