



# Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Szerző:

Cím: *Ady életrajza*

Forrás:

*Az Est*

Bp.  
(Helv.)

1920 *IV*  
(Idő)

(Köt. v. füz.) (Oldal)

Osztályozás

*92*

Hely

*Ady Endre*

Idő

*"1920"*

Személy

Közp. nyomt. XX. cs. 23. sz.

## *Ady életrajza és Ady-anthológia*

*Férjhezment a költő özvegye*

*— Az Est tudósítójától —*

Ady életrajzára már szüksége van az irodalomtörténetnek. Nem akarunk itt értékmegállapításokba bocsátkozni, de Ady Endre neve a magyar irodalomnak egy imraár lezárult korszakát jelenti, a mit kihagyni többé nem lehet. És egy ember életrajzát akkor kell megírni, a mikor még emlékszünk rá. Különösen ilyen időkben, a mikor nagyon könnyen felejtünk.

Ady halála után a Vörösmartyu-Akadémia megkezdte az adatgyűjtést. Ez a munka abbamaradt. Most úgy halljuk, hogy Schöpfung Aladár és Móricz Zsigmond foglalkozik azzal a tervvel, hogy meg-

írja az életrajzot; kétségtelen, hogy ők ismerhetik legjobban az anyagot.

Legközelebb egy anthológia jelenik meg Ady válogatott verseiből, Jáschke Almos illusztrációival.

Ady műveinek tulajdonjoga nemrég visszakerült az özvegyéhez. Mikor a Pallas a tavasszal gazdát cserélt, a régi tulajdonos Ady verseit kivonta az üzletből és a jogot Adynének ajándékozta, a ki most tárgyal egy másik kiadóval. Ez a vállalat adná ki a költőnek egy posthumus kötetét, a háboru alatt írt verseinek egy részét is.

Kevesen tudják, hogy Adyné is követte Szendrey Julia példáját: a mult hónapban ment férjhez Móricz Ödön festőművészhez. Ady sirját azonban rem hagyja ezental sem virág nélkül.

Budapest főváros házinyomdája 1919.