

Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző: _____

Cím: _____

Engels - kiállítás a
Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár

Forrás: _____

Népnyelvtudomány

1970. dec. 23.

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Osztályozás

Tárgy

027.4(064)

Hely

Idő

"1970"

Személy

Helyszám

Engels-kiállítás a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtárban

(Tudósi:ónktól.)

Figyelemre méltó, gazdag anyagból összeválogatott *Engels-kiállítás* látható a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár központjában.

Négy témakörben válogatták össze a kiállítás anyagát. A fő helyen az *Engels-ritkaságok* szerepelnek; így első önálló műve, a *Schelling filozófiájára* vonatkozó kritikai tanulmánya, amely 1842-ben Lipszében jelent meg név nélkül. A szerzőt annak idején Szabó Ervin állapította meg s a kiállított példányon az ő kézírásával szerepel a címlapon Engels neve. E kötetet egyébként a könyvtár igazgatósága átengedte a Szépművészeti Múzeumban rendezett kiállításnak; a könyvtárközpontban az eredeti könyv *faksimile* példányát állították ki. Itt látható sok *Engels-mű* első

kiadása, ezek Szabó Ervin gyűjtéséből kerültek a könyvtár birtokába.

Érdeklődésre tarthatnak számot a különböző időszakokban hazánkban megjelent *Engels-művek*, így például az 1909-es Marx—Engels válogatás. Az egyik legrégebbi ritkaság *A szocializmus fejlődése az utópiától a tudományig*, amely 1897-ben jelent meg először magyarul, Bokányi Dezső fordításában. Az *Engelsről* szóló *külföldi irodalomból* is több érdekességet láthat itt az érdeklődő; bibliográfiákat, kommentárokat, életrajzokat. Végül bemutatják a vitrinek a különböző korszakokból származó orosz, francia, angol, német, holland, finn, cseh stb. nyelvű *Engels-kiadások* egy-egy példányát.