

655(064)

Csehszlovák  
könyvkiállítás

a Múcsarnokban

Szerző: (garai)

Cím:

Forrás: *Kejzelema*

1961. nov. 12.

Személy

100

1961

Évente, átlag ötezer könyv és zenemű s mintegy kétezer egyéb — nem időszakos — kiadvány jelenik meg a Csehszlovák Szocialista Köztársaságban, összesen 50 millió példányban. Nem volt hát könyvnyű feladat kiválogatni azt 1200 kötetet, amely a csehszlovák—magyar kulturális egyezmény megkötésének tizedik évfordulója alkalmából rendezett reprezentatív kiállításon képviseli a csehszlovák könyvkiadást és könyvművészetet.

A szombaton megnyílt kiállítás — amely a Múcsarnokban várja a látogatókat — változatosságával, gazdagságával bizonyítja, hogy a rendezők kiváló munkát végeztek. A legkisebbek számára készült színpompás leporellóktól, mesekönyvektől a szépirodalmi, politikai és tudományos művekig, a tenyérben elférő bibliofil kiadásoktól az impozáns külsejű képzőművészeti albumokig, a népszerű sorozatoktól a különlegességekig a könyvkiadás valamennyi ága képviselteti magát a kiállításon. Számunkra kiváltképp érdekesek és tanulságosak a legkorszerűbb nyomdatechnikával készült képzőművészeti albumok, a fekete-fehér és színes fényképekkel és rajzokkal díszítet, lemosható műanyagfóliával borított tankönyvek — melyeket a csehszlovák állam díjtalanul bocsát az összes iskolák, tanulmányintézetek növendékei rendelkezésére — s a klasszikus és mai magyar irodalom cseh és szlovák fordításban megjelent kötetei, valamint a szlovákiai magyar írók alkotásai.

A csehszlovák könyvművészet világvizonylatban is az élvonalba tartozik. Erről győzi meg a látogatót a könyvek — s közöttük a legolcsóbb tömegkiadványok — magas



VLADIMÍR TESÁR: Illusztráció K. Pausztovszkij »Romanikusok« című könyvéhez

nyomdatechnikai színvonala s azok az illusztrációk, melyeket a legkiválóbb csehszlovák képzőművészek alkottak.

Külön kell szólnunk a kiállítás külső képeről, a könyvek ötletes és praktikus elhelyezéséről, a falakat borító eredeti illusztrációkról, a könyvtárlókat és a termeket díszítő művészi üvegfigurákról, szobrokról, a különösen szép szőnyegekről, falikárpitokról, melyek harmonikusan egészítik ki a könyvek seregszemléjét.

A most megnyílt magyarországi csehszlovák könyvkiállítás ékesszólóan tanúsítja, hogy a csehszlovák dolgozók

szeretik a könyvet, ápolják a nagy múltú cseh és szlovák könyvkiadás nemes hagyományait. S tanúsítja azt is, hogy hazánk és a baráti Csehszlovákia között az elmúlt tizenhat évtized alatt szilárd kulturális kapcsolatot jött létre, hiszen ma már alig van jelentősebb cseh, szlovák vagy magyar író, akinek műveit ne láthatnánk meg magyar, illetve cseh és szlovák fordításban a könyvespolcokon. Ez a kiállítás tovább mélyíti népeink kulturális kapcsolatait, segíti szellemi értékeink kölcsönös cseréjét, országaink testvéri együttműködését.

(garai)