

150.000 pengővel múzeummá alakítják a CITADELLÁT

Tormay államtitkár az érdekes terv részleteiről

— Az Est tudóstírójától —

Az Országos Magyar Idegenforgalmi Tanács csütörtök esti sajtóértekezletén Bornemisza Géza kereskedelmi miniszter bejelentette, hogy

idegenforgalmi célokból a Citadellában történelmi képtárat ohajtanak berendezni,

amely képtárban fiatal magyar festőkkel a magyar történelmi múltat ohajtják megörökíttetni. A történelmi képtár mindenestre nagy idegenforgalmi attrakció lesz.

Az Est munkatársa beszélt a kéréseiről

Tormay Géza államtitkárral,

az Idegenforgalmi Tanács elnökével, aki a következőket mondotta:

— Az elgondolás, hogy a Citadellában történelmi képtárat rendezünk be, Bornemisza Géza miniszter uré, aki

már meg is kezdte a tárgyalásokat

elgondolásának megvalósítása céljából. A párizsi kiállításon ugyanis azt a tapasztalatot szereztük, hogy a magyar történelmi múlt, amely igen sok vonatkozásban kapcsolatban áll a franciák és az angolok történelmével,

nagy érdeklődést kelt odakint

és éppen a történelmi tárgyú képek iránt a franciák nagy érdeklődést tanúsítottak. Aba Novák képei állandó érdeklődés tárgya voltak és a történelmi képek és egyéb műemlékek általában látható hatást gyakoroltak az előkelő francia látogatókra. Ez érlelte meg Bornemisza Géza miniszter úrbán az elhatározást, hogy a Citadellában, ha lehetséges, történelmi képtárat rendeztet be.

— A párizsi kiállításon egyébként nekem személyesen is alkalmam volt tapasztalni Aba Novák képei iránti nagy érdeklődést és azt a tényt, hogy

milyen hatást váltott ki a franciákból a magyar és a francia történelemnek számos közös lapja.

Nagy érdeklődést keltett például a francia származású II. Szent István pápának kiállított képe, továbbá Szent Erzsébet,

aki Cambraiban kápolnát építtetett. Sokáig és sokan nézték Bercsényi képét, aki a francia hadseregben történelmi szerepet játszott, Lafayette tábornokét, aki az amerikai szabadságharcban magyar huszárokkal aratott győzelmet. Közös történelmi és kulturtörténelmi emlék fűződik III. Béla királyhoz, aki a francia Margit királynővel vonult be Esztergomba, II. Rákóczi Ferenchez, aki XIV. Lajosnak volt szövetségese és Berliozhoz, aki a Rákóczi-indulót írta.

— Amikor Lebrun köztársasági elnök urat végigkísértem a magyar pavillonon, személyesen tapasztalhattam, hogy ezek a kiállított képek

nemcsak érdeklődést és feltűnést keltettek, de határozott rokonszenvet is

velünk szemben. Lebrun elnök, aki elragadtatással nyilatkozott a kiállítás anyagáról, azt is kifejtette, hogy mennyire rajong Berlioz Rákóczi indulójáért.

— Ezek és más tapasztalatok bizonyítják, hogy a külföld érdeklődését a magyar történelmi múlt iránt fel lehet kelteni és ezzel kapcsolatban éppen a közös múlt fokozhatja az irántunk máris a külföldön mindenütt tapasztalható rokonszenvet. Ezek azok az indokok, amelyek miatt a miniszter úr elhatározta, hogy a Citadellát a lehetőség szerint megszerzi történelmi képtár céljaira és berendezi. A Citadella egyelőre a katonaságé, de nem hisszük, hogy komoly akadálya lenne annak, hogy a katonaság ezt az épületet a tervezett célra átengedje, mert a Citadella katonai szempontból amúgy sem különös jelentőségű. Ezenkívül néhány lakás is van benne, lakóik új elhelyezését bizonyára nem lesz nehéz megoldani. A tárgyalások erre vonatkozóan megindulnak.

— Számítunk a főváros díjazhatóságára, mert a fővárosnak is jelentős érdeke ez a tervezett idegenforgalmi attrakció. Egyébként nem kíván nagy költséget az átalakítás. A terv az, hogy

a kétemeletes épületet egyemeletessé alakítjuk át,

hogy elég magas termeket kapjunk, mert a jelenlegi boltíves termek alacsonyak. Az átalakítás nem igényel többet 100–150.000 pengő költségnél, ami kétségtelenül jelentéktelen a várható eredmény mellett.