

# Budapestre vonatkozó ujságcikkek

OSZTÁLYOZÁS

Szerző:

Gombos István

Cím:

Tisztelt Szerkesztőség!

Forrás:

Hozzák rendbe a Nemzeti Múzeum környékét

MAGYAR NEMLET

1962. júl. 29.

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Tárgy

725.091

Hely

Idő

"1962"

Személy

Helyszám

Sok cikk, riport, hozzászólás jelenik meg manapság az egyre szépülő fővárosról, a javuló városképről stb. Érdekes módon azonban, mintha nem foglalkoztak volna, vagy legálábbis nem eleget, a belső városrészek egy rendkívülien bántó sebhelyével: A Nemzeti Múzeum mögötti műemlékszerű paloták állapotával és környezetével. Négy szép, ha stílusában nem is egyértelmű palota állt itt valaha kis kertekkel elválasztva: a Történettudományi Intézet háza (azelőtt Festetich-palota), az Eserházy- és a Károlyi-palota, az utóbbi kettő között a Lovarda. A háborúban mind tönkrementek, vagy megsérültek, a Lovardát, talán elsielve, le is bontották. Azóta, a nép jogos tulajdonába kerültek a megmaradt főúri házak. Az elsöben (a Bródy Sándor utca sarkán) az Országos Széchényi Könyvtár néhány osztálya rendezkedett be, az Eserházy-palota ma a Rádióhoz tartozik. Az előző tűrhető, ez utóbbi jó állapotban van.

A Lovarda helye és a Károlyi-palota azonban ma is elriasztó látványt nyújt, Polláck Mihály nagyszerű klasszicista

múzeumi épülettömbje mögött, a város szívében. A Lovarda telkén szemét, köhalmazok, építési anyagok és egy ócska barakk kusza halmaza, immáron 17 esztendeje. A Múzeum utca sarkán álló épületrom, ma is omladozva várja, hogy az építóművészek túlsó sarkon álló székházának lakói reá is gondoljanak... Jelenleg a Bizományi Áruház bútorraktárnak használja az épület még valamennyire épen maradt belső terét, a teherautók a Múzeum utca felől hajtanak be, ugyancsak barakkok, kupacok, düledező falak »festői« környezetében, szemben a nemrég rendbehozott, nagy forgalmú Országos Műszaki Könyvtárral, pár lépésnyire a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár palotájától. A Puskin utcának ezt a részét nemrég Polláck Mihály térnek nevezték el, ami persze, a tér állapotán nem változtatott.

Miért nem gyógyítják be sürgösen ezeket a sebhelyeket a Rádió, a könyvtárak, a Nemzeti Múzeum, az építóművészek tömbjének ebben a kulturális környezetében?

Dr. Gombos István