

# Balázs-Bognár Vilma urnőnek

## V I L M A D A L A I

SZÖVEGÉT IRTA:

*C s u k á s s i J ó z s e f.*

ZENÉJÉT SZERZÉ:

N É M E T H J Á N O S.

**R.**

„Melléklet a Divatcsarnok“ 1863. 10-ik számához.



**PEST, 1863.**

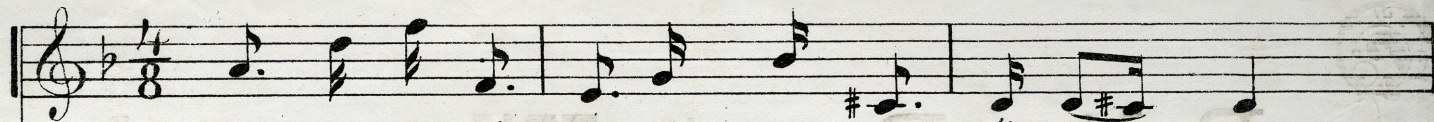
Nyomt. Noséda Gyulánál, egyetem és papnöveldeutca sarkán.

# VILMA DALAI.

Szövege: Csukássi Józseftől.  
*Andante.*

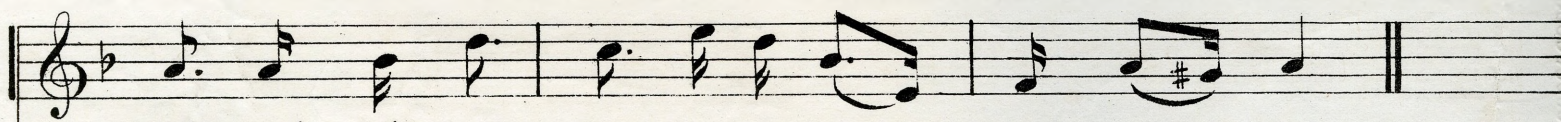
Zeneje: Németh Jánostól.

Ének.

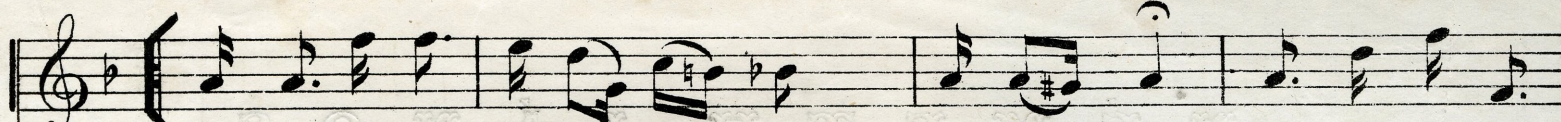


1. Jaj be sö-tét fel-le- ges az éj-sza- tea,  
2. Rég is-me-rem már e-té-nyes csil-la-got,  
3. A kis ma-dár hü tár-sá-hoz száll-do-gát,  
4. Ha el-száll is ösx-szel in-nen a ma-dár,

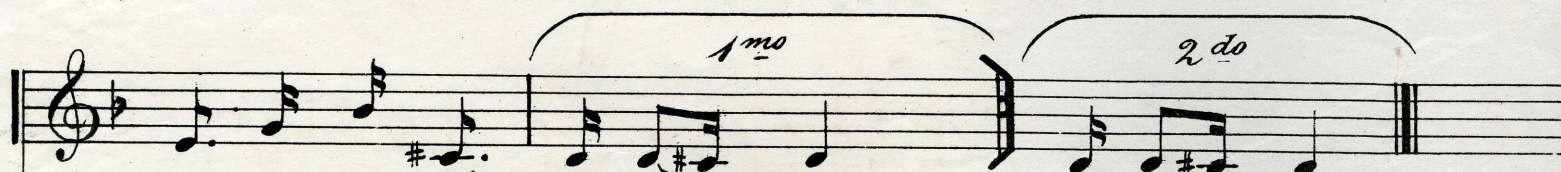
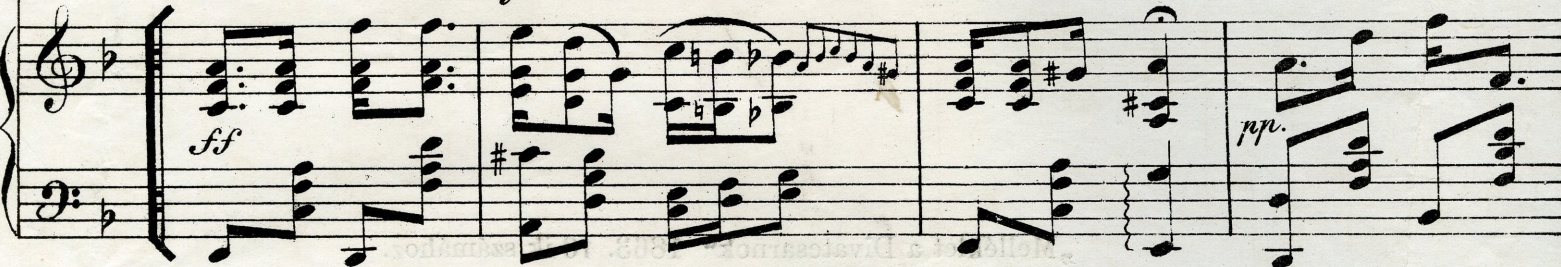
Zongora.



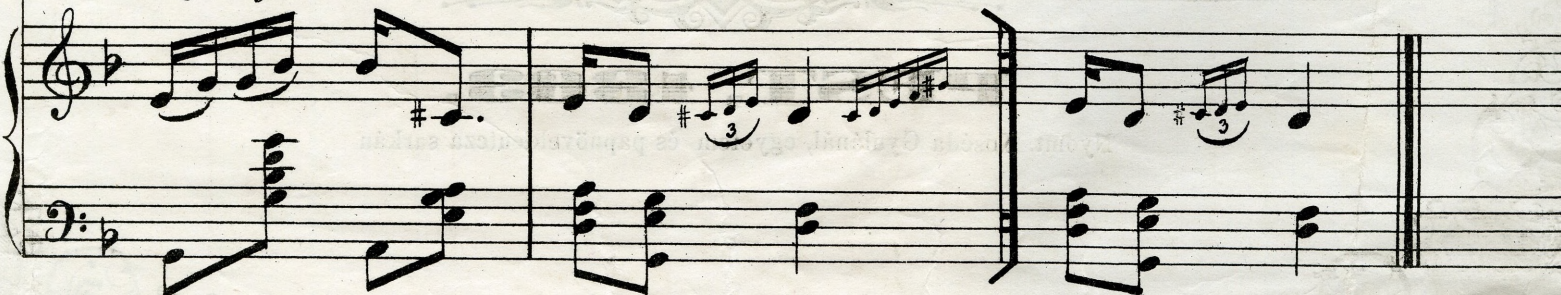
Tün-dér-szép a sze-re-lem-nek csil-la-ga,  
Va-la hány-szor lá-tom re-ád gon-do-lok,  
Fa-de-re-két ő-le-li a fo-lyon-dár,  
Visx-sxa-tér, ha me-le-gül a nap-su-gár,



Tor-nyo-su-ló szür-ke föl-le-gek mö-gül, Csak ex-ax egy  
De mi hasx-na ha nem gon-dolsx te-re-ám, Du-na-part-ján  
Har-mat pi-hen a ró-xsa-fa le-ve-lén, Hej! csak én nem  
Visx-sxa-tér az éj is min-den est-ve-lén, Hej csak el-szállt

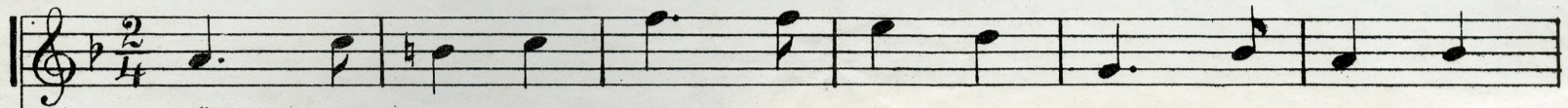


ra-gyog e-té e-gye-dül. e-gye-dül.  
ki-vi-ri-tott tu-li-pán. tu-li-pán.  
pi-hen-he-tek ke-be-lén. ke-be-lén.  
nyu-go-dal-mam so-ha-sem. so-ha-sem.



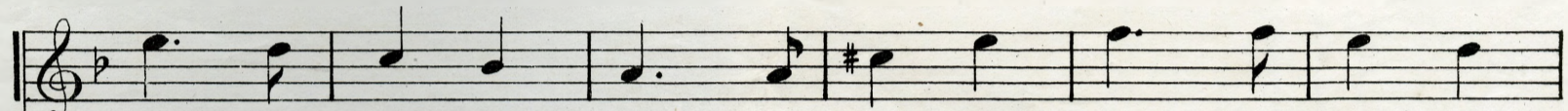
*Allegretto.*

Ének



1. Ős - sze jár - tam un - got ber - ket, S nem ta - lál - tam  
2. Mint esil - lag - ta - lan éj - sza - ka, Oly sö - tét a  
3. I - czi - pi - cxi szá - jat lát - va, Nem gon - do - lok

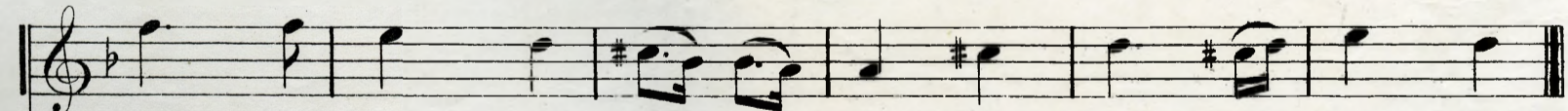
Zongora.



se - hol szeb - bet, Se - hol szeb - bet, se - hol job - bat,  
szem - bo - ga - ra S mint a tűz ugy - lo - bog lán - gol  
sem - mi más - ra Nem gon - do - lok sem - mi más - ra :



Ga - lam - bom - nál ta - ka - ros - bat. Se - hol szeb - bet,  
El - ol - va - dok a láng - já - tól. S mint a tűz ugy -  
Da - lo - lás - ra csó - ko - lás - ra. Nem gon - do - lok



se - hol job - bat, Ga - lam - bom - nál ta - ka - ros - bat.  
lo - bog lán - gol, El - ol - va - dok a láng - já - tól.  
sem - mi más - ra : Da - lo - lás - ra csó - ko - lás - ra.



Allegretto

Back

A musical staff with a treble clef, containing several measures of music with notes and rests.

A musical staff with a treble clef, containing several measures of music with notes and rests.

A musical staff with a treble clef, containing several measures of music with notes and rests.

A musical staff with a treble clef, containing several measures of music with notes and rests.

A musical staff with a treble clef, containing several measures of music with notes and rests.

A musical staff with a treble clef, containing several measures of music with notes and rests.

A musical staff with a treble clef, containing several measures of music with notes and rests.

A musical staff with a treble clef, containing several measures of music with notes and rests.

4415105199