



# Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Osztályozás

Tárgy

792

Hely

Belvárosi Színház

Idő

"1916"

Személy

Forrás:

Pesti hírlap

Bp.

1916 VI. 1

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Helyszám

Közp. nyomt. XX. cs. 23. sz.

Székesfővárosi háziyomda 1915.

\* (Színház a Belvárosban.) A színházi szempontból ugyancsak mostohán elintézett *Belvárosnak* ősztől kezdve színháza lesz és pedig a *Koronaherceg-utca 6. szám* alatt — tehát nem a néhai *Pilvax* helyén, mint eleinte tudni vélték, — befogadó képessége ötszáz személyre szól, husz páholyra és zsölyeülésekre parcellázva. Fényre, díszre, artisztikumra nézve minden várakozást kielégítő. A tervezői: *Falus Elek* és *Herguet Rezső*. Szóval ugy a hely, mint a milió, valamint maga a kivitel a legjobbal kecsegtet. És direktora? A művészi programja? A gárdája? Mindez már nem is a jövő kérdése. Mindez már megvan. Készen, kialakultan. Mélyen bent, a közönség kegyeiben. *Dr Bárdos Artur* lesz ugyanis az új belvárosi színház direktora és elviszi oda egész kipróbált művészi programját és pompás gárdáját. Csakhogy persze mindezt nagyobb méretekben, megfelelően a helyiség színházi jellegének. Tehát szaporodik a gárda és pedig több női és férfi taggal. Mindenekelőtt *Mészáros Gizellával*, a *Vigszínház* kitűnő művésznőjével; és még egész sor jeles erővel. A program pedig? A tágas, mély színpad módot nyújt majd *dr Bárdos Arturnak*, hogy műsorán egyensúlyozottan szerepelhessen ugy a színbázi, mint a kabaret-elem. Most már önként adódik a kérdés, mi lesz az *Andrássy-uti* helyiséggel, melyben zsufolt ház előtt szerdán volt az utolsó előadás? Ez súlyos probléma, ami azonban hamarosan eldől. A tárgyalások e tekintetben épen most folynak és ha a szándékolt irányban érnek véget, az eredmény a közönségre nézve ép oly kellemes, mint amilyen meglepő lesz.