

244 Ahol dúdolnak, füttyörésznek az „olvasók”

Megnyílt az első zenei könyvtár a Fehérhajú utcában

— Kérem a Sevillai borbély és a Szerelmi bájtal operai szövegkönyvét!

— Népszerű operááriákat merrefelé találók?

— A legmodernebb hegedűszonátákat keresem!

Ilyen és hasonló kérdések hangzanak el a június 1-én megnyílt, Fehérhajú utcai zenei könyvtárban. A finom ízléssel berendezett könyvtár állítható szabadpolcos olvasótermében 2—300 kötet kézikönyv és 16 féle idegen nyelvű és ugyanennyi magyar szakfolyóirat között böngészhet az olvasó. A raktárban mintegy két és fél ezer szakkönyv — zeneesztétikai, zenetudományi, zenei ismeretterjesztő művek, tanulmányok, tudományos életrajzirodalom, enciklopédia- és lexikongyűjtemény sorakozik. A legnagyobb rongálódásnak kitett kottatár minden darabja — több mint nyolcezer! — keménykötésben várja az érdeklődőket.

A songora külön helyiségben áll

azok rendelkezésére, akik a helyszínen akarnak kottát »olvasni« (akik azonban csak gyakorolgatni szeretnének, nem kapnak rá engedélyt).

— Könyvtárunknak két fő célja van a zenei műveltség terjesztésén belül: egyrészt bőséges szakanyaggal állunk a zeneszerek, kutatók, hivatásos muzsikusok rendelkezésére, másrészt eligazítást kívánunk nyújtani azoknak, akik önjelöltül tanulnak zenét, akik szenvedélyből, szórakozásból foglalkoznak a komoly zenevel. Sokan kérnek partitúrákat csupán egyetlen koncert meghallgatásához,

mások viszont hosszabb időre kölcsönöznek — mondja Szalai Agnes, a könyvtár szerény, mosolygós vezetője. Félig-meddig »szintén zenész«, járt ugyanis a Zeneművészeti Főiskolára is, meg a könyvtáros szakra is a bölcsészeten. Két munkatársával hónapokig dolgoztak az anyag katalogizálásán, s ennek eredménye az a szinte bámulatos rend, amely fogadja az érdeklődőket. Háromféle szempontból is megtalálható egy-egy mű, akár a szerző neve, akár a címe, akár pedig műfaja alapján indul el valaki keresni.

A megnyitás óta eltelt első három nap váratlan meglepetése, hogy

több mint hatvanan iratkoztak be máris.

Nem számítottak ilyen nagy érdeklődésre. Már olyan is akadt, aki kétszer cserélt könyvet, kottát. Csalódottan csak egy idős bácsika távozott, aki nem kapta meg a »régi slágereket«, mert ilyeneket nem is tart a könyvtár.

— Legszívesebben ideköltöznék, és reggeltől estig válogatnék ebben a felmérhetetlen látszó gazdag anyagban! — lelkesedik Boros Attila, a szolnoki színház fiatal karmestere. Orff kisoperáját, az Okos leányt viszi, Debussy Pelléas-át nem kapta meg, még a kötetzetben van.

Az Operaház vezetői melléke munkájához kérte az operai szövegkönyveket, amelyek természetesen itt csakis kottával együtt találhatóak. Egy csepeli gyógypedagógus, aki 35 éve hegedül-

get a maga szórakozására, most végre komoly segítséget kap a könyvtártól, ennek a hangszernek az irodalmából keresgél kedvére valót. Olvasás közben halkán dúdol, füttyörészik. Róbert Gábor kecskeméti zenetanár a legmodernebb hegedűszonátákat kérte, s mint aki hosszabb időre rendezkedik be, székelt húz a katalóguszekrény elé, s módszeresen válogat.

Előbb csak terepszemlére jönnek be az emberek, akik már hallottak, olvastak a könyvtár megnyitásáról, s aztán megragadják őket a hatalmas, egyre gyarapodó anyag gazdagsága, s beiratkoznak. Többségükben szakemberek, de van köztük

munkás, mérnök, technikus, tanító is szép számmal

Mérleget vonni az első három nap forgalma után elsietett volna. Annyit azonban máris megállapíthatunk, hogy nagy szükség van ilyen jellegű könyvtárra, a komoly zene iránti érdeklődők nagy száma váratlanul kellemes meglepetésnek bizonyult. S ha ezek után partitúra fölé hajló szerelmespárokat látunk a színpadon, vagy zeneelméleti szakkönyvet olvasó háziasszonyt az autóbuszban, nem kell csodálkoznunk. A zenei közműveltség érdekében létrejött könyvtár él, hat, és ma talán még fel sem tudjuk mérni, mekkora jelentősége lesz a zenei ízlés fejlesztésében, a zenei műveltség elmélyítésében.

Hary Márta

Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző: Hary Márta

Cím: Ahol dúdolnak, füttyörésznek az „olvasók”

Forrás: Magyarorszag

1964. jún. 11.

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Helyszám

Személy

Idő

Hely

Tárgy

OSZTÁLYOZÁS

244. 42

1964