

378: 78

2 Magyar Nemzet

1973 MAR 7

A zene fellegvára lesz a várbeli Hatvany-palota

A várbeli lakónegyed épületeinek rekonstrukciója befejezés előtt áll. A helyreállításra váró utolsó épületek között van a *Táncsics utca* 7. számú barokk palota, amely 1694-ben *Nepauer Mátyás* tervei szerint épült, és első tulajdonosa *Erdődy György* volt. A palotát 1743-ban, majd 1912-ben átépítették, és akkor *Hatvany József* tulajdonába került. A második világháború során az épület kisebb sérüléseket szenvedett, és helyreállítása után iskola céljára vették igénybe. 1970-ben az iskolát elköltöztették, az épületet pedig a Magyar Tudományos Akadémia rendelkezésére bocsátották.

Az MTA úgy döntött, hogy a *Zenatudományi Intézet* céljára rendezi át a barokk palotát, gondosan megóva annak teljes műemlék értékét, s az átépítési tervek kidolgozására *Mandel Tamás*, a Lakóépület Tervező Vállalat mérnöke kapott megbízást. A Zenetudolyszak el a *Bartók-archívumot*,

a kiváló zeneművészek emlékszobáit. Így többek között *Bartók, Kodály, Liszt, Erkel, Mosonyi, Haydn* emléktárgyaiból és a XII—XIX. században élt világhírű zeneművészek és zene tudósok relikviáiból rendeznek be önálló kisebb múzeum-szobákat. *Népzene kutató csoportnak* biztosítanak megfelelő elhelyezést. A palota udvara alatt 180 férőhelyes hangversenytermet alakítanak ki, majd újból helyreállítják fölötte az udvar műemlék értékű kőburkolatát. Az első emeleten hangszermúzeumot létesítenek, ezen belül két helyiségben értékes zongorákat állítanak ki.

A helyreállítással kapcsolatos bontási munkálatokat néhány nappal ezelőtt megkezdték. Elsősorban a földemeket és a felesleges válaszfalakat távolítják el. A helyiségek értékes mennyezeteit, dekorációit, falburkolatait megtartják. Az átépítés végrehajtásával a Fővárosi 1-es Építőipari Vállalatot bízták meg.