



Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Szerző:
Cím: *A Nemzeti Múzeum 60000 korona miatt elszalasztott egy könyvpunkumot*
Forrás: *Pesti Napló*

3n

1923. 11. 29.

Osztályozás

Tárgy

090.15

Hely

Idő

1923

Személy

A Nemzeti Múzeum 60.000 korona miatt elszalasztott egy könyvpunkumot

Könyvek árverése — Nagy érdeklődés Ady könyvei és kéziratai iránt — 7 és fél millió az akadémiai sorozatért — 7 millió a Bél-krónikáért

(Saját tudósítónktól.) Idestova kilencven esztendeje annak, hogy az intézményesített könyvaukción megszűnt Magyarországon. Kilencven esztendő óta a magyar könyvgyűjtés terén, főként az árak tekintetében, teljes anarchia uralkodott. Nem volt piac, ahol vevők és eladók találkozhattak volna s a sikertelen kísérletezésekbe belefáradva, a gyűjtők inkább megtartották könyveiket, semhogy bizonytalanul áruba bocsássák.

Ez az állapot, amely úgy antikváriusi, mint kulturális szempontból ártalmas volt, a mai napon megszűnt. A Lantos Rt. helyiségeiben ma délután könyv-, kézirat- és metszet-aukción kezdődött meg s a több napra terjedő aukció premierje iránt igen nagy érdeklődés mutatkozott. A terem teljesen megtelt vásárlókkal, magyar gyűjtők között számos külföldi foglalt helyet és egy-egy könyvnél az árak hirtelen a magasba szöktek.

Érdekes, s még a nemgyűjtőket is érdekelheti, hogy ezen a kilencven esztendő óta első magyar aukción milyen árak alakultak ki egyes könyveknek, metszeteknek és kéziratoknak. Feljegyeztünk egypár árat. Ady Endre műveinek első kiadása tíz kötetben, tehát nem a teljes Ady, félbörkötésben, sarkokkal, 1.500.000 koronáért kelt el. A Magyar Tudományos Akadémia könyvkiadó vállalatának teljes sorozatából, amelybe 126 mű 231 kötetben tartozik, két példány jelent meg az aukción. Az egyik elkelt 6.700.000 koronáért, a másik pedig 7.500.000 koronáért talált vevőre. Az 1847. évi kiadású *Költői Pályaművek*, amely Arany János Toldiját tartalmazza, 340.000 koronáért talált új gazdára. Toldi estéjének első kiadása 210.000, Toldi szerelmének első kiadása 200.000, Buda halálának első kiadása pedig 200.000 koronáért kelt el. Arany János összes költeményeinek egykötetes kiadása 1867-ből 400.000 koronáért, összes munkáinak Rath-féle kiadása pedig 600.000 koronás árat ért el. Az *Archeológiai Értesítő* teljes 29 kötetéért 1.200.000

koronát, az *Archeológiai Közleményekért* pedig 1 millió koronát adtak. Az *Auróra* Hazai Almanach, amelyet Kisfaludy Károly, majd Bajza József adott ki, 1.020.000 koronáért talált vevőre. Béranger összes művei 780.000 koronáért kelttek el. Bolyai Tentamenét 370.000 koronára, Bonfini Krónikáját 1.800.000, illetve 1.500.000 koronára, Brunet bibliográfiáját pedig 1.000.000 koronára verték fel az árverezők.

Néhány értékes régi krónikánk ezen az aukción külföldi kezekbe került. Bél Mátyás Krónikáját 7 millió koronáért egy bécsi könyvkereskedő vásárolta meg. Ennél fájdalmasabb veszteségünk Berzeviczy Martinak 1565-ből származó krónikája, amely egyetlen példány a magyar piacon, hiányzik az összes magyar könyvtárakból és most 510.000 koronáért Bécsbe vándorolt. A Magyar Nemzeti Múzeum megbízottja jelenvolt az aukción, de csak 450.000 koronáig volt megbízása. Pár ezer korona miatt veszítettük így el ezt az értékes kötelet.

Az aukciónak egyik érdekessége volt az a nagy versengés, mely minden egyes alkalommal Ady Endre nevének kiáltásakor kitört. Ady könyvein kívül magas árakat értek el az Ady-kéziratok is. Egy

Ady-levélet, amelyben a költő tíz korona kölcsönt kér, 230.000 koronáért vásároltak meg. Egy másik Ady-levél 200.000 koronáért kelt el, a költőnek egy cikk-kéziratért pedig 500.000 koronát fizettek.

Élénk volt a metszetek forgalma is; egy Beham-metszetért 380.000, egy Boucher-ért 640.000, két Callot-ért pedig 460.000, illetve 400.000 koronát adtak.