



Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző:

Cím: *Telefonszínház Budapesten*

Forrás:

Pesti Tükör

Byp.
(Helv)

1913 *IX* / 12
(Idő)

(Köt. v. füz.) (Oldal)

Osztályozás

Tárgy

792

Hely

Idő

" 1913 "

Személy

Helyszám

Közp. nyomt.

Telefonszínház Budapesten

*Egy színházi titka
találománya*

(Saját tudósítónktól.) A főváros legnépszerűbb szórakozóhelyeinek veszedelmes versenytársa lesz hamarosan egy egészen új színház a Telefonszínház. A nagyváradi színház titkára, Halmay Lajos találta fel a hangos telefont, amely találmány értékesítésére művészek és pénzberek részvénytársaságok alapítottak Budapesten a hangos telefont — már elhatározott do-

log — felépitik az első telefonszínházat.

Halmay Lajos hangos telefon találmánya lehetővé teszi, hogy bár a hangot, beszélgetést, zenét tökéletes erősen és tisztán halljuk, anélkül, hogy a kagylóházat létesítenek. A találmán lényege tulajdonképpen az, hogy a légköri elektromosság hatását megszünteti. Ez eddig lehetetlen volt és a beszélgetést pant befolyásolta. A légtromosság behatásának leginkább azzal érte el, hogy részt a mikrofonon, másrészt a telefonszínház, Magyar színház szerkezetét és kapcsolási módját.

megjavította. Hogy ennek az új rendszerű telefonnak segítségével bármily távoli helyen is hallhatjuk és élvezhetjük a színházi előadást, arról már több kísérlettel győzte meg az érdeklődőket a feltaláló. A zseniális találmány, melylyel eredetileg csak az interurban telefon kérdését akarta megoldani, felköltötte a pénzberek érdeklődését is. Kipróbálták és tökéletesnek találták a posta- és távirdaigazgatóságánál, ahol csak tisztán financiális okokból nem vették alkalmazásba, mert a régi telefonkészülékeknek ujjakkal való kicserélése rengeteg költséget igényelt volna.

A kísérleteket figyelemmel kísérendő budapesti technikusok azonban egy nagyobb budapesti pénzintézet találmánya lehetővé teszi, hogy bár a hangot, beszélgetést, zenét tökéletes erősen és tisztán halljuk, anélkül, hogy a kagylóházat létesítenek. A találmán lényege tulajdonképpen az, hogy a légköri elektromosság hatását megszünteti. Ez eddig lehetetlen volt és a beszélgetést pant befolyásolta. A légtromosság behatásának leginkább azzal érte el, hogy részt a mikrofonon, másrészt a telefonszínház, Magyar színház szerkezetét és kapcsolási módját.

Ezért az egy koros házinyomdaja 1919. náért a közönség mind az öt színházban tartott aznapi előadást végighallgathatja a termekben elhelyezett Halmay-féle hangos telefon utján. A társaság ugyanis megállapodásra jutott gróf Bánffy Miklós operaházi intendánssal, Beöthy László, Tóth Imre, Faludi Miklós, Márkus Dezső színházigazgatókkal, akik megengedték, hogy az előadások felvevő mikrofont felállítsák a színpadon. Előre látható, hogy az olcsósága és változatos művészi műsora révén vonzó Telefonszínház legnépszerűbb szórakozóhelye lesz a budapesti közönségnek, épp úgy, mint a mozgófényképszínházak. És biztosra vehető, hogy budapesti mintára nemsokára Bécsben, Berlinben, Párisban és a kontinens nagy városaiban is létesül a Telefonszínház, mely egy magyar feltaláló zsenialitásának lesz hirdetője.

A budapesti Telefonszínház-társaság Halmay Lajossal olyan szerződést kötött, hogy úgy a budapesti, mint más városokban építendő Telefonszínházak jövedelmének harminc százaléka a feltalálót illeti, úgy hogy alapos a reménye a Szigligeti-színház boldog titkárának, hogy nemsokára irigyelt tőkepezés lesz és módjában lesz többi régebbi praktikus találmányait is értékesíteni.