

Budapestre vonatkozó újságcikkek

Szerző: *Takács Tamás*

Cím:

Szocialista Művészet
1962. febr.

Ahogy egy szb-ítikár látja

Osztályozás

373.58

Hely

Idő

1962

A SZAKSZERVEZETI VÁLASZTÁS — VIZSGA nély

Az iskolákban nincs „év-vége”, mégis vizsgahangulat található. A szakszervezeti aktivisták, a szakszervezeti tagok vizsgáznak két év közösségi munkájából.

A művészeti iskolák évről-évre különösen jellemzők a szakmai bemutatók, amiken a végzett anyag kiterítve jelenik meg a falakon, tárlókban, asztalokon vagy a tantermek pádimentumán, jogos örömet is szerezve a nézőnek, egyben gondolkodásra, választásra is késztetve őt. A legjobb eredményeket, a legfejlettebb módszereket kell kiválasztani, tovább örökíteni, ápolni, nemesíteni és fejleszteni.

Ilyen értelmű és jellegű választás elé állítja napjainkban önmagát és funkcionáriusait minden szakszervezeti tag. A választásoknak szinte csak a nevét örököltük és vettük át a letűnt kapitalista világból, mikor egyéni és csoportérdek ütköztek meg nagy kortéziával, látványos külsőségekkel és kulisszák mögötti praktikákkal a követválasztásokon.

Önjelöltek nálunk nincsenek. A tömeg, a közösség bizalma emeli funkciókba a választottakat, akik társadalmi feladatként végzik munkájukat. Leváltásuk is legtöbbször úgy történik, mint a „vezér darvak”-é, akik bizonyos idő elmúltával, vagy távol-ság abszolválásával átadják helyüket a náluk fiatalabbnak, vagy frissebbnek, energikusabbnak. Az „ismétlők” — hogy az iskolai analógiát folytassam — itt épp eredményeik és jó munkájuk miatt maradnak helyükön, de ők sem ismétlik magukat, hanem főleg a választások (vizsgák) tüzeit, próbáját is kiállva tudnak újult erővel és hatékonyabb támogatással munkálkodni kisebb vagy nagyobb közösségük, szervezetük ügyén.

Feladataink nem lelkisínyelhetők. Egyedül bármily rátermettséggel nem tudánk megoldani. A vezetőserepeket betölteni csak a tömegmozgalom gyakorlati erejével lehet. Lépést kell tartanunk a kor követelményeivel, sőt új, szocialista társadalmat építve nekünk kell diktálni az iramot. Épp ezért hagyományos (érdekvédelmi)

A művészeti gimnázium növendékei 120x120 centiméteres nagyságú makettet készítettek a volt Mária Valéria telepről



A Képző- és Iparművészeti Gimnázium növendékei színpadi képkeretet készítenek...

feladataink mellett a IV. kongresszus óta a nevelés feladatai léptek előtérbe. Ennek az irányelvnek az iskolában kétszeres súlya és követelménye van. Az érdekvédelem magasabb szintjén a neveléssel alkalmasabbá tehetjük tagjainkat hivatásuk, foglalkozásuk ellátására, gyakorlására. Nagy lehetőséget jelent ez, mely nagy felelősséggel jár, sok jó adottságot, tudást, tapasztalatot, körütekintést és tapintatot igényel. Épp az iskolákon lehet legkevésbé különbség e téren állami és szakszervezeti feladat között. Azonos a cél, különbség csak az eszközökben van. A szakszervezetek nem parancsoló, hanem nevelő szervek, a meggyőzés módszerével.

Az iskolareform során a közvélemény széleskörű bevonásával készültek és készülnek el oktatásunk új normái és tantervi célkitűzései. Világnézeti nevelésünket, ideológiai továbbképzésünket is meg kell szabadítanunk az elkopotott sablonoktól. A művészeti iskolákban ezirányban újszerű kezdeményezés történt a pedagógus bizottság létrehozásával, mely a művészeti iskolák szakszervezeti bizottságainak szorosabb együttműködésével gyümölcsöző alkotó viták és tapasztalatcsere programját nyújtja.

„Az élet választások sorozata” — mondja a filozófus, s a szakszervezeti vezetőségválasztások idején tag és funkcionárius egyaránt választás elé állíthatja magát az elmúlt évek egyénekre lebontott teljesítmény-mérlege során.

A kritika és önkritika fényénél plasztikussá válnak feledésbe merülő tetteink, tapasztalataink, mikre azért irányítjuk most az emlékezés és számadás reflektorát, hogy ami megfelelt — kiválaszthatassuk, a gátlót, a hibást végleg kiküszöböljük.

A választásokat az iskolákon a vizsgák izgalma előzi meg, és remélhetően a tudás és készség gyarapodása követi a szocializmus építéséhez, a békés alkotó munka folytatásához.

Takács Tamás
(Képzőművészeti és Iparművészeti Gimnázium)