



Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Szerző:

Cím: *A Rákóczi-uti magán-forgalom*

Forrás:

Új Nemzedék

Bp

1923. 9. 30

(Idő)

(Köt. v. füz.)

Osztályozás

Tárgy

394.04

Hely

Idő

"1923"

Személy

A Rákóczi-uti magánforgalom

Mit árulnak a Károly-körutól a Baross-térig?

— Az Új Nemzedék tudósítójától. —

Este hat óra tájban, üzletzárás idején legforgalmasabb Budapesten a Rákóczi-ut. Ittenkor lépik el leginkább az utcai árusok is.

A kommun után való időkben volt legélénkebb a Rákóczi-uti utcai kereskedelem, de történelme visszanyulik a praehistorikus helyesgben a háború előtti időkbe. A békében volt még némi romantika is a Rákóczi-uti „magánforgalomban.” Kissé betyárromantika ugyan, mert a jámbor vidékit nem egyszer karhatalommal is kényszerítették, hogy a „fium portékát” megvegye. A civilizáció azonban, mint mindenütt, itt is megölte a romantikát. Az árus-vándorlovagok ma már megvárják a napszálltát, amikor a sötétség pajzsa jótékonyan védi meg őket a kémlelő rendőrszemektől. A hangjuk a régi még, csak ha rendőr közeleg, akkor hallgatnak el és ügyesen vegyülnek el a járókelők között, mintha ők is csak a Rákóczi-ut ózondus levegője kedvéért sétálgatnának itt. Ha azután a rendőr látávolon túl van, felhangzik ismét: „Az üzletben kétezer, nálam csak négyszáz!”

Legtöbb a cipőfűző. Vagy tizen árulnak a Rákóczi-uton cipőfűzőt. Feketét, sárgát, félcipőbe valót.

— Valódi cérna cipőfűző! Ezer korona helyett ötszáz az ára! Valódi a cérna cipőfűző!

A cipőfűző-árusok kartelben vannak. Nemesak ár tekintetében, hanem a módoka és a közmondulat sem mutat eltérést a Károly-körutól a keleti pályaudvarig. Mindegyik egyformán úgy tesz, mintha erősen rángatná a zsinórt és az még sem szakad el.

A Klauzál utca környékén harisnyát árulnak:

— Alkalmai vétel! Csak kétezerhat száz párja! Csak kétezerhat száz!

Egy pillantás a divatüzlet kirakatára és látod, hogy ugyanolyan minőségű harisnya az üzletben kétezerhat száz korona. De miután az nem alkalmai vétel, tehát az utcai árusnak jobban megy. Néhány pere alatt hét pár harisnyát adott el. Az üzletben ez idő alatt senki sem tette be a lábát.

— Angol vászon levélpapír! Az üzletben kétezer, nálam csak négyszáz! Minden borítékban tíz darab van!

Cselédlányok nála szerzik be a szerelmes levél legfontosabb alkatrészét, — a levélpapírt.

— A valódi Fedák krém! Terpentinmentes! Nyolcszáz egy dobozzal!

Rekedtre ordítja magát a fellábu rokant. Hiába. A valódi terpentinmentes

nek még sincs keletje. Pedig ha egy kis számvetést végzünk, rájövünk, hogy jóval olcsóbb, ha cipőkrémet veszünk, mintha az utcai cipőtisztítóra bizzuk a fénysítést. A cipőtisztító előmutatja nyomtatott árjegyzékét, hogy egyetlen tisztítás ára sárga cipőnél hat, feketénél ötszáz korona.

A Szövetség-utca tájékán valódi mandulalej-szappan kapható. Potom ezer koronáért vesztegeti egy suhanc darabját. A kezében mintának tart egy szappant, a többi színespapírba van csomagolva. A becsomagolt jóval kisebbnek látszik, mint a minta.

A Huszár-utca sarkán terem a világ legjobb folttisztítója. Bárki azonnal kipróbálhatja. A próba nem kerül pénzbe. Bármely foltot, zsír-, festék- vagy kecsikenőcsfoltot percek alatt kivész. Vállalkozó mindig akad. Kinek a ruháján nincs manapság pecsét? A folttisztító megnevesíti a pecsétet, valami zöldeskék ruddal bedörzsöli és egy ruhadarabbal törölgetni kezdi.

— Így né, — mondja — máris kész! A folt eltűnt! Ami látszik, az a víz! Ha megszáradt, semmi sem látszik. Ez a legjobb folttisztító. Négyszáz korona az egész! Hónapokig eltart!

Minden mutatványtisztítás után akad néhány vásárló, akiknek arcán meglátszik ugyan a kétkedés, de azért úgy gondolják, hogy négyszáz koronát érde mes kockázatnál. Máttha mégis tisztít!

Amott patent harisnyákat! Kínálnak kétezer koronáért. Gyöngyházgombot, kapesot, színes cernát és minden egyéb szükségességet a Felsőerdősor táján kaphatsz. Ugyanígy kapható a valódi batiszti zselkendő, melynek szabott ára három ezer korona darabonként.

És im, hogy a vásár teljes legyen, míg a zselkendőárust figyelem, egy tatalember óvatosan a fülembe sugja: — Dollár kapható harmincért!