



A hatvanéves Budai Dalárdát az egész ország ünnepelte

Kétnapos díszhangverseny — A kormány és a főváros elismerése

Lélekemelő ünnepség keretében ülte meg a Budai Dalárda fennállásának hatvanadik évfordulóját. Ez a dalárda nemcsak itthon szerzett népszerűséget és dicsőséget a magyar dalnak, hanem *külföldön is daltal hordozta végig a magyar kultúra jó hírét az amszterdami dalünnepen aratótt győzelmével.* Ezért méltán fordult feléje meleg szeretettel és a legnagyobb elismeréssel az egész magyar társadalom s annak a szeretetnek és nagy megbecsülésnek imponáns megnyilatkozása volt a kétnapos ünnepelés. Az ünnepélyen, amelyet vasárnap délelőtt a budavári koronázó Mátyás-templomban szentmise vezetett be, a hivatalos világ és a társadalom számos előkelősége jelent meg. A misén a dalárda Volkman d-dúr miséjét adta elő, a mise végén pedig *Zadravec* István tábori püspök, aki az ünnepélyen a hercegprimást képviselte, szárnyaló beszéd kíséretében megáldotta a dalárda zászlóját, Déliben tizenkét óra-*kor díszközgyűlés volt a Budai Vigadóban. Bevezet* től a dalárda azt a jellegjéit énekelte, amelyet *szá* mára *Ponori Theutewk* Emil irt még 1865-ben, *Ripka* Ferenc elnök ezután tartalmas beszámolóban méltatta a nap jelentőségét. Beszédében többek közt *eme* ket mondta:

— Nem szabad csüggednünk, hiszen olyan *fejve* ránk vannak, amelyektől meg nem foszthat senki: *kulturértékeink. Ilyen kulturfejver ez a Budai Dalárda is, amely a hatvan év alatt nem öregedett meg, sőt ma frissebben, erősebben állja a küzdelmet.*

Behatóan ismertette ezután Ripka a dalárda történetét 1864 óta, amikor mint *Ofner Saengerhort* megalakult az Arany Fácánhoz címzett vendéglőben. Az 1886. évi első országos diadalt, amikor a dalárda megnyerte Pécsott az Országos Dalos Szövetség aranyérmét, a sikerek sorozata követte egész az 1923. amszterdami szereplésig, amikor a világ legkiválóbb *talostestületei* elől elvitte a pálmát.

Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző:

Cím:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

Forrás:

A hatvanéves Budai Dalárdát az egész ország ünnepelte

Nemzeti Újság

Bm

(Hely)

1924. 12. 10.

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Ol)

Osztályozás

Tárgy

784.96

Hely

Idő

"1924"

Személy

A nagy tetszéssel fogadott elnöki megnyitó után Schwöder Ervin kultuszminisztériumi államtitkár a kultuszminiszter üdvözlését tolmácsolta, majd átnyújtotta a kitüntetések jelvényeit, amelyeket az elnök egyenként adott át a kitüntetett tagoknak. Klebelsberg Kunó gróf kultuszminiszter levelének felolvasása után Bánócsy Kálmán miniszteri tanácsos a népjóléti miniszter nevében üdvözölte az egyesületet, Sipőcz Jenő polgármester hosszabb beszédben méltatta a dalárda érdemeit. Tolmácsolta a főváros közönségének üdvözlését, továbbá az elnöksége alatt működő Országos Dalos Egyesület szerencsekívánatait és átnyújtotta azokat az érmeiket, amelyekkel ez az egyesület a dalárda érdemes tagjait kitüntette. Szabados Béla tanár az Országos Zeneművészeti Főiskola, Plattky György nemzetgyűlési képviselő az I. kerületi szabadpolgári kör és a kelenföldi kaszinó, Ernyey József a Budai Zeneakadémia nevében mondott üdvözlést. A budapesti holland konzulátus egyik tisztviselője, Vreede alkonzul, szerencsekívánatait adta át és felolvasta az amszterdami Apolló dalárda meleghangú üdvözlését. Ezután sorra következtek a társaságok kiküldöttjei, akik között számos vidéki dalosegyesület is képviselve volt. Az elnöki zárszó után az ünnepélyes közgyűlés a Himnusz hangjaival ért véget.

Vasárnap este következett a jubileumi ünnep második része, magának a dalárdának művészi szereplése. Nyolc órakor kezdődött a hangverseny a Vigadóban, melynek témát az előkelő közönség teljesen megtöltötte. Szeghő Sándor, a kitűnő karnagy biztos és lendületes vezetésével a dalárda nagyszabású műsort énekelt végig; bemutatta mindazokat a kardszöveget, amelyekkel évtizedek során különböző versenyeken kitüntetését nyert. A hangversenyen Hubay Jenő is közreműködött s úgy az ő mesteri játékát, mint Pusztay Sándor, Környey Paula, Schuller Alajos szólószámait viharos tapsokkal fogadta a közönség, a dalárda pompás, tükéletes kidolgozottsággal éneklő együttese pedig folytonos ünneplés központja volt. Hétfőn este az Országos Dalos Szövetség szintén a Vigadóban monstrehangversenyt adott a jubiláló Budai Dalárda tiszteletére.

A hangversenyen az „Acélhang” MÁV gépgyári dalgyűjtő, a Balassagyarmati Férfidalgyűjtő, a Budai Dalárda, a Budapesti Lyra Dalkör, a Budafoki Dalárda, a Budapesti Munkás Dalgyűjtő, a Budapesti Koszoru-Dalfűzér Egyesült Dalárda, a Hódmezővásárhelyi Dalárda, a Posta- és Távirtdai Altisztek Honf. Dalköre, a Kispesti Dalárda, a Hódmezővásárhelyi Iparos Dalkör, a Posta- és Távirtdai Műszerészek Dalköre, a Rákospalotai Dalkör, a MÁV „Riadó” Dalkör, a „Törökös” Dalkör, az Ujpesti Iparos Ifjak Dalköre és a Városi Villamos Vasutasok Dalköre vettek részt. Az összkaréneket Müller Károly országos karnagy, az egyes dalárdai számokat pedig Szeghő Sándor országos karnagy, Noszteda Károly, Erdélyi József, Parkas Nándor, Kaszás Gyula, Zöld Károly, Darabos Lajos, Bognár Rezső, Lantos N., Stallmach Sándor, Ollványi Ferenc, Csapó György, Kiss Károly, Csala János és Novák Károly dallagzatók vezényelték. Az egyes dalárda-szólókat hatalmas tapsváltással fogadta meg a közönség.