

# Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Osztályozás

Tárgy

92

Hely

Simor Ottó.

Idő

"1963"

Személy

Helyszám

Szerző:

Cím:

A debreceni csokonai színház...

Forrás:

Film színház levele

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

1963. aug. 2

A DEBRECENI CSOKONAI SZÍNHÁZ budapesti vendégjátéka alkalmával a Bartók Színpad közönségének feltűnt a „Vig özvegy” Danilovics Danilóját kitűnően alakító Simor Ottó. Több olvasónk kérésének teszünk eleget, amikor közöljük a sokoldalú, tehetséges színész képét. Színészi pályájáról pedig beszéljen ő maga:

1946-ban szereztem színészi oklevelet az Országos Színészképző iskolában. Azóta Kecskemét, Szolnok, Miskolc és Debrecen színházaiban játszottam. Felváltva játszom operettekben és prózai darabokban. Operettekben bonviván szerepeket, de néha táncos komikus szerepeket is játszottam. Igazán a vígjátéki hőskéket szeretem. Az utóbbiak alapja is prózai szerepeimnek, ahol főleg a tragikomikus hőskéket kedvelem. A sok szerep közül operettekben pl. Bob herceg (Címszerep), Csárdáskirálynő (Edvin), Denevér (Altréd), Vig özvegy (Danio); prózában Bánk bán (Ottó), Antigone (Ór), Vízkereszt (Malvollo) játszottam, de Molière műveiben és mai prózai és zenés vígjátékokban főszerepeket is. Danilón kívül jelenleg az igazgató szerepét játszom Dunai Ferenc „A nadrág” című vígjátékában.

