



Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Szerző:

Cím: *A budai színtársulat sorsa*

Forrás:

Pesti Napló

Bp.
(Hely)

1920 ^{XII} 4
(Idő)

(Köt. v. füz.) (Old)

Osztályozás

Tárgy

792

Hely

Idő

"1920"

Személy

Közp. nyomt. XX. cs. 23. sz.

Székesfővárosi háziyomda 1920

(*) *A budai színtársulat sorsa. A budai színtársulat sorsa még mindig bizonytalan, s mintha a sors is üldözné Sebestyén Géza derék színészeit. Vasárnap délután például, amikor a Várszínházban minden jegy elkelt, nem lehetett megtartani az előadást, mert a víznyomás nem volt megfelelő. Sebestyén igazgató két irányban is folytat tárgyalásokat: egyrészt a király-színházi vendéjátékok megkezdése dolgában, másrészt a szegedi színház részleges bérlete tárgyában. A király-színházi vendéjátékok a jövő hét szerdáján alkalmasint már meg is kezdődnek. Az első délután Huszka Jenő operettje, a „Bob herceg” fog színre kerülni, másnap, csütörtökön pedig a „Boccaccio”, mindkettő Albert Erzsivel a címszerepben. Ami a szegedi tárgyalásokat illeti, Sebestyén a terv szerint közösen vezetné tovább a nyári szezonig Palágyi Lajossal együtt a szegedi Városi Színházat, s a két társulat — a szegedi és a buda-temesvári — együtt játszana. Ebben az ügyben azonban még nincs megegyezés. Egyébként a társulat jövője egy időre mindenesetre biztosítva van, mert Beöthy László, az Unio Rt. vezérigazgatója — mint értesülünk — egy esztendő lejáratával egy negyedmillió koronás hitelt adott Sebestyén Gézának.*