

1972 OKT 28

 SAJTÓFIGYELŐ

MAGYAR
HÍRDETŐ

BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51

Telefon: 138-068, 337-748, 340-728

708

Magyar Hírlap

Ritkaság: a román ökörfejes

Megnyílt a Posta- és a Bélyegmúzeum

A Magyar Posta Budapesten tegnap délelőtt két múzeumot avatott. Dr. Csánádi György közlekedés- és postaügyi miniszter Földvári László és Horn Dezső miniszterhelyettesek jelenlétében avatta fel a Népköztársaság útja 3. számú házban, a volt MABÉOSZ-székházban a Postamúzeumot, a Hársfa utcában pedig több éves szünet után a felújított Bélyegmúzeumot adta át. A kettős ünnepség alkalmából dr. Palotás Magda, a posta vezérigazgató-helyettese sajtótájékoztatót tartott.

Elmondotta: a Magyar Posta a világ egyik legteljesebb bélyeggyűjteményével rendelkezik. A kilencmillió darabos gyűjteményből mintegy 200 ezer bélyeg látható a kiállításon, s ez az anyag két százalék híján teljes sorozatokat tartalmaz. A falba épített szekrények világritkaságokat őriznek. Itt van a világ első bélyegsorozata, amely 1840. május 6-án jelent meg Angliában. A gyűjtemény gyöngye: a régi olasz államok teljes anyaga. A hawai misszionárius elnevezésű bélyegritkaság egyik példányát is

őrzi a Magyar Posta. A román ökörfejes sorozat Európa legdrágább bélyege.

A Postamúzeum a hírközlés évezredes történiáját idézi: A dioráma görög fátylások messzibe fénylő jeleit villantja fel. A pompeji tintatartó, a hindu írószerszámok, a nád- és lúdtollak a híradás ősi szerszámait dokumentálják. A magyar hírközlésnek is sok évszázados története van. Egy írás arról tudósít, hogy II. Rákóczi Ferenc Szepesi János főpostamester előterjesztésére szabályozta a postamesterek járandóságait. A csodázás páncélládák a pénzszállítás biztonságát szolgálták. Látható Puskás Tivadar távbeszélőközpontjából az 1882-es és 1887-es kapcsolószekrény, I. Ferenc József telefonja, a húszas, harmincas évek pénzbedobós utcai automatái, a csepeli szikratávíró, amelyen Kun Béla Leninrel váltott üzenetet. Itt víjog a rádió első, 1925-ből való szünetjelző készüléke. A legújabb anyag pedig már a korszerűsítési programot mutatja be: villanytérképek ábrázolják a hazai televízióhálózatot, az országon áthaladó intervizíós láncot.

Ablonczy László