

Az ismeretterjesztő előadásoknak jelentős szerepük van a dolgozók műveltségének emelésében, politikai és szakmai tudásuk állandó és fokozatos növelésében. Ennek ellenére a Földalatti Vasútépítkezésnél az ismeretterjesztő munka igen szerény keretek között folyt a legutóbbi időkg. Egy-egy szálláshelyen mindössze 40-50 fő jelent meg az előadásokon. Ennek egyik oka, hogy az előadók nem készültek fel elég alaposan és az előadások unalmasak, szárazak voltak, nem keltették fel a dolgozók érdeklődését. Még nagyobb hiányosság volt, hogy az ismeretterjesztő előadásokat nem előzte meg alapos, személy szerinti agitáció.

Az üzemi bizottság sem foglalkozott súlyához mérten az ismeretterjesztő előadások kérdésével. Olyan hangok is hallatszottak az üzemi bizottságban, amelyek szűk térre akarták szorítani a kulturális nevelőmunkának ezt az igen fontos eszközét, arra hivatkozva, hogy a Földalatti Vasútépítkezésnél »nem lehet megszervezni a tömegelőadásokat.

Az üzemi bizottság pedig igen sok segítséget adhat ezen a téren is. Bebizonyosodott ez, amikor az őszi oktatási évad beindítása előtt az üzemi bizottság ülésén megvitatta az ismeretterjesztő munkát. Az üb határozata felhívta a kultúrbirozság figyelmét, hogy a szálláshelyeken is hozza létre a kultúrbirozságokat. Az előadásokat pedig úgy válasszuk meg, hogy a dolgozók érdeklődéséhez közelebb kerüljenek és főleg több szakmai előadást tartunk.

A kultúrnevelési bizottság ennek alapján igyekezett megjavítani munkáját.

Első feladatunk volt létrehozni a szálláshelyeken a kultúrnevelési bizottságokat.

Ezek a bizottságok szervezték meg azután az ismeretterjesztő előadásokat. Alapos felvilágosító munkát végeznek az előadások sikere érdekében. Részt vesznek ebben a szobabizalmiak is, akik nagy segítséget nyújtanak az ismeretterjesztő előadások előre elkészített tervének megalósításához. Megjavult az írásos agitáció is. Plakátok figyelmeztetik a dolgozókat, mikor lesz az előadás, miről lesz szó azon. Ennek ismertetésére irányul a szóbeli agitáció is. Elértük, hogy a dolgozók napokkal előbb értesülnek az előadásokról és felkészülve jönnek azokra.

Nagy mértékben megjavult az előadások színvonala. A dolgozók nagy érdeklődéssel hallgatják az előadásokat. Ezt mutatja — a többi közt —, hogy néhány hete, amikor a dombóváriúti szálláshelyen Pap Károly elvtárs, az üb-titkár tartott előadást a moszkvai Metro építéséről, az

egyik dolgozónak annyira megtetszett az előadás, hogy előadás közben távolmaradt társait is csoportosan behozta az előadásra. A dolgozók érdeklődését az is serkenti, hogy

az előadásokat különböző szemléltető eszközökkel igyekszünk érdekesebbé tenni.

A tábornokutcai szálláshelyen ugyancsak a Metro építkezéséről szóló előadást diaprozítív vetítéssel költöttük össze. Egy más alkalommal sportbemutatót rendeztünk az előadás után. Felhasználjuk a keskenyfilmet, a színes, szemléltető plakátokat is erre a célra.

A dolgozók tudásszomja, érdeklődése a kultúra iránt, már azelőtt is gyakran megmutatkozott. A dombóváriúti szálláshelyen például bíralták az üzemi bizottságot, mert nem foglalkozott tanításukkal. Követelték, hogy biztosítson számukra szakmai könyveket, filmet, kedvezményes színházjegyeket. Még jobban megmutatkozik a dolgozók tanulási vágya, amióta rendszeresebben foglalkozunk a nevelésükkel. Az előadások hallgatóinak száma egyenletesen emelkedik. A tábornokutcai szálláshelyen az ismeretterjesztő előadások hallgatóinak száma 40-ről 70-re, majd 100-ra, a filmvetítés látogatóinak száma pedig 60-ról fokozatosan 250-re emelkedett.

A dolgozók fokozódó érdeklődését mutatja, hogy az előadások hatására új igényeik támadnak. Mind gyakrabban fordulnak a kultúrbirozsághoz olyan kéresekkel, hogy rendezzünk számukra előadásokat. Tóth szaktárs átképzős, aki a dombóváriúti szálláshelyen hallgatta meg az ismeretterjesztő előadásokat, azt kérte: tartanak előadást külpolitikai kérdésekről is. Többen azt kérték, ismertessük előadásokon a párt- és kormányhatározatokat.

Ezen a téren kell még munkánkat javítanunk.

Az a feladat, hogy a dolgozók javaslatait, bírálatát megismerjük és munkánkban felhasználjuk.

Ezzel vihatjuk még közelebb az ismeretterjesztő előadásokat a dolgozókhöz, ezzel elégtelhetjük ki bontakozó művelődési igényeiket.

Az ismeretterjesztő előadások fontosságát mutatja, hogy az ellenség gyalázatos mesterkedésekkel igyekeznek az előadások sikerét gátolni. Csak egy példát erre. A dombóváriúti szálláshelyen — bár ez máskor nem fordul elő — az előadások előtt rendszeresen lopások történek. Az ellenség még az ilyen banditaeszközöktől sem riad vissza, csakhogy zavart keltsen

és a dolgozók figyelmét eiterelje a tanulásról, művelődésről.

Nemcsak az ilyen ellenséges megnyilvánulások ellen kell küzdenünk. A hanyagság, a felelőtlen munka sokszor komoly károkat okoz. Ugyancsak a dombóváriúti szálláshelyünkön a gondnok, Kiss elvtárs hibájából már három hete rossz a villanyvezeték. Ez nagy mértékben akadályozza a keskenyfilmvetítést.

Ezekre a nehézségekre úgy válaszolunk, hogy tovább javítjuk munkánkat. A szálláshelyek mellett

a munkahelyeken is megindítjuk az ismeretterjesztő előadásokat.

A jövőben agitációs csoportokat alakítunk. Ezek minden dolgozót felkeresnek. Még a hónap közepéig minden szálláshelyen kultúrshobákat létesítünk, hogy ezzel is biztosítsuk a dolgozók tanulási lehetőségeit. Aktívainkat arra neveljük, hogy állandóan kutassák a dolgozók kívánságait és szüntelenül gondoskodjanak azok kielégítéséről.



Közp. nyomt. XX. cs. 23. sz.

Budapesti Vasútépítkezésnél		Kazimír György, a Földalatti Vasútépítő Vállalat kultúrnevelési felelőse		Órások	
Szerző:		Szerző:		Tárgy: 385.859	
Forrás: Szempont		Forrás: Szempont		Személy:	
(Hely):		(Hely):		Helyszám:	
(Idő):		(Idő):		Idő: 1957.11.27	
(Köt. v. füz.):		(Köt. v. füz.):		Oldal:	
(Oldal):		(Oldal):		Osztályozás	

Budapesti nyomda NY. Közp. v. rosháza — 1896/50