»FIGYELŐ«
UJSÁGSZELVÉNY VÁLLALAT
Budapest, XIV., Nürnberg-u. 42.
Telefon: 299-632.
Lap: Szabad Nép
Megjelent: 1948 FEB. 4

Az irodalmi kávéházban,

ahol hat folyóiratot szerkesztenek

Ebben a kávéházban valaha a közeli egyetem professzorai merítgették a császárzsemlyéjüket a tejeskávéba. Azután idetelepedtek a szomszédos Franklin-Társulatból átlátogató Schöpflin Aladár köré a Nyugat kiválóságai is. Az írói bohémélet számára inkább egy-két körúti, esetleg dunaparti kávéház volt fenntartva. Ez a csendes, nem túlságosan nagy belvárosi kávéház mindig a komoly irodalomé volt. A háború zűrzavarai egyideig lakásába üzték vissza az írót. Mintegy másfél évvel ezelőtt kezdtek visszaszivárogni a kávéházba, először a Magyarok szerkesztői asztala köré. És most, szerda délutánonkint nem kapsz helyet, ha nem mégy be elég korán. Immár szűk a kávéház a magyar irodalom megindult és eleven pezsgő életének.

Hat folyóirat szerkesztőit látjuk itt: a *Csillag*-ét, a *Valóság*-ét, az *Ujhold*-ét, a *Magyarok*-ét, a *Kortárs*-ét, a *Nagyvilág*-ét.

Bor dicsőítése

Az egyik asztalnál a nemrég megjelent regény írója csap össze a regényről megjelent kritika írójával. — Félreértetted a könyvet és helytelen szempontból bíráltad— mondja haragosan a regényíró. — Szatírának szántam és te Tolsztoj realizmusa alapján ítélted meg.

— Magát a műfajt mértem a tolsztoji realizmushoz — felel szelíden a sűket kritikus. — Nem a könyvedet tartottam a maga műfajában rossznak, hanem magát a műfajt neveztem csekélyebb értékűnek Tolsztojéval szemben. Ugy gondolom, a kritikus kötelessége nagyobb távlatban is elhelyezni a művet

A másik asztalnál vérpezsdítő témáról folyik a vita. — A részeges ember nem is ért a borhoz — magyaráz lelkesen Ujpest ismert poétája. — Nem sokat kell inni, hanem a keveset kell élvezni tudni. Ezért őszinte szivemből ajánlom a F... vendéglőt, mert ott a tulaj maga is ért a borhoz. És ennél semmi sem fontosabb.

Az őszülő hajú szerkesztő megértőn bólogat. Sokféle fontos dolog van a világon és ezek közül bizonyára nem a legutolsó a szerkesztőségi törzskorcsma minemüsége.

Hosszú és rövid o...

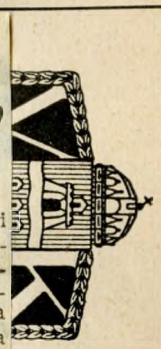
Egy asztallal odébb a fiatalok folyóiratának két társszerkesztője hosszú számsorok fölé hajol aggodalmasan. Az írói honoráriumot mérlegelik a szerkesztők, minden bizonnyal a kellő körültekintéssel.

A sarokasztalnál a fiatalon is nagyszakállú klasszikus-filológus fordul oktatólag egy költőhöz. Arról igyekszik meggyőzni őt, hogy a Danaios szóban az „o" nem hosszú, hanem rövid. Csekély fontosságú tárgynak tünik ez az első pillanatra, de próbáljon csak a lelkes költő hexametert írni a görög szabadságharcosok dicsőítésére, ha nincsen tisztában a görög magánhangzók hosszúsági viszonyaival! Szakállas professzorelvtársunk különben is rendkívül népszerű az írók között. Sokoldalú tudásához, biztos ízléséhez számosan fordulnak tanácsért.

Kérdések és megoldás

A két szerkesztő sóhajt és feláll. Sikerült a kis bevételt megfelelően felosztaniok a lelkes és áldozatkész munkatársak között. A szomszédos asztalnál az ujpesti költő már a gombákról beszél. Lelkesen dicséri fehér foszlós húsukat, színes kalapjukat és a jelenlevő szerkesztő csinos feleségét egy szép tinoru-gombához hasonlítja. A regényíró és a kritikus között változatlanul folyik a vita és pontosan ott tartanak, ahol egy félórával előbb.

Politizáljon-e az irodalom vagy sem? Jó költő-e X. Y. vagy silány epigon? Realizmus vagy szürrealizmus-e a követendő irány? Ezek a kérdések lebbennek fel itt is, ott is az immár nagyobb csoportok számára összetolt asztalok körül. Megoldja-e az irodalmi kávéház ezeket a kérdéseket? Nem. Ezeket a kérdéseket az írók otthon, magukban fogják felszámolni. De bizonyos, hogy az együttlét, a gondolatok üde kicserélődése, az írói társaság kiszélesedése irányítani fogja ezt a megoldást. Különösen, ha megkezdi működését az a csoport, amely közvetíteni fog az üzemek és az irodalom között...



Budapestre vonatkozó újságcikkek
Szerző:
Cím: Az irodalmi kávéházban hol 6 folyóiratot szerkesztenek
Szabad Nép
1948 febr. 4.
(Köt. v. füz.) (Oldal)
Osztályozás
Tárgy 640.24
Hely Central Kávéház
Dő "1948"
Szer
Helyszám
Székesfővárosi házinyomda 1926 — 8891