

B784/55

SZOKOLY VIKTORNÉ

Hegedűs Irma uranőnek.

ŐRSRÖZS DAE

Szövegét írta:

TOLNAY LAJOS

zenéjét szerző:

WEIMETH JÁNOS

66 ik. mü.

Melléklet a „Családi Kör” 17^{dik} számához. Pest 1865.

R.
Nyomt. Deutsch testv. Pesten

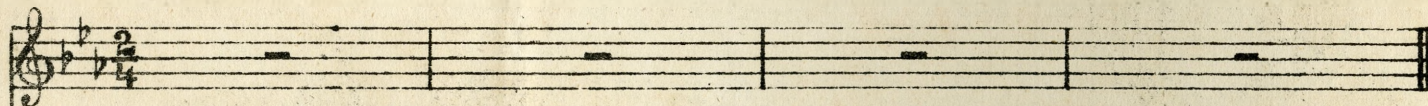
B 784/55

PIROS RÓZSA.

Szövegét írta: Tolnay Lajos.

Zenéjét szerze: Németh János.

Ének



Zongora



p Pi - ros ró - zsa baj - la - dor egy kis á - - gon, Hé - sön ko - rán
Dreng az ár - nyék, in - ga - dor a ró - zsa - ág, Bre - lid szel - lők
Flejb az ar ág orsz - orok le - gyen meg - ál - - dott, Me - lyen az a

p.

mf.

A two-staff musical score for the piano accompaniment, continuing from the first system. It features treble and bass staves with chords and melodic lines. The system begins with a piano (*p.*) dynamic and ends with a mezzo-forte (*mf.*) dynamic.

úgy el-né-zem viro-ga... lom.
 mint-ha fe-lém baj-la... nák.
 pi-rós ró-zsa vi-rág... zott;
 En is-te-nem, hogy ha egy-szer
 fe-be lem-ben, úgy meá-dó-bog
 Szár-szór légy te ál-dotl é-des

ac... cele... ran... do.

va-la-ha.
 ez a szív-
 is-te-nem:
 Mint a ma-dár
 Oh mert ez a
 Hogy ez a kis
 a vál-lam-ra szál-la... na.
 pi-ri ró-zsa nyug-zik... itt.
 lány itt nyug-zik szí-ve... men.

f

a vál-lam-ra szál-la... na.
 pi-ri ró-zsa nyug-zik... itt.
 lány itt nyug-zik szí-ve... men.

2da

ritar

PLATE 10