

A fából faragott mozdonytól a távvezérléses vonatig

Tizenhárom évi építés után márciusra elkészül
az új Közlekedési Múzeum

Aligha van Budapesten háború pusztította középület, amelynek építése olyan sokáig tartott, mint a városi Képzőművészeti Múzeumé. Tizenhárom éve kezdtek a helyreállítási munkákat és azok még ma is tartanak. Miért?

— Építési kapacitáshiány és vállalati kooperációs hibák miatt — felelik a szokásos közhellyel a Közlekedési és Postaügyi Minisztériumban.

VILÁGVISZONYLATBAN PÁRATLAN

Pedig a Közlekedési Múzeum igen népszerű volt a háború előtt: látogatottsága felülmúlta az összes többi fővárosi múzeumét együttvéve. De most végre befejezés előtt áll: márciusban az utolsó ecsetvonást is meghúzzák az épületben.

Milyen lesz az új Közlekedési Múzeum? — erről kérdeztük meg az illetékeseket.

— Központjában a nagy csarnok és a hozzá tartozó galéria áll majd — mondták. — A kupolaterem az állandóan változó jellegű kiállítások színhelye lesz. Berendezünk ezenkívül egy nagy előadótermet, egy olvasótermet és fenntartunk két másik termet a különlegességek számára.

— Miféle különlegességekről lesz szó?

— Hogy csak néhányat említsünk: vasúti mozdony- és kocsi-gyűjteményünk világvizonylatban is páratlannak ígérkezik. A legrégebbi Cocherill-mozdonytól kezdve a legmodernebb távvezérléses típusig minden fajta képviselve lesz ebben a mintegy 300 darabból álló gyűjteményben. Bemutatjuk az első magyar modellnek minősített Lédács-féle mozdonyt, amelyet — valamennyi alkatrészével együtt — egy fiatal pástorgyerek faragott fából 1887-ben.

A LEGNAGYOBB PÁLYAUDVAR MŰKÖDŐ MODELLEKEN

Lédács István, ez a technikai ős-zseni később a MÁVAG mozdonytervezésének vezetője lett. A jövőbeni Közlekedési Múzeum kiállításait egyébként úgy állítják össze, hogy azok a középiskolák oktatási anyagát segítsék. A másik elv: nemcsak a múltat kívánják be-

mutatni, ezért olyan előadási formát választanak a gyűjtemény bemutatására, amely a jövőbeni fejlődésre utal. A legmodernebb közlekedési berendezéseket is látni lehet majd itt.

— Megszervezzük a Közlekedési Múzeum barátainak körét és rendszeresen tartunk filmvetítéssel összekötött ismeretterjesztő előadásokat. Azt akarjuk, hogy ez legyen a központja a már világsikeret elért amatőr modellező mozgalomnak is.

— Még valami érdekesség?

— Az egyik teremben működő modelleken bemutatjuk az ország legnagyobb pályaudvarának forgalmát, annak teljes mechanizmusát.

Szép tervek. Remélhetőleg most már hamarosan meg is valósulnak.

Turi András

Budapestre vonatkozó újságcikkek				OSZTÁLYOZÁS	
Szerző: <i>Turi András</i>		Cím: <i>A fából faragott mozdonytól a távvezérléses vonatig</i>		Tárgy: <i>FOR</i>	
Forrás: <i>Élet. Hírlap</i>		1964. dec. 17		Hely: <i>Közlekedési</i>	
(Hely)	(Idő)	(Köt. v. füz.)	(Oldal)	Idő: <i>"1964"</i>	
				Személy: <i>Lein.</i>	
				Helyszám:	