



Budapestre vonatkozó újságcikkek

Osztályozás

Szerző:

Cím:

Forrás: *Film, kincés, művés*

Idő *" 1918 "*

Helyszám

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Közp. nyomt. XX. cs. 23. sz.

Székesfővárosi házi nyomda 1926 — 8891



Hubay

Száz éve — 1858. szeptember 15-én — született Budapesten a magyar zenei előadóművészet és pedagógia kiváló képviselője, Hubay Jenő. Csodagyermekként kezdte pályafutását, s nagy külföldi művészsikerek után tért haza Magyarországra, hogy megteremtse világhírűvé vált hegedűiskoláját. 1919-től haláláig, 1937-ig a Zeneakadémia főigazgatójaként működött. — Széleskörű munkásságot fejtett ki, sokat dolgozott, mint zeneszerző is. A közismert csárdajeleneteken, szimfóniákon és kórusműveken kívül egy sereg operát írt. Az Alienor, a Falu rossza, a Lavotta szerelme, az Alarc, A milói Vénusz és A cremonai hegedűs közül csak az utóbbi aratott tartós sikert.

A magyar zenetörténet elsősorban mint kimagasló értékű pedagógust tartja számon Hubayt, akinek mesteriskolájából a hegedűművészek olyan sora került ki, mint Vecsey Ferenc, Geyer Stefi, Telmányi Emil, Szigeti József, Rubinstein Erna, Zathureczky Ede, Garay György, továbbá a Waldbauer-, Róth- és Léhnerquartettek tagjai.