



Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző:

Cím:

Forrás:

Bn

(Hely)

1924. 7. 12

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Old.)

Osztályozás

Tárgy

792

Hely

Idő

"1924"

Személy

Rejtélyes színházépítkezés az állam egyik budapesti telkén

(A Magyarország tudósítójától.) Két nappal ezelőtt írta meg a Magyarország, hogy az állam hivatalosan is átvette az *Andrássy úti Színház* helyiségét, hogy ott augusztus havában már a *Nemzeti Színház kamaraszínháza* kezdje meg működését. Tudvalevő, hogy ezt az átvételi aktust hosszas tárgyalások előzték meg, amelyekben, mint esere-helyiségeket, kombinációba vették a *Városi, Blaha* és a *Belvárosi Színházat* is. Sok tárgyalás eredménye az *Andrássy úti Színház* kisajátítása lett. Noha a sajtóban itt-ott még ezután is fölmerült egy-egy szerény hang, mely az állam által mozisoknak bérbeadott *Urania Színház* visszavételének szükségességére célzott, a *Nemzeti Színház* kamaraszínházának ügye lassanként lekerült a napirendről.

Most azonban mégis időszerű, hogy ezt az ügyet ismét szellőztessük. Oka ennek az, hogy máig egyrészt az állam most kezdi az *Andrássy úti Színház*nak kamaraszínház céljára egyáltalán alkalmatlan helyiségének átalakítását, másrészt

a *Nemzeti Színház* céljainak megfelelő kamaraszínház helyisége éppen most épül az állam telkén!

A *Teréz körút* elején, szemben a *Nyugati pályaudvarral*, az *Allamvasutak* telkén épül ez a körülbelül hatszáz személyt befogadó, minden színházi kellékkel könnyen felszerelhető helyiség, amely fekvésénél és konstrukciójánál fogva

ideálisan alkalmas arra, hogy a *Nemzeti Színház kamaraszínháza* ott helyeztessék el.

Az építkezés teljes erővel halad előre és tekintettel arra, hogy az épület külső váza ügyszólván teljesen készen áll, a további munkálatok befejezéséhez igen rövid időre van már csak szükség.

Az *Andrássy úti Színház* és az *Allamvasutak* telkén épülő helyiség közül az utóbbinak az előbbi fölött kétségtelen előnye elsősorban a befogadóképesség többszöröse, másodsorban a kedvezőbb fekvés s nem utolsó sorban az a körülmény, hogy olyan nagyságú színpadot lehet itt felállítani, amilyenre szükség van. Az anyagi terhek tekintettel arra, hogy az *Andrássy úti Színház* átalakítási költségei sem túlságosan alacsonyak, nem lehetnek lényegesen nagyobbak, mint a már kisajátított kis színház átalakítási költségei lesznek.

Ilyen körülmények között csak természetes, hogy

teljes erővel nyomul ismét előtérbe az a kérdés, hogy mi szükség volt egy évtizedes, sikeres múltú kis színháznak megszüntetésére?

Az *Urania Színház* után ime, most ez a színházhelyiség!...

Anélkül, hogy mélyebbre kívánnánk hatolni a rejtélyes ügyben, csak egyetlen pozitívumot szögezünk itt le:

napok óta fürge ügyökhök járnak a magán-színházak igazgatóinak nyakára és ajánlják bérbevételre, hatszázszemélyes színház céljaira az *Allamvasutak* épületében most épülő helyiséget.

(f. i.)

Székesfővárosi háziyomda 1923