



Budapestre vonatkozó újságcikkek

Osztályozás

Tárgy

378.4

Hely

Idő

1924

Személy

Szerző:

Cím: *Társadalmi akció indult meg a Képzőművészeti Főiskola megmentésén*Forrás: *Az Újság*

3n

(Hely)

1924. 11. 5.

(Idő)

(Köt. v. füz.)

TÁRSADALMI AKCIÓ INDULT MEG A KÉPZŐMŰVÉSZETI FŐISKOLA MEGMENTÉSÉRE

AZ IFJUSÁG A REKTORI HIVATALTÓL KÉRI, HOGY MENTSE
MEG AZ ISKOLÁT.

HAVI 200.000 KORONÁVAL TÖBBET KÖVETELNEK A NYOMORGÓ
HALLGATÓKTÓL.

BEÉRKEZTEK AZ ELSŐ ADOMÁNYOK

A Képzőművészeti Főiskola előcsarnokában csoportosan állanak a fiatal művészek és izgatottan tárgyalják azokat az eseményeket, melyek eredményeképpen talán megszűnik az iskola és egyben elvész a tanulás lehetősége. A «Képzőművészeti Főiskola Ifjúsági Köre» ma tartotta meg ezidei alakuló közgyűlését, amelyen elhatározták, miszerint

a rektori tanácsot kéri fel közbenjáróul, hogy eszközölje ki a főiskolai szubvenció felemelését.

Az eset előzményei a következők: A kultuszminisztérium havonta nyolcvan millió koronával támogatja a főiskolát, amely összeg éppen csak hogy fedezte a felmerülő dologi költségeket.

A szemlélés következtében azonban ezt az összeget huszonnégy millió koronára csökkentették és egyben négy órára redukálták a napi tanítást.

Ez a két rendelet végzetes hatása volt az ifjúságra nézve, amennyiben a redukált tanítási időhöz is legalább havi ötven millió szükséges, a hiányzó harminc millió koronát tehát az ifjúságnak kell pótolnia. A termék fűtése így is csak nehezen intézhető el, hiszen például az aktrajzokhoz 27 fokos meleg szükséges.

A főiskola rektori tanácsa közölte a megdöbbent ifjúsággal a miniszteri rendeletet

és egyben azt az elhatározását, hogy az intézet fentartásához szükséges összeget havi kétszázezerkoronás részletekben az iskola növendékeinek kell megfizetni.

Ez a közlés érthető felháborodást és megdöbbenést keltett az ifjúság körében, hiszen köztudomású, hogy a képzőművészek élnek ma a legsúlyosabb viszonyok között és azt is nehezen tudják elteremteni, ami létfontosságukhoz szükséges. Fogó anyaggal dolgoznak, mellékfoglalkozás után nem nézhetnek, a modelleknek járó összegeket is csak nagyon nehezen tudják megfizetni.

Az állam a fejmodellnek ötezer, az aktmodellnek pedig hatezer koronát fizet gránként, természetes, hogy a főiskola hallgatóinak tetemes összeget kell még fizetniük, hogy modellehez juthassanak.

Tizennégy művész lakik az Epreskertben, éhezve, félmeztelenül és a főiskola tíz-tizenöt hallgatóján kívül egy sincs, aki havi kétszáz ezer koronával hozzá tudna járulni az intézet fentartásához, mivel a munkájukhoz szükséges anyag ára több mint másfélmillió koronát emészt fel havonta.

A rektori tanács mindent elkövetett, hogy a kultuszminisztérium visszavonja rendeletét, amely megszűnéssel fenyegeti az iskolát.

Klebelsberg Kunó gróf kultuszminiszter azonban kijelentette, hogy a rendeletet legnagyobb sajnálattal nem vonhatja vissza, ehhez különben is a Népszövetség engedélye szükséges.

A Képzőművészeti Főiskola hallgatói társadalmi akció segítségével akarják elhárítani az iskolát fenyegető veszélyt,

mert amint a mai gyűlésükön kijelentették, semmi körülmények között sem tudnak havonta kétszáz ezer koronát fizetni. Mindamellet szilárd elhatározásuk, hogy a legnagyobb nehézségek dacára is folytatják tanulmányaikat és remélik, hogy a társadalom megmenti az ország egyik legfontosabb kulturintézményét.

Pilch dr., a főiskola főtítkára fogadta ma az ifjúság küldöttségét és

hangsúlyozta előttük, hogy a rektori tanács mindent el fog követni, hogy az iskola fennállását biztosítsa!

Egyben tudomásukra adta, hogy a társadalom minden rétegében visszhangra talált az ifjúság segélykérése, amennyiben ma már jelentős adományok érkeztek a főtítkári hivatalhoz. Többek között Kovács József szénkereskedő, az ismert mügyűjtő, levélben értesítette a főiskolát, hogy a szénkereskedők körében három-négy vagon szemet fog összegyűjteni, hogy a téli fűtést némileg is biztosítsa.

Egy hölgy, aki eddig nem nevezte meg magát, 20 millió koronát küldött be, hogy nyolc hónapban át harminc hallgató mentesítve legyen a kétszáz ezer koronás adó fizetése alól.

Remélhetőleg az akció sikerre fog vezetni és a magyar társadalom nem fogja hagyni, hogy fizikai fölényünk és védőbástyaink elvesztése után, kulturális fölényünk és kulturális intézményeink is elpusztuljanak.