



Budapestre vonatkozó ujságcikkek

351.81

Szerző:

Cím:

Forrás:

Közlekedés

Ez is új

1950. 11. 22

Hely:

Idő:

Személy:

Bp
"1950"

tanulást sugároznak. A néni szabálytalanul lélepett a még mozgó kocsiról. Ez sem elég. Háttal ugrott

a kocsí menetirányának. Persze, el-
esik. Nagyon nehezen állítják talpra.

— Gyerekek — folytatja az előadó — ha látjátok, hogy valaki így, mint előttünk ezen a képen, karján gyermekkel akar a villamosra felszállni, ti ne engedjétek! Figyelmeztessétek a felszállót: várjon, lesz még sok kocsí.

Mély csend. A gyermekek lélekzet-
visszafojtva nézik a súlyos balesetek-
ről tudósító filmkockákat. Közben a
vetítés végére érünk. Így szólnak az
előadó búcsúszavai:

— Szemfülesnek kell lenni! Ti már,
úgy-e szemfülesek vagytok? Ez jó, de
aztán ugys viselkedjétek az utcán.
Nemcsak a járművezető kötelessége
vigyázni rálok. Mindnyájunknak óva-
tosaknak kell lennünk. Tudjuk, hogy
ti is felnőtök, dolgozók lesztek. Dol-
gozni, építeni akartok, építeni, ta-
nálni, szórakozni. Ehhez azonban
egészségesnek kell lennünk. Épkézláb
embereknek kell maradnunk. Így
akarjuk mi is. Így csinálják ezt a
szóló korszakban a Szovjetunió
gyermekei is. Ezt kívánja tőletek a
szerető Rákosi pártás is. Búcsúképpen
mondjátok velem ezt a kis versikét:

Amikor a lámpa piros, —
Kocsiúton járni tilos!
Amíg sárga — tessék várni,
Zöldnél lehet átsétálni! ...

ej.

Közp. városkönyv — 1896/50

Független Magyarország

Lap:

Megjelent: 1950. JUN 26

Amikor a lámpa piros —
Kocsiúton járni tilos!
Amíg sárga — tessék várni,
Zöldnél lehet átsétálni!

Hogyan harcolnak a gyerekek a közlekedési bajokkal?

Balesetelhárítási óra, filmmel és verssel

A balesetek leküzdéséről a leg-
utóbbi minisztertanács adott ki ren-
deletet. Ez is azt bizonyítja, hogy a
közlekedési balesetek elleni védekezés
népközlársaságunkban rendszeresen
folyik. A Fővárosi Közlekedési Vállal-
atok Balesetelhárító Szerve felhív-
t dolgozóknak éppenúgy tart filmveti-
téssel ábrázolt előadásorozatot, mint
a gyermekeknek.

A minisztertanács határozat ösz-
tönzésére beültünk az egyik ilyen bal-
esetelhárítási órára. A vetítő teremben
most gyermekek ülnek, az előadó ért
a gyermekek nyelvén. Így kezdi mon-
dókáját:

— Kedves fiúk és lányok! Bizo-
nyára tudjátok, hogy az utcákon,
tereken jövés-menés, a villamosokon,
buszokon, trolibuszokon, kerékpáro-
kon közlekedés nem is olyan kicsiség
egy ilyen világvárosban, mint Buda-
pest.

Egy 7 kilométeres útszakasz tanulságai

A gyermekek nagy érdeklődéssel
nyüzsögnek helyükön. A vetítés már
el is kezdődött. Suhanó villamosok,
autók, kerékpárok, trolibuszok sur-
rannak el a vásznon. A filmfelvevőgép

végigvonul a dolgozók fővárosának
kül- és belterületein. A város magjá-
ban összetorlódo forgalom sűrűjéből
kap ki s vett a gyermekek elé
riasztó példákat. Most éppen a 7 kilo-
méteres útszakaszon a gyermekek
előtt legnagyobb népszerűségnek ör-
vendő trolibusz fut a vásznon.

— A trolibuszt már eleget meg-
csodáltatok, igaz, gyerekek? Hát azok
bizony szépek! Epp eleget láthattatok.
Itt mindjárt elmondjuk, hogy a trolí-
busznak nem kell sín. És tudjátok mi
még a nagy élvezet benne? Az, hogy
nagyon csendesen jár. Nem csörömp-
öl, nem dübörög, mint a villamos,
vagy a busz.

Nagy csönd. A gyerekek élvezettel
merülnek el a vásznon futó trolibusz
szép látványán. A filmfelvevőgép az
operatőr ravaszságával hol belülről
fényképezi a kívülről elmaradó utcákat,
hol a soffőr mellől veszi a képbe a
trolibusz belső részét.

Most tovább folytatja magyarázatát
az előadó. Váratlan fordulattal így
szól a gyerekekhez:

— Eppen ezért jól nézzünk körül
a hétkilométeres trolibuszvonat bár-
mely részén, amikor az úttestre aka-

runk lépni. Jó ezeken a nagyszerű
járműveken utazni, csak éppen vig-
yázni kell rájuk és körülöttük. Első-
sorban úgy, hogy nem ugrunk le ró-
luk, sem pedig nem kapaszkodunk
utánuk, nem lógunk a kocsilépcső-
kőn. Ha csacsiságból mégis meg-
tennétek, ti is éppen olyan rosszul
járhatnátok, mint ezek az „oktondi“
felnőttek.

Itt a vásznon megváltozik a kép.
Egy felnőtt szabálytalanul megy át az
úttesten, a rendőr éppen felírja.

— Persze, ha ti tennétek ilyeneket,
akkor a rendőrök a szülőkhöz
mennének és őket írják fel. Ezért
pedig aligha kapnátok otthon dicsé-
retet.

Egy szép, de türelmetlen nagyfiú és egy meggondolatlan néni

A vásznon tovább futnak az el-
riasztó képek. Egy szép, de nagyon
türelmetlen nagyfiút látunk. A vil-
lamos a megállóról már kiszuhant, de
ő még mindig fel akar ugrani. Egy
meggondolatlan néni a következő
példa. A róla szóló filmkockák két