

Rajk András

Budapestre vonatkozó ujságcikkek		Osztályozás	
		Tárgy	78(064.5)
Szerző: Roberto Benzi		Hely	Benzi, Roberto
Cin az Állami Hangversenyzenekar élén		Idő	1957
Forrás: Népszombat		Személy	
	1957. 6. 18.	Helyszám	
(Hely)	(Idő)	(Köt. v. füz.)	(Oldal)



Mindenkor emlékezni fogok arra, hogy hallottam (s remélem, hallom még) játszani Menuhint, aki csodálatos gyermekből — sok fordított esettel ellentétben — csodálatos művész lett. S emlékezni fogok most már arra is, hogy hallottam vezényelni Roberto Benzit, akivel húszéves korára hasonló történt.

Jogosan kételkedett mindenki abban, hogy egy gyermekből még alig kinőtt fiatalember — ha mégoly tehetséges is — érettet, egyénit, tartalmilag mélyet nyújthasson az alkotó- és reprodukáló művészet határán levő zenekar-irányításban, vezénylésben, minden művészetek egyik legbonyolultabbjában, ahol az érettség, a tapasztalat, az átfogó tudás szinte kiindulópont. Roberto Benzi rendkívüli tehetség, képes volt rácafolni a kétségekre. Muzsikálásban régén túl jár a fiatalos túlhevülékenységen, nagyon is érti, tudása és gazdagon áradó érzései minden részletével érzelki és érzékelteti az árnyalatokat, az arányokat mindennél nagyobb jelentőségét a művészetben, a muzsikában. Roppanó kifinomult hallása, bámulatos memóriája, beszédes vezénylési technikája segítségével akarátát, elképzelését át-

adja a zenekarnak, képes muzsikává, magává a szépen megszólaló művé kamatoztatni. Nem csak ő hallja a művet olyan szépen, viharzó és csillogó érzésekben gazdagon, ahogyan Beethoven vagy Dvorzsák megalkotta, hanem mi, a

közönség is így halljuk — s ez a karnagy igazi sikere.

Hétfő esti első koncertjén Beethoven nagyszabású III. Leonora nyitánya és — összefoglalóan szólva — romantikus és újromantikus művek szerepeltek. Az egészből is kiemelkedett Dvorzsák nevezetes »Új világ« szimfóniájának rendkívül színes, a gyakran hallható harsány túlzásoktól végig mentes, mélyül, magávalragadó megszólaltatása. A rendkívüli siker ez alkalom-

mal teljesen megérdemelt volt. Mendelssohn Szentivánéji álom zenéjének Scherzo-ja és Chopin f-moll zongoraversenye (Antal István előadásában) is szép és finom volt.

A legnagyobb elismerés hangján kell szólni a Magyar Állami Hangversenyzenekar tegnapi teljesítményéről is. A kiváló talentumú ifjú karmester igazi művész segítőtársakat kapott a zenekar valamennyi művészeiben.

Rajk András