BIBLIOTHECA CIVITATIS BUDAPESTINAE
18 95
DE ERVIN SZABÓ NOMINATA

Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Sz.:
Cím:

Forrás:

Budapest KULTURÁLIS életéből

1952. XI. 20

(Hely) (Idő) (Köt. v. fűz.) (Oldal)

Osztályozás

Tárgy: 301.8
Hely:
Idő: "1952"
Személy:
Helyszám:

Ma: az „Acélkatonák" bemutatója

A megyei filmhetek során sikerrel mutatták be vidéki filmszínházaink az 1951. évi karlovyvary-i nemzetközi filmfesztivál Béke-díjának nyertesét, az *„Acélkatonák"* című kínai játékfilmet. A magyarul beszélő, művészi filmalkotást mától számos fővárosi filmszínház tűzi műsorára. Igy a Puskin, a Duna és a kispesti Hunyadi filmszínház. Az *„Acélkatonák"* izgalmas, fordulatos történet keretében ismerteti meg velünk a kínai néphadsereg harcosainak bátor, hősi helytállását.

Továbbra is nagy tömegeket vonz filmgyártásunk egyik büszkesége, a karlovyvary-i nemzetközi filmfesztiválon a zenés filmek díjával kitüntetett *„Erkel"*. Az *„Igy győztünk az olimpián"* című riportfilmet a Fáklya és a Május 1 filmszínház vetíti tovább nagy sikerrel. Az újpesti Fény filmszínház ezen a héten a *„Dicső Október"*, a *„Dalolj, sportolj, tanulj velünk"* és a *„Jópajtások"* című filmeket mutatja be.

Több mint 150 budapesti MTH-kultúrcsoport nevezett be az országos kultúrversenyre

Az országos kultúrversenyre csupán Budapesten eddig több, mint 150 MTH-kultúrcsoport nevezett be, többek között 33 énekkar, 47 tánccsoport, 11 zenekar.

Az MTH-fiatalok lelkesen készülnek a kultúrversenyre. Az egyes intézetek kultúrmunkáját nagyban fellendítette a kultúrversenyre való készülődés.

A huszonegyes és a kettes tanintézet kétórás népi játékokkal indul a kultúrversenyen. Ezt a népi játékot, mely „Debrecen vásár" címen kerül majd a nyilvánosság elé, a Néprajzi Intézet és a két tanintézet pedagógusainak munkaközössége állította össze. (MTI)

Kisfaludy Stróbl Zsigmond Kossuth-díjas szobrászművész, békeküldött készül a december 21-én megnyíló harmadik magyar képzőművészeti kiállításra. Képünkön: a művész „Ozdi hengerész" című műve mellett.

„A magyar szabadságért" címmel könyvkiállítás nyílik

November 21-én, pénteken déli 2 órakor az Állami Könyvterjesztő Vállalat Sztálin-út 45. szám alatti kultúrközpontjában nyílik meg „A magyar szabadságért" című könyvkiállítás. A könyvkiállítás bemutatja a magyar nép hősies harcát, szabadságáért, függetlenségéért és a békéért — könyvek és dokumentumok tükrében. A szabadságharcok irodalmát Dózsa Györgytől egészen napjainkig gyűjti egybe a kiállítás. Szépirodalmi, politikai, történelmi és tudományos művek egész sora dokumentálja a magyar nép szabadságharcának kiemelkedő eseményeit. A kiállítás november 21-től november 28-ig marad nyitva és reggel 9-től este 9 óráig megtekinthető.

A Képzőművészeti Alap „Honvéd"-szobor pályázata

A Magyar Népköztársaság Képzőművészeti Alapja „Honvéd"-szobor pályázatot hirdet. A pályázati feltételek szerint a szobrászművészeknek közérthetően, reálisan kell ábrázolniok a Magyar Népköztársaság néphadserege fegyvernemeinek, alakulatainak tagjait, valamint a szovjet harcosokat. A cél: művészi szobrokkal bemutatni a szocializmust építő országunk békéjét, a dolgozó nép jólétét, szabadságát védő néphadseregünket. A szobrászművészeknek alkalmuk nyílik arra is, hogy alkotásaikban a hazánkat felszabadító, a népek szabadságáért harcoló, a világbékét védelmező hős szovjet harcosokat megörökítsék.

A szobor modelljének mérete 25—28 centiméter lehet. A pályázat I. díja 5000 forint, II. 4000 forint, III. 3000 forint, IV. 1500 forint. A pályaműveket a Képzőművészeti Alap Képcsarnokába (Budapest, V., Szép-utca 5.) 1953. január 5-ig kell beküldeni. (MTI)

Új számok az Állami Népi Együttes műsorában

Az Állami Népi Együttes vendégszereplése során rendkívül nagyjelentőségű tapasztalatokat szerzett a Szovjetunióban. A technikai megoldások és a témaválasztás terén tapasztaltak magasabb követelmények elé állítják az együttest. *A Szovjetunióban több orosz népi tánc mellett a „Sesztyora" című orosz táncszvitet is megtanulták a Mojszejev-együttestől, amely viszont a „Pontozó" és a „Völgységi leánynéző" táncokat vette át a népi együttestől.* Emellett a két együttes közösen gyakorolta Rábai „Üveges" táncát, amely most már a Mojszejev-együttes állandó műsorszáma.

Az Állami Népi Együttes, mint ismeretes, a Szovjetunióból a Kínai Népköztársaságba utazott, ahol szintén több új táncot ismert meg. A *„Selyem"* és a *„Jao"* című tánc mellett három *kínai kardtáncot* is megtanultak.

Szorgalmasan foglalkozik a népi együttes magyar szerzők műveivel is. Uj száma *Lajtha László „Udvarhelyi táncok"* című műve, amelyben a Kossuth-díjas zeneszerző székely népi dallamokat dolgozott fel, s felvette műsorába a népi együttes *Farkas Ferenc „Szüret"* című ének-, zene- és tánckari művét is.

A népi együttes egyes számait hanglemezre is felveszik.

A legfiatalabb magyar színésznő

Ipari tanulóink boldog, vidám életéről forgatnak most filmet a Gyarmat-utcában. Komlós Vilmosnak, a kitűnő komikusnak unokáját, Komlós Juci leányát, a hatéves Margitkát szerződtette a filmgyár az egyik „női" szerepre. Margitkának tíz felvételi napja van, elég nagy szerepet játszik: az egyik ipari tanuló huga, aki elmegy drukkolni a bátyja vizsgájára.

Nagypapája megkérdezte Margitkát, hogy tetszik a szerep.

— A szerep szép — válaszolta Margitka. — Csak egy baj van: ötéves kislányt kell játszanom, holott én hatéves vagyok.