



Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző:

Cím: *A lipótvárosi nagy park*

Forrás: *Magyarország*

Bp.

(Hely)

1929. IX. 11.

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Osztályozás

Tárgy

725.092.3

Hely

Szent István tér

Idő

"1929"

Személy

Szebb Budapestet!

A lipótvárosi nagy park

Sokat irnak és beszélnek arról, mennyire fontos a pesti Dunapart rendezése abban az érdeklődésben, hogy azt minél szebbé, minél élvezetesebbé és minél vonzóbbá tegyék. A magam részéről ebben a kérdésben érdekeltnek érzem magamat, úgy is, mint telektulajdonos és úgy is, mint Budapestnek egy becsületes polgára, aki szeret gyönyörködni fővárosában, de viszont sok elhanyagoltságot, sok elhibázott városrendezési lépést kell látnom, aminek a reparálását a hatóság, különösen pedig a fővárosi Közmunkák Tanácsának mostani agilis elnöke kilátásba helyezett.

Utánajártam annak, hogy tulajdonképpen komolyan számíthatunk-e a Lipótvárosban megígért nagy parkra, amely változatos vonalaival elhúzódna egészen a Dunához; levegőt, virágosságot és egészséget hozna be ebbe az összezsúfolt városrészbe, amely, ha a tervezetek szerint kiépülne, szemben a Margitszigettel, csakugyan esztétikai és közegészségi szempontból nagy értéket reprezentálna.

Utánajárásum során örömmel szereztem tudomást arról, hogy Rakovszky Iván nyugalalmazott belügyminiszter ur, a Közmunkatanács elnöke, híven az előadásaihoz és nyilatkozataihoz, igen is munkába vette a lipótvárosi park létesítését. A kisajátítások és a kapcsolatos egyéb tárgyalások a befejezés-

hez közelednek s éppen ezért a Közmunkatanács az újpesti rakparton lévő és nagyrésztben a park területébe eső telkeinek bérletét már 1929 május 1-ére felmondotta, hogy a parkozás földmunkái folyamatba tehetőek legyenek.

Igaz, hogy a fatelepek céljára bérbeadott telek felszabadítása körül nehézségek merülnek fel, ámde reméljük, hogy ezeket a nehézségeket sikerülni fog eréllyel és kitartással eloszlatni.

És itt egy másik kapcsolatos kérdésnek a megoldását is szeretném szóvátenni. A Szeválynok-utca és Rudolf-rakpart mentén járókelők gondolkodóba esnek afelett, vajjon a városrésznek ezen az előkelő helyén miért nem használják fel azt a két nagy telektömböt, melyet annakidején, még Berzeviczy Albert kultuszminisztersége idejében, az államkincstárnak a kultuszminisztériumi palota céljára megszerzett és amely telkek évek óta tennispályául szolgálnak. Utánajártam ennek a dolognak is és érdekes telekkönyvi adatokra bukkantam. A két telektömb a Közmunkatanács, illetve a Fővárosi Pénzalap tulajdona, azokat az államkincstár igen jutányos áron szerezte meg a minisztériumi palota elhelyezésére. Kétségtelen azonban, hogy ezeknek a telkeknek a helyes városrendezési elgondolás szerint csak az lehet a rendeltetése, hogy rajtuk gyönyörű park létesüljön és ez is díszítse az ország híres-neves parlamenti épületét. Középületeink összezsúfolása ugyanis nem lehet jó városrendezési politika.

Számolni kell azzal is, hogy az Országház északi oldalán, a déli oldali Andrássy-szobor pendentjául, szintén elhelyezést fog találni valamely nagy államférfiunk szobra. Mi sem természetesebb óhajítása a közönségnek tehát, mint az, hogy a kincstár — amelynek elvégre szintén kell bizonyos áldozatokat hozni a város szépítéséért és egészséges fejlődéséért — ezeket a telkeket bocsássa vízszára. A főváros érdekelt lakosságát nagy hállára kötelezné a kormány, ha az Országház északi oldalának parkszerű rendezésével az országház környékét a monumentális épület szépségének megfelelő állapotba varázsolná át.

A külföldiek Budapest látogatása során nem egy esetben álltak meg töprengve afelett, hogy miért van a sok rendezetlen állapot némely előkelő helyen, pedig azok egyenesen predesztinálva vannak esztétikai és üdülő gócpontok képviselésére. A városrendezés terén a multban sok hiba történt. A cél most nem az, hogy a mult hibái fölött siránkozzunk, hanem az, hogy azokat a városrendezési eszméket és elveket, amelyek érvényesülése Budapest színvonalának kétségtelen emelését jelentheti, a közönség, a közvélemény magáévá tegye és egyetértően támogassa.

Székesfővárosi házinyomda 1926 — 8891