

Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Osztályozás

Tárgy

725.091

Hely

Idő

"1927"

Személy

Szerző:

Cím: *Három év alatt akarják felépíteni a Tabánt*

Forrás:

Pesti Napló

Bp

(Hely)

1927. 6. 8.

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Közp. nyomt. XX. cs. 23. sz.

Három év alatt akarják felépíteni a Tabánt

Elkészültek a városrendezési tervek

A főváros rendezésének egész tervezetkomplexuma elkészült már és nemsokára fórum elé kerül. És ennek a hatalmas írás- és rajzkötegnek legérdekesebb fejezete az, amely a — *Tabán átrendezésével foglalkozik.*

A részletesen kidolgozott terv szerint "Budapest elsősorban a Tabán felé fog terjeszkedni, amely városrész már régen útjába sodródott a rohanó életnek. Akkor került szóba először a lebontása, amikor az ötszázésztentős házsorok nyugalmas, lomha esőndjét a köztük átvezetett villamos zaja verte fel. Aztán mégis győzött a kegyelet, az élő város kikerülte szépen a Tabánba elbújt történeti illúziókat, mint ahogy Bécs se bántotta soká a maga biedermeier *Alt-Wienjét*, Párizs se bolygatta a legutóbbi időkig a *Quartier Latin* poézisét, Róma meg pláne külön törvénnyel védi a klasszikus világ romemlékeit. De hiába, a mindenfelől körülölelgetett Kis városrészlet porlódik, mállik a múltó évek során és — kezdi veszélyeztetni a benlakókat. Újraépíteni nem lehet, kiüríteni (mert szó volt erről is) nevetéses volna. A Tabánt tehát proskribálták és nemsokára hozzá is fognak a szétlapátolásához.

A nyers tervezet úgy képzei az újraépítést, hogy a *Palatinus-házak mintájára* vagy egy magánvállalkozásnak engedi át a főváros az egész tabáni építkezés dolgát, természetesen a szigorú előírások, városrendezési szempontok figyelembetartásának feltételével, vagy maga építeti fel, még pedig úgy, hogy itt nőjön fel Budapest legszebb és legelőkelőbb

városnegyede.

Részletesebben: az Attila körúton ott, ahol az új Bethlen-udvar bérpalota áll, kétoldalt végig, modern, legalább hatemeletes paloták (bérházak) épülhetnek. A lejtős uccát a Gellérthegyig nivellálni fogják, úgyhogy minden új házzal a ház körzetét is feltöltik, vagy ha egész ucca építtetését, a kilátások szerint magánvállalkozás, tőkecsoport végezné, akkor egyszerre folytatják le az uccanivellálási munkálatokat is.

Érdekes rendelkezés szól a mai *Arok ucca* építkezéséről, amely uccának csak a lefelé lejtő részén épülhet magas ház, míg a domb lábától *fölfelé villasor kezdődik* és ráterjed innen a Gellérthegynek a Tabánra ereszkedett egész oldalára. Ez a villaváros a liget felé haladó Vilma királynő út mintájára van tervezve, tehát széles, egyenes uccákkal, kertes villákkal és olyan magasra a hegyen, vagy olyan túlra a hegy mögé, ameddig terjeszkedni képes. Azután egyes uccavégeket éberszerűen kiszélesítenek parkok számára, amiket ligetszerűen befásítanak. Végül megkezdődnek az újraépült városrész köztéri szobor-diszítése is, mégpedig olyként, hogy a kihelyezett és nem hősi kultuszú célzó szoboralkotások valóban prezentálják magas képzőművészeti állásunkat.

A történelmi Tabán sorsa tehát meg van pecsételve. Eltűnik ismét egy illúzió az életünkéből: a fő-rök hódoltság ittmaradt valósága, az Arok ucca táji túlközlő vörös postakocsi, a biedermeier szépasszonyok és szürkecilinderes, csipkemanasztás ifjúság hősképe... egy egész eltűnő világ, amely a kontemplált *három év* múlva beleporlik a semmibe a lecsapott csákányzuhogások nyomán. És ami ebből feltámad, az lesz a modern, díszes, szép — új *Budapest.*