



Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző:

Cím: *A Színművészeti Tanács*

Forrás:

Szózat

Bp.
(Hélv)

1920. II/27
(Idő)

(Köt. v. füz.)

(O

Osztályozás

Tárgy

792

Hely

Idő

"1920"

Személy

Közp. nyomt. XX. cs. 23. sz.

Budapest töváros házinyomdája 1919.

* *A Színművészeti Tanács*, mint egy esti lapban olvassuk, végre csakugyan megvalósul. Nem minden vajadás nélkül, mert *Herczeg Ferenc* nem vállalta az elnökséget, *Ivánfi Jenő* ellen pedig, aki az eredeti terv szerint a Tanácsnak színién tagja lett volna, állítólag a színészek részéről heves agitáció indult meg, mire az ő tagságát elejtették. Ugyancsak színészkörökből megpróbálták a minisztériumot arra kapacitálni, hogy a tanácsot tulajdonképpen színészekből állítsa össze s ennek a mozgalomnak az lett az eredménye, hogy a minisztérium egyáltalán sem vett be a Tanács tagjai közé. A nagyreményű Tanács tehát meg sem alakult még és máris megbántotta a színművészeket. Ma amikor a Nemzeti Színház nem egy kiváló tagja ugysis él van kedvetleneve és elkívánczozik a színházról, éppen nem ildomos megoldás, még azal is keseríteni őket, hogy a fejük fölé raknak egy tanácsot, amelyben az ő emberüknek nincs helye. Attól tartunk, ez a kezdet igazolni fogja azt az előérzelünket, hogy a Tanács bizonyára jószándéku levekenységének egyetlen eredménye lesz, hogy a meglévő bajokat új bajokkal tetézi és fokozni fogja a színháznál máris mutatkozó elkedvetlenedést és dezorganizációt. A drámaírókat ugysis elkedvetlenítették a minisztériumban és a színháznál uralkodó állapotok és előre lehet látni, hogy a közeljövőben a modern magyar dráma művelése teljesen a magán-színházak kezére fog kerülni. A *Színművészeti Tanács* elnöke különben az említett hírforrás szerint *Ábrányi Emil* lesz, tagjai pedig *Császár Elemér*, *Szász Károly*, *Szemere György* és *Vojnovich Géza*.