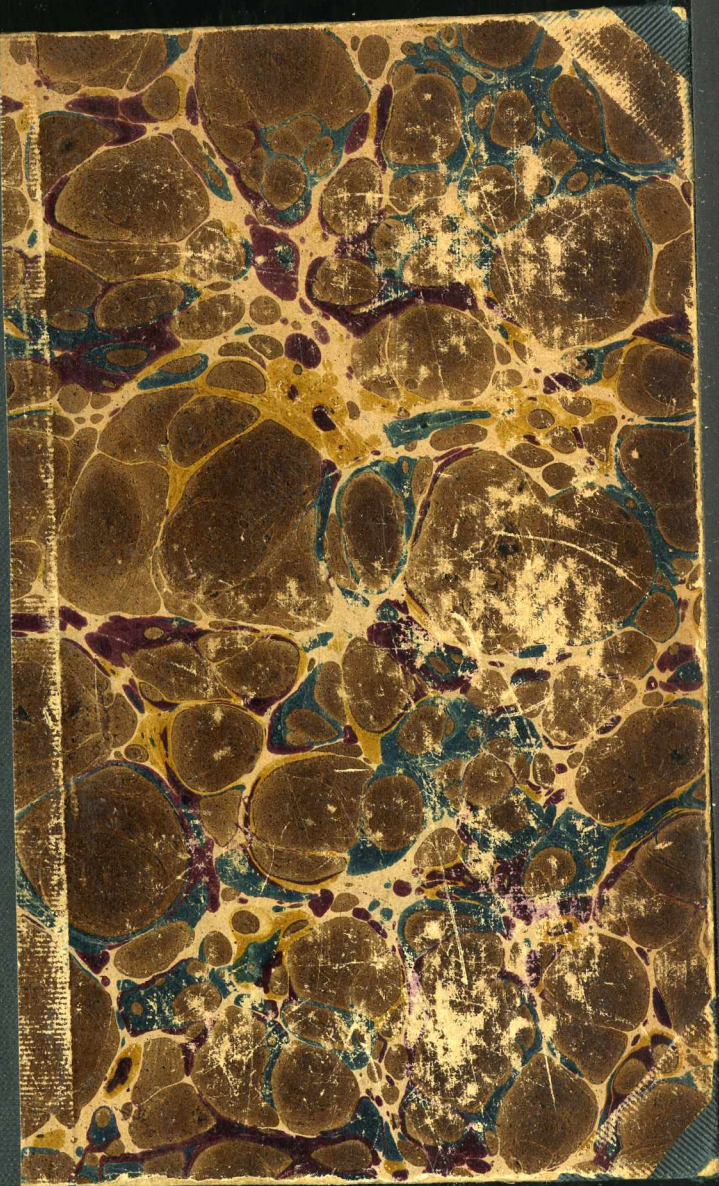
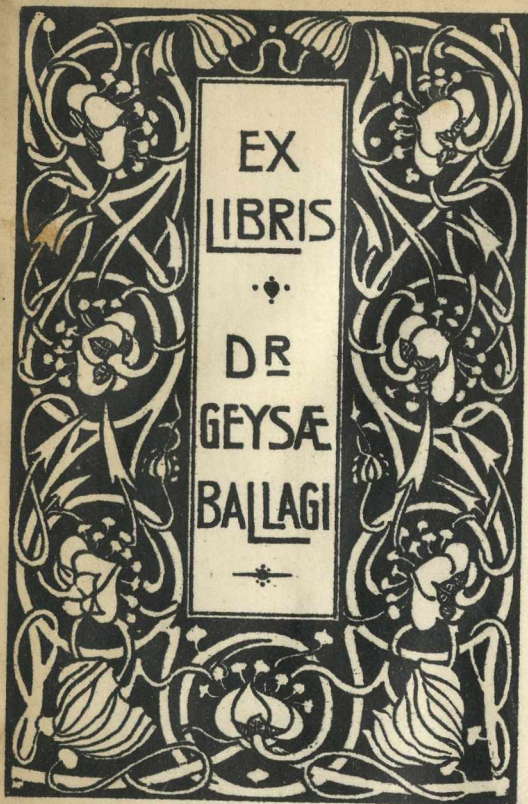


Politikai
röpiratok.

170.





MEMORANDUM
1963

1976

1994

1999-07-

1.) 001 0006 610 233
2.) 001 0006 610 240
3.) 001 0006 610 257
4.) 001 0006 610 264
5.) 001 0006 610 271

6.) 001 0006 610 288
7.) 001 0006 610 295
8.) 001 0006 610 301
9.) 001 0006 610 318

1547 - 1555

1. Deutsche Xenien aus und für Ungarn. 2-te Auflage, 1842.
2. Deutsche Xenien aus und für Ungarn. 2-ter Strauß, 1842.
3. Hálónos ország-állapot-ten. Lasku Károly. 1857.
4. A magyar birtosító társulat és jövője. 1859.
5. Kippelhauser kelteményei. 1861.
6. F. Székely's a magyar Dunán. Tivinka Linc. 1862.
7. Ich und Apion. Hittel. 1862.
8. Dr. Réchenyi Zoltán vizsgálata az 1848-iki követnyelések
alakulásáról. Pécsi Zombathall. 1869.
9. Füresényi Zoltán Berghmezei katonái képviseletéről
programja. 1872.



[Faint, illegible handwritten text covering the majority of the page]

170
1547

Deutsche Xenien

aus und für

U n g a r n.

„Nehmt hin — sie sollen euer sein!
Doch theilt euch brüderlich darein.“

Zweite Auflage,
die zwei Bändchen der ersten Auflage enthaltend.

1.

Leipzig,
Bernh. Tauchnitz jun.
1842.

библиотека

DE BALLACI CÉZA.

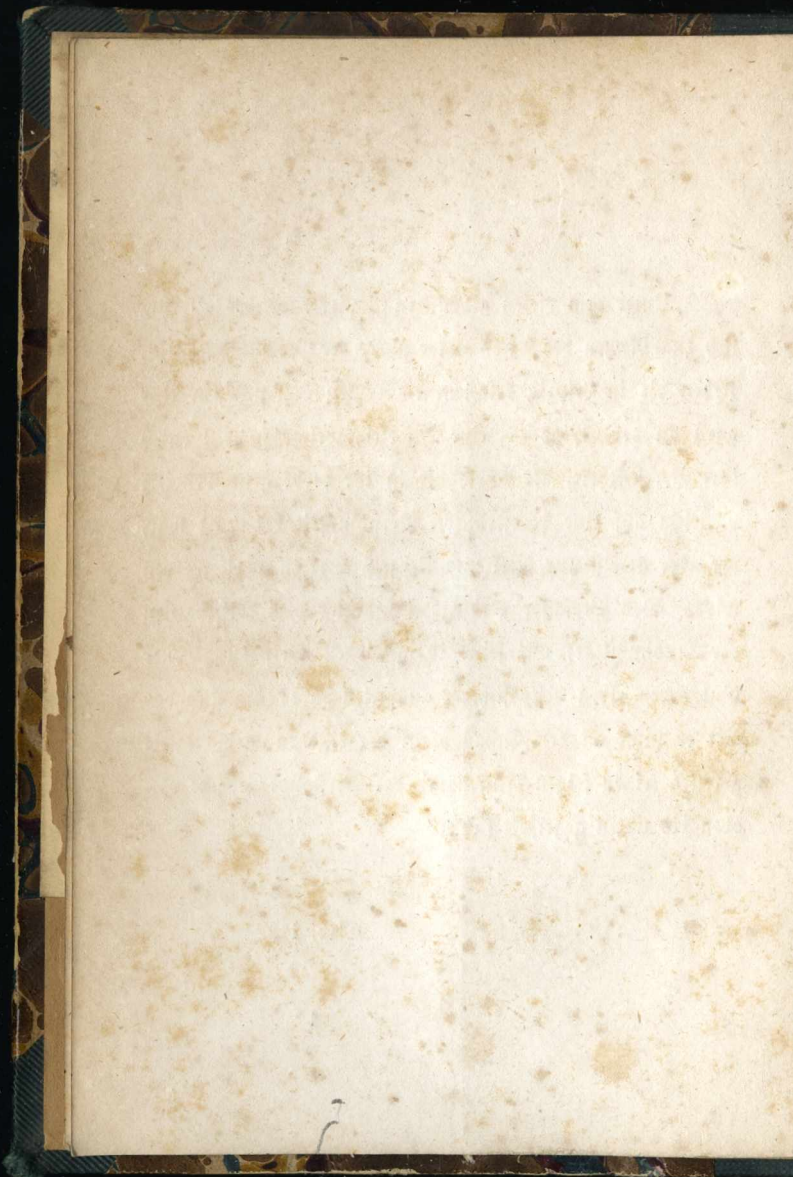
Meine rauhen Dissonanzen werden schlecht dem Ohr
behagen,

Doch zum Reigen, den ihr tanzet, konnt' ich nur
das Hackbrett schlagen.

„Unter dem vielen gedruckten Papiere, welches alljährlich zum Nutzen der Käsehändler unter der Presse hervorgeht, stehen die in Leipzig erschienenen Xenien von und für Ungarn an der Spitze — eine Subelei, welche sowohl durch ihre Berrücktheit, als durch die in ihr verborgene Tendenz vielleicht auf eine herostratische Berühmtheit berechnet war, der aber gewiß nur Ekel und Vergessenheit zu Theil werden wird. Der Verfasser verbirgt sich hinter dem Misthaufen der Anonymität, um seine todtgebornen Geistesungeheuer hinter demselben desto sicherer ausspeien zu können und damit er nicht an den Schandpfahl der eigenen Armseligkeit gekettet, seinen feigen Rücken mit der Verstandespeitsche von oben bis unten gezeißelt fühle.“

Pesti Hirlap 1842.

Nro. 112.



An Prießnitz.

Ἄριστον μὲν ὕδωρ.

Pindar.

Prießnitz, Aesculap der Mode, deinen Wasserruhm zu mehren,
Werden einen güldnen Säbel Árpád's Enkel Dir verehren;
Was dem Scharfsinn noch entgangen unsrer Weltreformatoren,
Was gepredigt hätten Kossúth, Balogh, Deák tauben Ohren,
Was im Land der freien Männer selbst kein Landtag hátt' er-
zwungen:

Das ist, schlechter Mann der Berge, deinem Schwabenwitz gelungen.
Seit nach deines Mund's Drafel Kranke und Gesunde haschen,
Lernten auch des Árpád Enkel jüngst in Gräfenberg — sich waschen.

Des Gräfenbergers Antwort.

Zu viel Ehre, zu viel Ehre! Wenn mit fürstlichen Geschenken
 Weit von Ost und West die Narren, meine Kunden, mich bedenken,
 Laß ichs halter mir gefallen; — doch zu einem Ehrensabel,
 Daß ich frei heraus es sage, ist gewachsen nicht mein Schnabel.
 Eines ziemt sich nicht für Alle. Übel stünd mir's, ihn zu tragen,
 Und in Landesnöthen taugt er nicht zum Stoßen, nicht zum
 Schlagen.

Besser habt Ihr Liszt, dem Landsmann, solch' ein Wehrgehäng
 verliehen,
 Der's als Edelmann darf tragen, und im Feld nicht braucht zu
 ziehen.

De gustibus.

Deutscher. Welch ein Hochgenuß des Reisens! Wie sich jagen
 Bild auf Bilder!

Zimmer höher steigt die Alpe und das Thal wird immer wilder.
 Ungar. Von bergauf bergunter fahren schmerzen schon mich
 Singeweide.

Gehet doch csak ugyan gar nir über Ketskeméter Heide!

Landtagsquartier.

Landtagsherr ist eingezogen, nebst Juraten sechs bis sieben,
 Auch die Frau mit Magd und Kindern ist daheim nicht geblieben;
 Alles hat vollauf zu zehren von der Landtagsapanage,
 Und die kostenfreie Wohnung macht bezahlt die Equipage.
 Stände haben sich empfohlen. — Rudera von Tisch und Schränken,
 Die zersetzten Wandtapeten, Stühle mit je drei Gelenken,
 Lecke Thüren ohne Klinen, blinde und zerbrochne Scheiben,
 Fingerüste Stubendielen, die kein Waschweib mehr will reiben:
 Alles dieß, es spricht verständlich, auch für den, der nicht kann lesen,
 Daß allhier, in diesem Hause, ist das Reichsquartier gewesen.
 Si hier wird für halbe Miethe kein honetter Mann mehr wohnen,
 Und das heiß' ich freie Herberg, traum! mit schlechtem Zins belohnen.
 „Lieber Freund, Du bist Philister und man kann es deutlich sehen,
 „Daß sie alle, deines Gleichen, von Politik nichts verstehen.
 „Einen Neubau zu begründen, Reichsverbesserer zu heißen,
 „Müssen wir den alten Plunder ja vorerst in Stücke schmeißen.“

Landtagsconsumtion.

Deputirte hör' ich rühmen, daß sie unsern Wohlstand mehrten,
 Weil von ihren Tagesrenten alle Producenten zehren.
 Wahr ist's, Krämer, Schuster, Schneider haben schönes Geld
 gewonnen;
 Federn wurden viel verschliffen und an Tinte sechszehn Tonnen.
 Fiaker und Kaffeefeder spricht von glänzenden Geschäften,
 Denn Ihr lebt und lasset leben. Nur Buchhändler und Consorten
 Klagen, daß in sechs Reichstagen keiner reicher sei geworden.

Die Gesetzgeber.

Sagt, wer macht im Land Gesetze? — Deputirte und Magnaten.
 Wohl, das sind des Volkes Sprecher, die erwägen und berathen.
 Dann durch Zuzuf wird entschieden (denn nicht Kugel gilt, noch
 Pöhl).
 Und da giebt zuletzt den Ausschlag, wenn ich's offen sagen soll,
 Stets die Mehrzahl nur der Schreier, und das sind doch — die
 Juraten.

Einst und Jetzt.

Hoch zu Pferd' im Waffenglanze, Mann für Mann ein Kriegerheld,
 Stielten vordem unsre Väter Landtag auf dem Rákos Feld.
 Jetzt, im engen Sitzungszaale und bei Feder und Papier,
 An der grünbehangenen Schulbank schrein und debattiren wir.
 Auf der roßzerstampften Wahlstadt wuchern Waizen, Mais und Korn,
 Und von alter Sitte blieb uns nicht der Streithengst — nur der Sporn.

Doppelte Garderobe.

Kalpak, Säbel und Topanken, Goldstoff, kostbares Gebräm —
 Sieht es schönre Nationaltracht? spricht bei unsrer lieben Frau!
 Wohl, doch für's gemeine Leben ist sie etwas unbequem,
 Und so trägt man sie denn eben wie manch' andres — nur zur Schau.

Kleider machen Leute.

Kleider, Kleider machen Leute, gilt noch heut zu Tage leider.
Eine Unzahl Patrioten macht bei uns im Land der Schneider.

Die Nationalfarben.

Roß, weiß, grün, du flatterst lustig von den Schiffen, von den
Brücken;
Auch des flotten Landsmannschafers Tabackspfeife magst du
schmücken;
Doch, als um des Gecken Strohhut ich dich unlängst sah gewunden,
Rathe selber, was im Stillen da gedacht ich und empfunden.

Der neue Diogenes.

Sprich, was du mit der Laterne eifrig suchst bei Tageshelle?
 „Was zu greifen mit den Händen, ach, ein Blinder sollte meinen!
 „Für das einzige und erste, ungrische und nationelle
 „Knabeninstitut im Lande einen Zögling — ach, nur Einen! —“

Meisterschaft.

Industrie will nicht gedeihen, Handel ist nicht unsre Sache,
 Auch in Künst' und Wissenschaften sind wir Männer nicht vom
 Sache.

So in vielen andern Dingen müssen wir uns noch belehren,
 Eines nur verstehn wir gründlich — Schaafse wissen wir zu
 scheeren.

Die wahre Höhe.

Die verkannteste beim Himmel sind wir aller Nationen,
 Gelten jenseits der Karpathen für barbarische Huronen.
 Und dennoch an allgemeiner Bildung übertrifft uns keine,
 Seit zu abonniren Mode auf Herrn Gotta's Allgemeine.

God mend me!

Als einst Swift „Gott soll mich bessern!“ — sprach ein
 Straßenbub mit Lachen
 Zu dem mißgestalten Dichter: „Leichter wär's, euch neu zu
 machen!“
 Und so könnten wir auch, mein' ich, uns ersparen manche Plage,
 Dächten so wir von der leid'gen ungrischen Verfassungsfrage.

Zur Beherzigung.

Lagt in trägem Schlummer lange, während Andre längst erwacht;
 Nun Ihr anfangt Euch zu regen, wird viel Lärm darob gemacht.
 Eines wollet doch bedenken, wandelt Euch der Hochmuth an:
 Schreitet noch so rasch Ihr vorwärts, schreitet Ihr doch nicht
 voran.

Humanität.

N. durchstreift des Landes Gaue, Ungarns Fauna zu findiren,
 Stopfet Vögel aus und sammelt bunte Nacht- und Tagesfalter
 Da auf Herren Grund und Boden läßt ihn fahen der Verwalter,
 Läßt ihn binden an zwei Pfähle, ausgespannt mit allen Vieren,
 Wie er's that den Schmetterlingen — „daß, bei seiner armen
 Seele,

Er hinfort das Ungeziefer in der Freiheit Land nicht quäle!“

Das Leibessen.

Kufurus, du Leibgerichte, das, gesotten und gebraten,
Nicht zum Nachtsch, nicht zur Vesper der Maghare kann entrathen,
Von dem Zauber, den du übest, weiß die Chronik selbst zu sagen.
Denn bei Raab die Insurgenten, als sie just sich sollten schlagen,
Konnten sie des nahen Maisfelds mächt'gem Reiz nicht widerstehen,
Und verliefen sich selbänder, um den Kolben nachzusehen.

Macht der Presse.

Eines rühm' ich an den Ungarn, daß sie hoch die Presse halten.
Gegen Stock und Prügel eifert Kossuth in des Hirlap's Spalten,
Und sogleich fühlt sich bewogen ein Fiskal zu resigniren:
Denn er könne ohne Prügel nicht sein Amt administriren.

An den ungrischen Edelmann.

Tausende wohl dich beneiden um das Loos, das dir gefallen;
Schaltest wie ein kleiner König in der Väter Stammgebiete.
Einer nur entgeht dir leider von den Glückestreffern allen:
Bei der Loosung der Rekruten ist gewiß dir — eine Niete.

Aufschub.

Alles forderst Du auf ein Mal, willst nicht kleine Gabe ehren;
Was die Gegenwart verweigert, wird die Zukunft Euch gewähren.
Ja, so ist es ländlich fittlich, und es pflegt die Schuld des Ahnen
Von des Schuldners spätem Erben noch der Enkel einzumahnen.

Analogie.

Weil es leer steht das Theater, das Ihr jüngst gebaut, das kleine,
Schließt zum Bau Ihr eines großen patriotische Vereine.
Eine hohe Schule gründen die calvinischen Gemeinen,
Denn es lernen nichts die Schüler in den Schulen, in den
kleinen. —

Nationalmißgeschick.

Nimmer doch mit seinen Wünschen wird der Mensch des Schick-
sals Meister!
Nur dieß scheint vor allen andern unsers Volkes Loos zu sein.
Als wir zählten große Männer, schrieben Deutsch sie und Latein:
Jetzt, da alles schreibt Magyarisch, fehlen uns die großen Geister.

Presß- und Redefreiheit.

Redefreiheit, freie Presse, doppelschneid'ge Siegeswaffen,
 Die zur Züchtigung und Lehre sich der Wahrheit Geist erschaffen,
 Immer führt Ihr sie im Munde, aber kennt Ihr sie auch wohl?
 Wisset es, sie sind Gemeingut, und Ihr wollt ein Monopol.
 In die Fesseln, die Euch drücken, möchtet Ihr den Gegner zwingen,
 Und ihn, traf er Eure Blößen, gleich am allerliebsten hängen.

Die Delicaten.

Wenn in's Capitol der Sieger einzog mit Triumphgepränge,
 Mischten in des Volkes Jubel sich der Krieger Spottgefänge.
 Zarter scheinen Eure Ohren und Ihr wollt Euch nicht bequemen,
 Zu viel unverdientem Weihrauch Tadel auch in Kauf zu nehmen.

Suum cuique.

„All das Gute ignorirst du, klammerst fest dich an Abstrusen,
„Ganz nach Art gemeiner Seelen — Schweine wühlen in dem
Schlamme.“

Freund, du kennst nur Panegyrik, und doch giebt es neun der
Musen.

Zenes will ich gerne loben, aber nicht — im Epigramme.

Das Universalmittel.

Immer schienen mir verdächtig die gepriesnen Panaceen,
 Die da heilen alle Schäden und verschrecken alle Wehen;
 Haut, die runzliche, verjüngen, die erneu'n den Wuchs der Haare,
 Künftiger Krankheit Keim ersticken und verdoppeln unsre Jahre.
 Doch nicht länger darf ich zweifeln, das Arcanum ist gefunden:
 „Perne Ungriſch!“ heißt das Mittel, und du wirst sogleich
 gefunden.

Es erhellt den Kopf, den dummen, stärkt Constitution, die schwache,
 Hilft selbst von der Judenkrähe (klingt unglaublich auch die Sache).
 Soll den Weichselzopf vertreiben und die Russensynkraste,
 Und verhilft zu Ämtern, Titeln, macht berühmt und zum Genie. —

P. Ser.

Mit Erfolg hat der Erfinder an sich selbst das Ding probirt,
 Und ertheilt in Briefen Auskunft, doch, versteht sich, unfrankirt.

Philologisches Bedenken.

„Auf, Ihr Deutsche und Ihr Slaven, auf des Vaterlands Altar
 „Bringet, Euch und Ihm zum Heile, opfernd Eure Sprache dar.
 „Ungriech ist des Kampfes Lösung, der vom Joche uns befreie,
 „Ungriech ist, das wir verkünden, Evangelium das neue.“
 Wohl, ich will es gerne glauben, den Respect auch nicht verletzen,
 Doch erlaubt nur eine Frage: Läßt sich das nicht übersetzen?

Nemesis (an gewisse Slowaken).

Als im engen Kreis wir pflegten deutsches Wort und Dichterleben,
 Nanntet Ihr's Allotria und verpöntet unser Streben.
 Nun in Eure befre Jugend gleicher Geistesdrang gefahren,
 Wird Verrath am Vaterlande er geschmäht von den Magyaren.

Cicero pro domo.

Sagt, Ihr Herr'n, warum wir Deutsche deutsch in Ungarn nicht
soll'n bleiben?

Daß ein Publikum wir haben, das da lese, was wir schreiben.

Raceverschlechterung.

Alle wollt Ihr zwar befehren, doch am meisten kommt gelegen
Such ein Deutscher, ein geschulter, der zum Ungar sich läßt prägen.
Schade nur, daß von der Kreuzung edle Zucht nicht zu erwarten,
Denn die Race, hör ich sagen, soll im zweiten Wurf entarten.

Gutachten der Professoren in ***.

„Alles mit dem neuen Course werden ungrisch wir dociren,
 „Da von hundert Schülern neunzig ungrisch lesen und parliren.“
 Sind das mathemat'sche Gründe? doch erlaubt, in diesem Falle
 Thät es besser noch das Deutsche, denn das sprechen sie doch
 Alle.

Praktische Erziehung.

„Sagt, warum wohl einzusteigen weigern sich mein Junge mag?“
 Lächelt schlaue der Informatör: „Auf dem Bock sitzt ein Slowak.“
 Gut, du kannst zu Fuße laufen! Dir zur Lehre sei's genommen,
 Daß allein Du mit den Ungarn nicht am weitesten wirst kommen.

Unfruchtbarkeit.

Schwache Zeugungskraft nur eignet, las ich, der Magyarenrace,
Keine Kinder in den Dörfern, auf den Märkten, auf der Gasse.
Ob der Schreiber recht gesehen, weisen wir an andre Richter,
So viel scheint uns bloß erwiesen: sehr steril sind — ihre
Dichter.

An die ungrischen Sprach-Neologen.

Zu dem Tempelbau zu steuern, mahnt der Primas die Prälaten;
Kalk und Steine spendet jener und ein anderer Dukaten.
Nur ein alter Fuchs, ein schlauer, läßt die Pflicht sich zwei
Mal heißen;
Da, gedrängt, verspricht er endlich, wenn' er steht, den Dom
zu — weisen.
So auch ungrisch zu erlernen, will ich heilig Euch geloben,
Wenn Ihr mit der Spracherneuerung werdet sein erst aus dem
Groben. —

Falsche Etiquetten.

„Ungriſch grüßen ſich die Bürger, wenn ſie kommen, wenn ſie
gehen,
„Attila auch und Bajuszen kannſt du an den Schwaben ſehen;
„Ungriſch kannſt du auf den Schildern, auf den Straßenecken
leſen,
„Und die Karten ſelbſt zum Valle ungrifch ſind ſie auch geweſen.
„Nun, ſie kommen zu Verſtande, und der Himmel ſei geprieſen!“
Freund, das ſind inländ'ſche Weine mit ausländiſchen De-
viſen. —

Schlechte Chancen.

Ungarthum und deutſches Weſen aneinander ſind gerathen.
Wer wird den Proceß gewinnen? Unſchwer kannſt du es errathen.
Ohne Anwalt iſt der ſchlichte deutſche Bürger ſchlecht berathen;
Und des Magyarismus Sache führt ein Heer von Advokaten.

übelstand.

Daß nicht Volk und Land stagniren, nicht im eignen Fett ersticken,
Thut es Noth, wie sonst auch künftig, daß der Ungar deutsch erlerne.
Und da müssen — wie sichs anläßt, ist die Zeit nicht allzuferne —
Wir zu unserm großen Ärger außer Land die Kinder schicken,
Da im Lande sich der Deutsche abmüht, daß er deutsch verlerne.

Die deutschen Schlafmützen.

Ha, nun weiß ich, warum ihr den Kalpak Euch bis über die
Ohren zieht.

• Eine Schlafmütze tragt Ihr darunter, und Ihr wollt nicht,
daß man sie sieht. —

Das Pamphlet-Schreiben des Grafen Zay.

„Nein, es ist nicht auszuhalten! Gar zu grob, zu täppisch gar!“
O, das wäre nicht das Ärgste, es ist mehr noch, es ist wahr. —

Jagdregel. (An *).**

„Bist du in des Bären Tagen, stell dich stumm und ohne Leben.“
Freunde drum sind's, die dir rathen, keinen Laut von dir zu geben.

Echo der Xenien.

(Besther Tageblatt vom 21. und 25. April.)

Xenien, die zahmen, lahmen, machen, Freund, dir Langeweile
Drum mit Recht benennst Du „Echo,“ was erwiedert du in Eile.

Toleranz.

Billig sollten diese Schwänke Einlaß in den Hirnap finden:
„Denn dem Ochsen, der dir drischtet, sollst das Maul du nicht
verbinden.“

An die Günstigen.

Nennet lachend ihr gelungen Epigramme, die ich mache,
Weiß ich wohl mich zu bescheiden, das Verdienst liegt — in der
Sache.

Einheit.

Treumund zu der Harse Klängen hat manch' kräftig Lied gesungen,
Von der Einheit, die da noth uns, daß wir stark und unbezwungen.
Auf denn, laßt in seiner Weise jeden Stamm sich frei entfalten,
Daß wir, einzeln so erstarkend, alle dann zusammenhalten!

Die Westher Kettenbrücke.

Niesenbau, in kühnen Bogen
Steigst du aus des Isters Wogen,
Schlägst den Strom in Eisenbande,
Einigst die getrennten Lande,
Und der Süden und der Norden
Sind ein Ganzes nun geworden.
Unterbau zu unserm Glücke,
Sei gepriesen erste Brücke,
Über jene Kluft gespannt,
Die da trennet Stand von Stand.
Denn in deinem Schutzbereiche
Gelten Arme, so wie Reiche,
Zahlt das Volk, das steuerpflichtge,
Zahlt Magnate, der gewichtge:
Und in freundlicher Begegnung
Fühlen sie der Gleichheit Segnung.

Judenemancipation.

Aus dem Orient entsprossen
Suchten wir uns Stammgenossen
An dem fernen Kaukasus,
An dem braunen Terekfluß.
Doch im Dunkel schwand die Spur.
Und so bleibt ein Mittel nur,
Um uns neu zu rekrutiren:
Zählings zu emancipiren
Israel, das sprachverwandte,
Biel geschmähte, oft verkannte,
Heimathlose und verbannte,
Und, daß unsre Zahl doch wüchse,
Die hebräischen Suffixe
Unserm Stamm zu affigiren.

Kein Ausweg.

Woll'n über die Grenze wir fahren
Im Lande der Magyaren,
Sind wir in großer Noth.
Im Nachbarland des Saaren
Schreckt uns der schwarze Tod;
Die Pest von den Türken droht,
Und an der deutschen Grenze
Grassirt die Influenze.
„So bleib' im Lande lieber.“
Da herrscht das ungrische Fieber.

Reversales.

Deutsche, Slaven und Magyaren,
Wlachen, Raizen und Sinezaren
Lebten seit viel hundert Jahren
Glücklich in gemischter Ehe.
Und nun schreit ihr plötzlich Wehe,
Als ob Unbill euch geschähe,
Und mit drohenden Geberden
Fordert laut ihr Nationale
Von uns andern Reversale:
„Daß wir alle ungrisch werden.“

Der neue Minotaurus.

(An Deutsche und Slaven.)

Wie das Volk einst von Athen,
Fortgeschleppt nach Kretas Strande,
Jährlich in verrückte Bande
Seine Kinder mußte sehen,
Um des Minotaurus Wüthen
Efle Sättigung zu bieten:
Also fordert Jahr für Jahr
Unsre Jugend der Magyar,
Daß entfremdet eignem Heerde
Sie des Bösen Spielzeug werde.
Und Ihr duldet solchen Hohn?
Habt dafür nicht einmal Thränen?
Oder wartet ihr gleich jenen,
Erst auf einen Königssohn?

Protest.

(An dieselben.)

Gigne Sprache nicht zu sprechen,
 Müßt ihr fremde radebrechen.
 Das Latein zu maltraitiren,
 Macht euch endlich Langeweile
 Und darum in aller Eile
 Wollt ihr euch magyarisiren.
 Nun Gott sei der Sprache gnädig!
 Doch wir Ungarn protestiren,
 Denkt ihr in so schlechtem Ungrisch
 Unserer Jugend zu dociren.

Der Thurm zu Babel.

Besth, die Königin im Osten,
 Steigt empor in wenig Jahren
 Als ein zweites Babylon.
 Doch des Thurmbaus Müh und Kosten
 Könntet ihr euch wohl ersparen;
 Denn ihr selbst versteht euch schon
 Gar nicht ohne Lexicon.

Sahnemann und die ungrische Autonomie.

Sehr hat überhand genommen
 Zunft und Kunst der Homöopathen
 In dem Lande der Sarmaten,
 Die sich selbst administrieren.
 Doch man wird zur Einsicht kommen,
 Daß es immer nicht will frommen,
 Selber sich zu ordiniren.

Docendo discimus.

Jeder ungrische Professor
 Ist ex offio Polyhistor,
 Muß in Sprachen dreien, vieren,
 Zehn, zwölf Studien tradiren
 Aus den Fächern, aus den meisten.
 Sagt, wie kann er all' das leisten?
 O, er kann was ihr begehrt,
 Denn er lernt erst, was er lehrt.

Der Nationalvogel.

Des Yankee's Sinnbild' ist Puter der wilde
Frankreich trägt den Hahn im Schilde,
Östreich führt den Doppelaar.
Sagt, wer in der Vögel Schaar
Euer Wappenkönig ist?
Storch, der Jurist,
Storch, der gespreizte,
Der leicht gereizte,
Der auf allen Dächern sitzt,
Und, nach dummen Volkes Wahn,
Klappernd Haus und Hof beschützt;
Steh'n auf einem Beine kann,
Und wenn er auf Reisen fährt,
Um nichts klüger wiederkehrt. —

Iliacos intra.

Daß ich viel zu weit gegangen,
Machet man zum Vorwurf mir.
Nun, dann fehlte ich, wie ihr,
Und wer hat wohl angefangen?

A n h a n g.

Variationen über Beckers Rheinlied.

1.

Sie soll uns nimmer haben
Die stolze Herrenbrut,
So lang im Herz der Schwaben
Noch wallt ein deutsches Blut.

So lang aus deutschen Quellen
Der Donaustrom sich nährt,
So lang auf seinen Wellen
Die deutsche Flagge fährt.

So lang der Eiche Wipfel,
Noch grünt auf euren Höhen
Und über ihre Gipfel
Die deutschen Stürme wehn.

So lang des Deutschen Spaten
Die Erde Früchte zollt,
So lang in den Karpathen
Der Bergmann schürft nach Gold.

So lang noch Ungarns Neben
Des Deutschen Herz und Blut
Erwärmen und beleben
Mit ihres Feuers Blut.

So lange deutsche Lieder
Im Munde tönen fort,
So lange frei und hieder
Erschallt ein deutsches Wort.

So lange nicht erstorben
Für Kunst und Wissenschaft,
Die er sich selbst erworben,
Des Deutschen Sinn und Kraft.

So lange deutsche Frauen
Noch treu und minniglich,
So lange wir noch bauen
Du alter Gott auf Dich.

Ihr sollet uns nicht haben,
Wir steh'n in mächt'ger Gut
Wir Slaven und wir Schwaben,
Und spotten eurer Wuth.

So lange ihr euch blähet
In frechem Übermuth
Und unsre Sitte schmähet
Und unsrer Väter Blut.

So lang in uns ihr sehen
Wollt die Besiegten nur,
Als trügen euch zu Lehen
Wir Herd und Hof und Flur.

So lang ihr wollt uns wehren,
In süßem Mutterlaut,
Den Höchsten zu verehren,
Zu minnen um die Braut.

So lang ihr uns wollt knechten
An Seele, Leib und Mund
Und nicht mit gleichen Rechten
Uns aufnehmt in den Bund.

3.

Ihr sollet ganz uns haben
 Mit unserm Herzensblut,
 Uns Slaven und uns Schwaben,
 Mit Leben, Leib und Gut.

Als gleich theilte Brüder
 In einem Vaterhaus,
 Als einer Kette Glieder
 Und Blumen in einem Strauß.

Als Ähren einer Garbe,
 Als Stimmen in einem Chor,
 Als zweit' und dritte Farbe
 In eurem Tricolor.

Drei dichtverwachsne Kronen,
 Des Waldes Zier und Preis,
 Drin jedes Vöglein mag wohnen
 Und singen nach seiner Weis.

Von mancherlei Gestalten
 Drei Bergespitzen hoch,
 Sie bleiben fern sich und halten
 Fest an einander doch.

Die Xenien an den Leser.

Wem gilt der Kampf? Wem bieten wir die Spitze
Auf Hieb und Stich mit blankgeschliffnem Wtze?

Wen wollen wir auf Haupt und Stirne schlagen?
Bernimm es, Freund, du hast ein Recht zu fragen.

Nicht sie, die, ob auch fremdem Stamm entsprossen,
Für Recht und Freiheit unsre Kampfgenossen;

Die auf verjährtes Siegesrecht nicht pochen,
Durch Liebe herrschend, nicht durch Unterjochen;

Die, was da blüht und sproßt auf ihren Wegen
Mit treuem Gärtnerfleiß sorglich pflegen;

Die zu dem Pantheon der künft'gen Zeiten
Mit sicherer Hand das Fundament bereiten;

Die nicht an Uferbank und Klippe rennen,
Weil sie ihr Schiff, das Bett, die Strömung kennen:

Vor ihnen lüften wir die Schellenmütze,
Sie salutirend mit der Narrenpritsche.

Doch sie, die Glückesjäger eiteln Ruhmes,
Die Donquixotte des Magyarenthumes;

Die Ritter von der traurigen Gestalt,
Die an die Windmühl' thöricht angeprallt;

Auch Sancho Pansa, der mit deutscher Treue
Dem Herrn noch folgt, so oft man ihn auch bläue;

Der Narr, der, weil kein Mensch das Ohr ihm leiht,
Auf offnem Marktplatz Feuer! Feuer! schreit;

Sie, die zerstörungsfüchtig, gleich der Motte,
Benagen Ungarns alte Polyglotte;

Die, um an Frucht und Schatten sich zu setzen,
Nicht Bäume pflanzen, Wälder gleich versehen;

Die, um des Thurmbau's Giebel bald zu schauen,
Fata morgana in die Lüfte bauen;

Die selbst mit Feldgeschrei, dieweil wir schliefen,
Aus trägem Friedensschlummer wach uns riefen:

Sie sollen Dir zum Nuß und zum Vergnügen
Eins auf das Fell, eins auf die Kappe kriegen.

Oft werden auch, um nicht zu viel zu wagen,
Wir auf den Sack, statt auf den Esel schlagen.

Auch mögen die Bedächtigen und Alten
Einmal ein Schnippchen uns zu Gute halten.

's ist Faschingszeit, sie mögen sich nicht grämen,
Wenn Maskenfreiheit wir in Anspruch nehmen.

Anglomanie.

Ich will es nicht verhehlen, ich bin ein Angloman
Doch weil mit nobeln Spleens ich, mit Jagd und Wettrennbahn
Gleich unsrer hohen Gentry die Lust nicht büßen kann.
Fang' ichs mit Spottgedichten und Karrikaturen an.
's ist à l'Anglaise, ich hoffe, 's ist übel nicht gethan.

Thure Chre.

„Hört! hört! Der stolze Sohn
 Des freien Albion
 Lernt Ungriſch ſchon!“
 Er hat ſchon manche Sprache gelernt —
 Kein Volk zu klein, kein Land zu entfernt —
 Chineſiſch, Japaniſch,
 Sanscrit und auch Spaniſch:
 Doch ließ er noch immer von allen
 Den Sprachmeiſter ſich bezahlen.

Ungriſche Taſchenbücher.

Der allerliebſte Almanach!
 Wie elegant, wie prächtig ach!
 Das feine Velin, der köſtliche Druck,
 Und die herrlichen Stiche von Stahl! Genug,
 's iſt engliſch Alles! Engliſch ach
 Der ganze ungriſche Almanach!

Mannigfaltigkeit.

Welch Duoblibet von Nationen,
Von Trachten, Sprachen aller Zonen,
Die gastlich hier beisammen wohnen
Im dampfbeschwingten Räderboot!
Und die Passagiere nicht allein.
Ein Dalmatiner ist der Pilot;
Der wackre Capitän vom Rhein,
Aus Wälschland sind sie die Matrosen
Mit ihren weiten Pluderhosen
Und der gestreiften Sacke;
Engländer ist der Machinist
Und ungrisch ist
Der Namen und die Flagge.

Kriegspolitik.

Also hat John Bull gesprochen: „Bruder Jonathan überm
Meer,

Reiz mich frevelnd nicht zum Kriege; wiß' es, ein verbündet
Heer

Halten wir in deinem Lager, das uns öffnet Thür' und Thor:
In die Sübprovinzen werfen wir ein freies Negercorps!“

Lasset das zur Warnung dienen Euch, Ihr kriegerisch Gesinnte,
Daß an Slaven und an Sclaven nicht der Feind ein Hülfsheer
finde.

Numismatisches.

Es thront die Muttergottes auf unserm Silbergeld,
 Auf ihrem Schoße haltend den Sohn, das Heil der Welt.
 Doch wird sie's nimmer wenden, so fest sie ihn auch hält,
 Daß nicht zuletzt den Juden er in die Hände fällt.

Die Stereotypen.

Mag Alles um uns her die Zeit auch umgestalten,
 Wir conserviren uns, wir bleiben stets die Alten.
 Wie Kaunitz uns gemalt, trifft man uns heut noch an:
 „Vitam et sanguinem — mais point d'argent!“

Die Bescheidenen.

Der Regierung sagt ihr nicht viel zum Preise,
Doch haltet Ihr Euch nicht allein für weise,
Wie ich es früher oft gedacht.
Es hat mich auf bess're Gedanken gebracht.
Der Beschluß des Raaber Comitates
Erst jüngst, denn also beschlossen hat es:
„Wie es in England, Frankreich der Brauch,
Sind bei der Ständetafel auch
Anzustellen zehn Tachygraphen.
Doch wie das Geld herbeizuschaffen —
Wir können uns nicht damit befassen —
Bleibt der Regierung überlassen.“

Finanzweisheit.

Der Adel aller Welt verkannt,
In Ungarn sorgt er noch fürs Land.
So nahte jüngst dem Herrscherthron
Aus Böhmer eine Deputation:
„An Segen, Sire, von Deinen Reichen
Ist keines Ungarn zu vergleichen.
Doch ist des Geldes stets zu wenig;
Drum sehen wir, großmächtger König,
Laß unsre Weisheit Dich regieren,
Und wolle durch Dein Machtgebot
Zu steuern allgemeiner Noth
Stracks — mehr Papiergeld emittiren

Ungrische Papierspekulanten.

Ja, eine Börse brauchen wir,
 Die wir auch ohne Börse in Papieren
 So stark, so lebhaft speculiren.
 Steht nicht zur größern Hälfte schier
 Von Allem, was begründet wir,
 Der Stiftungsfond auf dem Papier?
 Es ist dabei nichts zu verlieren.
 Die Sache ist bekannt, — wir nennen's subscribiren.

Theatersteuer.

Für Schulen habt Ihr niemals Geld; doch zum Nationaltheater
 Haben Hunderttausende votirt die eifrigen Reichsberather.
 Den wahren Grund, ich glaub ihn wohl davon herauszufühlen;
 Um's Keelle ist's Euch nicht zu thun, nur um's Comödiespielen.

Der einseitige Hebel.

„Der Schulstand, der gedrückte, ist zu heben
Durch Ehre nur!“ So sprach der Logenmeister
Im Brüderbunde der gelehrten Geister.
Doch einer, der im schäß'gen Rocco saß daneben,
Er seufzte still in sich hinein:
„Ach ja! Das Geld — das brauchen sie allein!“

Auf eigene Rechnung.

Auf fremde Kosten spielt Ihr gerne die Liberalen hier zu Land.
Wann werdet Ihr auf eigne Rechnung emanzipiren den Bauerstand?

Chronologisches.

Als unlängst ich
Zu Preßburg mich im Theater befand,
Las ich
Auf des bunten Vorhangs beweglicher Wand:
Moriatur pro rege nostro!
Und unten stand, —
O Vaterland! —
Siebzehnhundert einundvierzig.

Kalendertrost.

Es sproffet, es grünet, das ist eine Lust,
Doch werd' Euch darüber nicht bange.
Noch immer ist fern uns der vierte August
Und der Frühling dauert ja lange.

Gewerbefreiheit.

Es fordert der Zeitgeist mit lautem Geschrei:
„Den Zünften den Tod! Die Gewerbe frei!“
Vor dem Zeitgeist alle Devotion,
Doch begehrt er ein Hysteron proteron.
Wollt Ihr, daß Gewerbe und Handel gedeih,
Gebt erst des Bodens Ankauf frei.

An die Bäckerinnung.

Die Bäcker haben Wien gerettet
Als von den Türken es bedroht,
Und unter der Stadt schon lag gebettet
In Pulverminen der schwarze Tod.

Ihr Bäcker von Pesth, backt gutes Brot!
Seid wach und wachsam, es thut Noth!
Ich thät Gefahr verspüren —
Man will uns unterminiren.

Freie Kunst.

Die Kunst, sie sollte frei doch sein,
Der Musen neunfacher Reigen;
Doch Ihr sperrt zuletzt die Sigeuner noch ein,
Wenn einen Ländler sie geigen.

Kunstkritik.

Gröffnet ist der Kunstverein
Und durch die prangenden Hallen
Sieht man heraus, sieht man hinein
Die gaffende Menge wallen;
Und ob auch Schwabenland sie sende,
Willkommen deucht ihr doch die Spende.

Die Zeitung schiekt ihren Bestallten hinein
Zur kritischen Zimmerreise.

Der sieht zu Haus das Verzeichniß ein
Und recensiret die Preise:

„Und wär, was ihr sendet, viel köstlicher noch,
Wer wird es auch kaufen — der Preis ist zu hoch.“

Der ungrische Naturforscher-Verein.

Wißt Ihr, warum man den Verein der Chirurgen und Aerzte
beliebt?

Man will forschen darin, ob in Ungarn es nicht einen Natur-
forscher giebt.

Das Wesentliche.

Verein bleibt immer doch Verein, wemms auch kein forschender ist,
Die Hauptsache ist ja doch zuletzt, daß er ein ungrischer ist.

Experimente.

Es wurden Experimente gemacht mit der voltaischen Säule,
 Man hat die Luftpumpe probirt und zerlegt in ihre Theile;
 Und jeder in der Versammlung hob aufmerksam sich vom Stuhle:
 's war Alles, bis aufs Ungriſche, wie in einer Bürgerschule.

Nothwendige Beſchränkung.

Und hätte Vater Ofen ſelbſt nicht geſpart die Koſten der Reiſe,
 Ohn' Attila hätt' er gehabt Zutritt auf keine Weiſe.
 Auch hätte man als Deutſchen ihm das Wort nicht zugestanden,
 Laut Reglement, und das mit Recht — denn ſie hätten ihn nicht
 verſtanden.

Ungriſche Nationalgarde.

Weil Euch zur großen Nation noch fehlt eine Bürgergarde,
Wollt waffnen Ihr die Hörigen mit Pieſ' und Hellebarde.
Die Rüſtung mittelalterlich, das Inſtitut moderne —
Das Eine werdet Ihr nicht loſ, das Andre wärt Ihr gerne.

Ungriſches Commando.

Fürwahr, eine impoſante Macht, zwei volle Millionen
Von Lanzenknechten, angeführt von Adel und Reichsbaronen.
Und denkt ihr wohl, — ich frage nur — läßt ſich der Plan vollführen,
Den Bauer, der die Lanze führt, ungriſch zu commandiren?

Die Statistiker.

Erst waren es zehn Millionen, bald sind es zwanzig schon,
 Mit jedem Landtag wächst die Seelenprogression.
 Wohin der neue Zuwachs, den jedes Jahr erschafft?
 Fürwahr, die Herrn, sie haben eine unmenschliche Zeugungskraft!

Zigeunerjustiz.

Es giebt auch schon summarisches Verfahren
 Bei uns. Wenn wo sich blicken läßt
 Eine Zigeunerbande, hält man sie fest,
 Und um die Mühe zu ersparen
 Langwieriger Inquisition
 Sagt man geprügelt sie davon;
 Doch ihre fahrende Habe bleibt da:
 „'s ist ehnehin gestohlen ja!“
 Das aber muß man sagen:
 Sie hat einen guten Magen
 Die Cassa domestica.

Halbe Maßregel.

Halbheit ist unsres Jahrhunderts Fluch, man will nur vertu-
schen, verkleiben.

Die Galgen werden abgeschafft und die Galgenstricke bleiben.

Der Drottar.

Mein armer, kleiner Drottarfnab',
Mein liebes Wandervöglein Du,
Was ziehst Du ohne Rast und Ruh
In fremde Länder weit hinab?
Gibt es dahelm nichts zu erwerben?
Der Drottar mir zur Antwort gab:
„Da müßt' ich wohl des Hungers sterben
Sie sticken selber sich die Scherben.“

Zucht.

Ja cajolirt die Rangen nur;
 Nur frei, nur ungebunden!
 Ich selber bin nicht für Dressur,
 Doch Ihr erzieht — Remunden.

An die Schulpedanten.

Didicisse fideliter artes

Emollit mores, nec sinit esse feros.

Was soll unsern Jungens die Wissenschaft?
 Schon Ovidius sagt es, sie erschlaft
 Und ist der Weichlichkeit Mutter.
 Drum laffet die Jugend uns ungeschoren.
 Der Russe pocht schon an den Thoren;
 Wir brauchen — Kanonenfutter.

Jung Siegfried.

Weiland Jung Siegfried schmiedete sich selbst sein gutes Schwert,
 Bekämpfte Riesen und Drachen damit, die Wald und Flur verheert.
 Was thut a' nemzet ifjuság, unser kleiner Siegfriedsheld?
 Er schmiedet Zeitungsartikel und zieht gegen die Professoren zu Feld.

Der Geächtete.

„Die Füchse haben ihren Bau, die Vögel haben ihr Nest,
 „Nur mich, der Freiheit letzten Sproß, o Hohn! o Jammer! läßt
 „Man irren unterm Himmel frei, wie der Wüste Gast, den Strauß,
 „Und wie den wilden Dziggetai ohn Obdach, ohne Haus!“
 Das ist ein Polenflüchtling wohl, des Klag' uns rührt? O nein!
 Es sind Preßburger Studios — der ungrische Verein,
 Der also jammert durch den Mund des Zeitungsboten aus Pesth,
 Weil ihm den Lehrsaal der Convent Sonntags nicht heizen läßt.

Die Nüchternen.

Der Pietismus wollte nie in unsrer Jugend Wurzel schlagen,
Doch daß nun auch die Pietät er stirbt, wird üble Früchte tragen.

Stimmberechtigung.

„Sprich Alter, was soll auf der Congregation
Das Wickelkind hier?“ Ei nun, 's ist mein Sohn.
Der älteste Lämmel ist nicht zu Haus,
Und was machen die sechzehn Jahre denn aus?
Der hier kann ja auch schon schrei'n.

Geheime Instruction an einen Erzieher.

„Ich weiß, wir können vor der Hand, noch deutsche Bildung nicht entbehren,

Drum mögen immerhin zu Haus Sie deutsch aus deutschen Büchern lehren.

Doch auf der Gasse, bitt' ich sehr, sprechen ungrisch Sie jederzeit, Weil das Ungrische ist eingeführt als Sprache der Deffentlichkeit.“

Uebersetzungsmanie.

Die größten Uebersetzer sind die Deutschen stets gewesen,
Doch trieben nirgends sie so arg wie hier zu Land ihr Wesen.
Man übersetzt nun auch sogar im Sparkassenvereine
Und gibt für unser deutsches Geld uns ungarische Scheine.

Guter Rath an die Deutschen.

Ich bitt' Euch, werdet unverschämt, ich bitt' Euch, werdet
dreist,
Und habt Ihr Geist, so sei es nur Wucher- und Schwindel-
geist.

Lobhudelt, kriecht und bucket Euch, wo's eben an der Zeit,
Macht Euch mit Witz und Humor in den Journalen breit;
Tauft Eure deutschen Namen um, lernt Ungriech um die Wette,
Und, ob zerstreut auch, hängt zusammen wie Glieder einer Kette
Mit einem Worte, seid ihr klug, sucht Euch zu Hebräisiren:
So werdet Ihr, und so allein, in Ungarn reussiren.

Die modernen Wiedertäufer.

Verungrißt Eure Namen nur, Ihr deutsche Renegaten!
 Dem Enkel soll des Namens Klang nicht des Ahnen Schmach
 verrathen.
 Wird er hervor in Schrift und Wort, ein stolzer Name, ragen,
 Erweist man ihm die Ehre wohl ihn in's Deutsche zu übertragen.

An *** als er ungrisch zu lernen anfing.

Nicht streit' ich fürder, mag's denn sein —
 Magst dich dem Dienste fremder Laute schmiegen.
 Hals doch auch Herrmann sein Latein
 Das stolze Römervolk besiegen.

Der Világ und Klein's Ungar.

Nicht zeitgemäß ist ein deutsches Organ
 Für ungrische Interessen
 Nach des Világ weisem Ermessen.
 Er sieht darin schon den Drkan
 Weh'n über die Stoppelfelder
 In Deutschlands kritische Wälder.

Deutsche Zeitschriften in Ungarn.

„Wozu die vielen deutschen Blätter?!“ hör' ich die Patrioten
 schreiben;
 Und dennoch kenn' ich auch nicht eines, das wagte — Deutsch
 zu sein.

Fidibus=Controlle.

Gäß' es der Zeitungsleser so viel
 Im Land, als Tabacksraucher sind,
 Dann hätten wir bald gewonnenes Spiel
 Und es wüchse zum breiten Strome geschwind
 Das Bächlein unsrer Literatur.
 So weiß ich denn Ein Mittel nur —
 Dhu daß man Ungrißch lernen muß —
 Daß Alle, die da rauchen und schmauchen,
 So Alt, wie Jung, als Fidibus
 Nur Zeitungspapier verbrauchen.
 Wer aber bei einem andern Lappen
 Als dem Hirlap, Hirnöck und Compagnie,
 Sich in flagranti läßt ertappen:
 Der kaufe als Strafe der Felonie
 Die Akten der ungrischen Akademie.

Glück der Armuth.

Da haben wir es erst empfunden,
Wie sehr begünstigt Ihr vom Glück,
Als der Convent uns aufgebunden
Ungrifich zu führen die Matrif

Von so viel mühsamen Gewerben;
Von unsern Titeln ohne Zahl,
Von hundert Nebeln, an denen wir sterben,
Kennt Ihr die Namen nicht einmal.

Briefgeheimniß.

Des Siegels Unverletzlichkeit, ich sag' es unumwunden,
 Sie hat in keinem Lande wohl, wie hier noch stattgefunden.
 Denn Ungarn, hört! correspondirt und möcht' es so auch bleiben —
 Mit den Croaten letzter Zeit in unerbrochenen Schreiben.

Pomologisches.

„In den Kernstamm der Magyaren“ — also habt Ihr es er-
 wogen —

„Senke man, daß sie verschmelzen, flugs das Meis der Slaven ein.“
 Werden wohl die edlen Früchte, frag' ich nun die Pomologen,
 Aus dem Wildling, dem geporspften, ungrisch oder slavisch sein?

Die Unitarier.

Kein Bischof auf dawider stand,
Als die Juden man aufgenommen;
Nun sollt Ihr aus dem Nachbarland
Unitarier überkommen.

Die freilich vergolden nicht die Hand,
Sie helfen nicht aus Schulden:
„Sie sind nicht geseklich anerkannt,
Wir können im Land sie nicht dulden!“

Das, liebe Herrn, verwundert mich sehr;
Ich find' es ganz abscheulich.
Ihr seid ja doch selbst Unitarier,
Aber keine Christlichen freilich.

Heroendienst.

Nur Weihrauch, Weihrauch sollen wir Euch kleinen Göttern streun;
 Ihr räucheret noch zum Ueberfluß einer den andern ein,
 Und schwelgt Ihr so im Opferdust mit seligem Behagen,
 So könnte selbst das Weihrauchfaß man um den Kopf Euch schlagen.

Farbensymbolik.

Er läßt die Heiligen, weil sie ohn' Fehl und Mackel strahlen,
 Liguori's fromme Brüderschaft ganz ohne Schatten malen.
 Der Pfuscher lacht sich in die Faust und läßt sichs gut bezahlen.
 So aber kann, so will ich Euch, so sehr Ihr's wünscht, nicht malen.

Kinderbehandlung.

Daß Ihr noch in den Windeln liegt, ward mir ein sichres Zeichen:
 Es muß Euch, wenn Ihr krank, der Arzt mit Zuckerbrot beschleichen,
 Und die Arznei, daß Ihr sie nehmt, als Kindersaft Euch reichen.
 Und wie man böse Kinder schreckt mit Popanz und mit Ruthe,
 Ersand Euch eine Amme jüngst St. Niclas und die Knute.

Berichtigung.

Ihr glaubt, ich ziehe gegen die Magyaren los.
 So scheint es wohl, doch ist es Maske bloß.
 Mit den Ungarthümlern bin ich von gleichem Schlag;
 Ich bin so gut wie sie — Krypto-Slowak.

Warnung.

Ich tadle Euer Streben nicht, — doch Eines muß mich schmerzen:
 Ihr feilscht um unsre Zungen blos und werdet so verscherzen
 Um eiteln Schall, was mehr euch noth, — die treuen, ungriz-
 schen Herzen.

Das Epigramm.

Nicht schilt das kleine Epigramm, das in der Wunde
 gift'gen Stachel läßt.
 Der Wespe gleich; denn öfter, ach, stichts selber in ein
 Wespennest.

Dichters Traumleben.

In's Reich des Idealen soll der Flug des Liebes sich erheben,
In goldnen Traumgesichten soll des Dichters Seele heimisch weben.
O, glaubt es mir, ich träumte auch; gefiel in Träumen mir gar sehr,
Doch seit den letzten Reichsblüthen glaub ich an keine Träume mehr.

Poetische Ader.

Ein Dichter du, ein Musensohn?
Die Xenien weisen nichts davon.
Wo ist da Erfindung, Imagination?
Im Ganzen nicht Eine Fiction!

Bugeständniß.

Ja, meinen Versen fehlt die Feille.
 Ob mancher auch das Ohr verlege,
 Was thut's? Sie sind ein Kind der Eile,
 Ich mache sie, wie Ihr — Geseze.

An die Ökonomischen.

„Das heißt doch pressen um ihr Geld ganz unverschämt die
 Leute!
 „Man zahlt ein Buch und kauft Papier — zwei Zeilen auf
 der Seite!“
 Nun wohl, doch scheint mir dieß kein Grund, daß Klage man
 erhebe;
 Es zeigt Vertrauen in Euern Wit, wenn ich carte blanche
 Euch gebe.

Der besoldete Autor.

Ich sei von der Regierung bezahlt! Ich wollte fast, Ihr hättet
Recht.

Es thäte wahrlich Noth! Denn Ihr — Ihr zahlt vertensfelt
schlecht.

Feine Nase.

Sie hatten es gleich herausgebracht:
Nicht Einer allein hat die Xenien gemacht.
Und wahrlich, sie haben sich nicht geirrt;
Ich hab' nur gesammelt und redigirt.
Die wahren Autoren laufen herum
Zu Tausenden im Publikum.

Gute Intention.

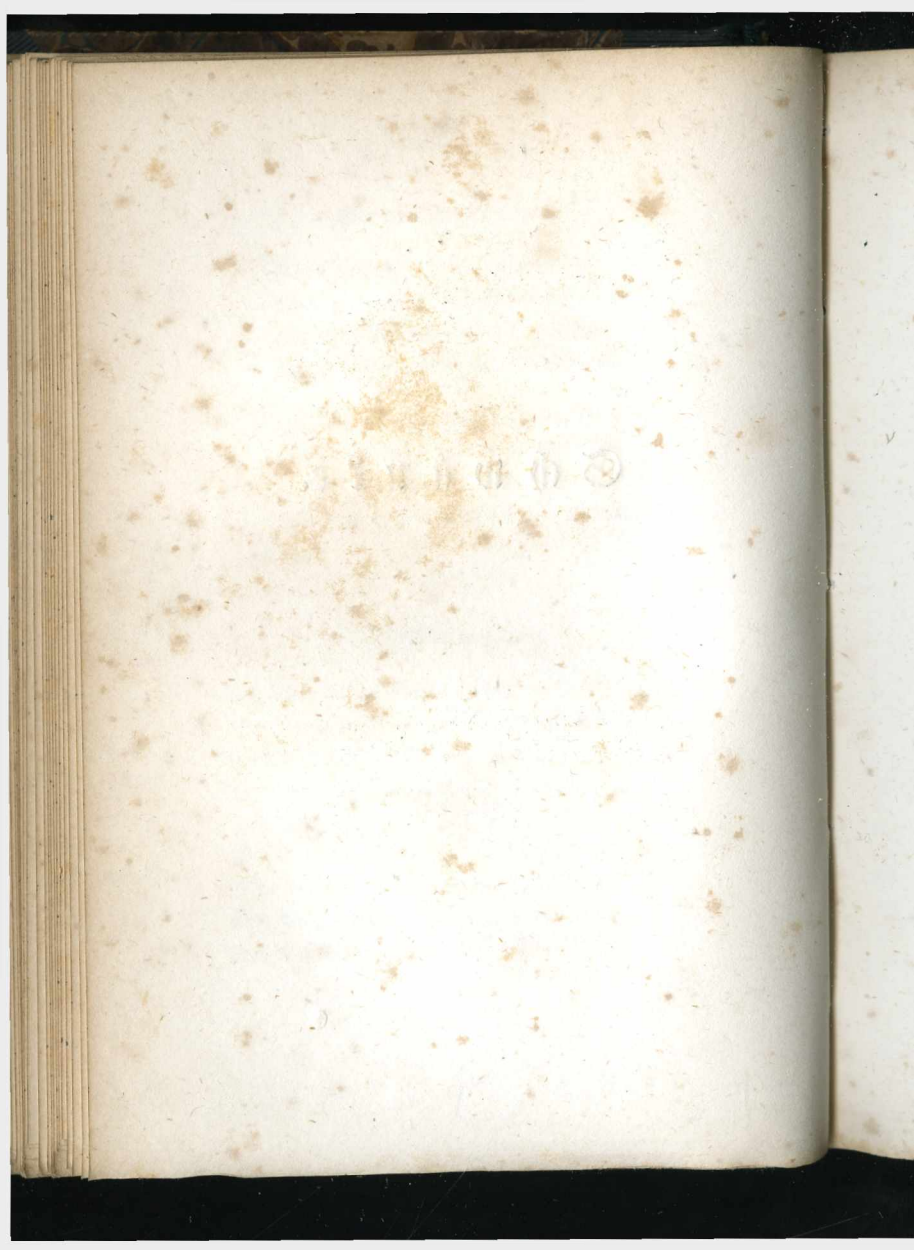
Zählt nicht zu den Liberalen,
Noch zeihet böser Absicht mich,
Weil ich beschwerlich Euch gefallen
Mit manchem Floh- und Mückenstich.

Ich that es nur, um Euch zu lehren,
(Und lernet Ihr's nicht, ist's Eure Schuld!)
Was kein Politiker darf entbehren
Und was so sehr Euch fehlt — Geduld.

Widerlegung.

Ich hätte lieblos Euch gerichtet,
Die Syren nicht von dem Korn gesticht,
Euch fälschlich Böses angedichtet?
So wünsch ich mein- und Euretwegen,
Dass Ihr mich möchtet widerlegen
Mit Schimpfen nicht und nicht mit Schlägen,
(Wie man's von Euch erlebt schon hat).
Mit Wis, wenn er nicht platt und matt,
Am allerbesten — durch die That.

Schwänke.



Die Union.

Die Union, die Union!
 Verkündet der Posaune Schmettern.
 Fürwahr, sie ist vollzogen schon
 In allen Zeitungsblättern.

Die Union, die Union
 Des Milchbrots, der Oblate,
 Sie spukt in vielen Köpfen schon,
 Im hohen Kirchenrathe.

Die Union, die Union!
 Man will nun einmal binden,
 Das Volk weiß freilich nichts davon,
 Allein das wird sich finden.

Bei Kaffee und beim Gläschen Wein
 Da haben sie's berathen:
 Der Better und die Muhme fein,
 Die müssen zusammengerathen.

Sie haben einander kaum gesehn,
 Sie wohnen ja fern die beiden;
 Und ist es zu Zeiten auch gesehn,
 So thäten sie ängstlich sich meiden.

Zhr Hüttlein liegt am Bergeshang,
Umrauscht von schattiger Kiefer;
Des Betters Gehöse, der Theiß entlang,
Liegt unten im Thale viel tiefer.

Si seht doch die muntere Sennerin,
Blond wallen die Locken um's Nieber;
Zhr Reichthum, das ist ihr beweglicher Sinn
Und ihre czechischen Lieder.

Der Bräutigam ist schon andrer Art,
Er schreitet stolz und bedächtig,
Er streicht sich mit Würde den steifen Bart
Und flucht, auf gut Ungrißch, gar prächtig.

Und dünkt die Verschiedenheit euch fatal —
Es gatten sich gern die Extreme:
Die Dirne bekommt einen reichen Gemahl
Und gebiert ihm wackere Söhne.

So hat man den Actuar geholt;
Doch als es zur Unterschrift kam,
Hat keins das andere gewollt,
Nicht die Braut, noch der Bräutigam.

Die ungrische Propagande.

Laut zur Verwarnung künd' es an,
 Mein Lieb: Im Vaterlande
 Hat neuester Zeit sich aufgethan
 Eine ungrische Propagande.

Es ist die allbekannte nicht,
 Die mit den Panславisten
 Im Hirlap ihre Lanzen bricht —
 Weiß nichts von Journalisten.

Sie führt als Schild und Waffe nie
 Das Tintensaß, die Feder;
 Noch predigt ihre Lehren sie
 Von Kanzel und Katheder.

Hat die Pandecten nicht studirt,
 Sitzt nicht im hohen Rathe,
 Wird nicht zum Landtag deputirt,
 Stimmt nicht im Comitате.

Sie trägt nicht Attila's und flirrt
 Mit Sporen nicht und Degen,
 Sie declamirt und renommirt
 Nicht laut und allerwegen.

Sie ist von Grund aus Democrat,
 Ohn' Adel, ohne Wappen,
 Und nicht ein einziger Jurat
 Gehört zu ihren Knappen.

Sie trägt nicht Schnur- und Backenbart,
 Woll' ihrer drum nicht spotten,
 Sie ist von der gefährlichsten Art,
 Ein Heer von Sansculotten.

Sie schleichen sich in die Häuser ein,
 Sie mengen sich unter's Gesinde,
 Und stoßen ihre Doctrinen ein
 Dem Säugling schon und dem Kinde.

Der Regierung ist es einerlei;
 Der Clerus thät sie nicht verdammen,
 Und sie fürchten sich nicht vor der Polizei —
 Die ungrischen Mägde und Ammen.

Der moderne Demosthenes.

Der Schnurbart ist des Mannes Zier,
 Des Ungarn Stolz, sein Feldpanier;
 Er spinnt, wie an des Rocken Stab
 An ihm der Rede Faden ab,
 Und wer ein ächter Patriot,
 Ihm raubt den Schnurbart nur — der Tod.

Wie ist mir doch, mein edler Graf!
 O spricht, welch Unglück Euch betraf?
 Die Lippen sind des Schmuckes bar,
 Nur hie und da ein sprossend Haar.
 Es lächelt diplomatisch fein
 Der Graf mir in das Wort hinein:
 „Ich war bei Hof, bei Metternich —
 Man ist für uns — man fürchtet sich.
 Die Russen“ — doch, Herr Graf, der Bart!
 Ich hoffe nicht, daß Ihr es ward —
 „Kam Euch nicht in den Griechen vor,
 Wie selber sich das Haupthaar schor
 Demosthenes, der Demagog,
 Und so zum Redner sich erzog.

So hält auch mich im deutschen Nest
Zur Zeit noch Selbstverbannung fest.
Doch bin ich flügge erst geworden,
Ist mir in Wien gewiß der Orden,
Sobald der Bart sich blicken läßt,
Flieg ich hinab nach Buda-Pest:
Die alten Künste zu entfalten
Und donnernde Philippikas zu halten
In dem Convent und in den Zeitungspalten.“

Der Paß.

Aus Thurocz einen Edelmann
 Hielt jüngst man an der Grenze an.
 „Der Paß ist ungrisch. Wer soll dechiffriren
 Das Kanderwälsch? — Kann nicht passiren!“
 Der Patriot, empört, citirt aus dem Gesetze
 Artikel VI, den gröblich man verlege;
 Umsonst! Es wächst der Streit, im Wachsen sich erbittern.
 Die Kofse stampfen, nah die Krippe witternd,
 Vor Ungeduld; der Kutscher murt.
 Zwar seinem slawischen Ohr ist unverständlich
 Der Zwist. Doch Paß wird oft genannt. Da endlich
 Wird es ihm klar — er schnallt den breiten Gurt
 Schnell von den Lenden sich: „Ist es nur das?“
 Ruft er erfreut, „ei Herr, da ist ein Paß!“*)
 In Lachen wandelt sich das Schelten;
 Man ließ das Dokument ihm gelten
 Und rasch mit ihren Bierern
 Die Grenze sie passiren.

*) Der leberne Gürtel, den die slawischen Gebirgsbewohner tragen, heißt Pas.

Den Herrn jedoch verdroß der Spaß .
Mit dem Ledergurt und dem ungrischen Paß
Und als nach Hause sie kamen,
Macht er's zum Landtagsgravamen.

Die vertagte Sitzung.

'tis some what rotten in
the state of Denmark.

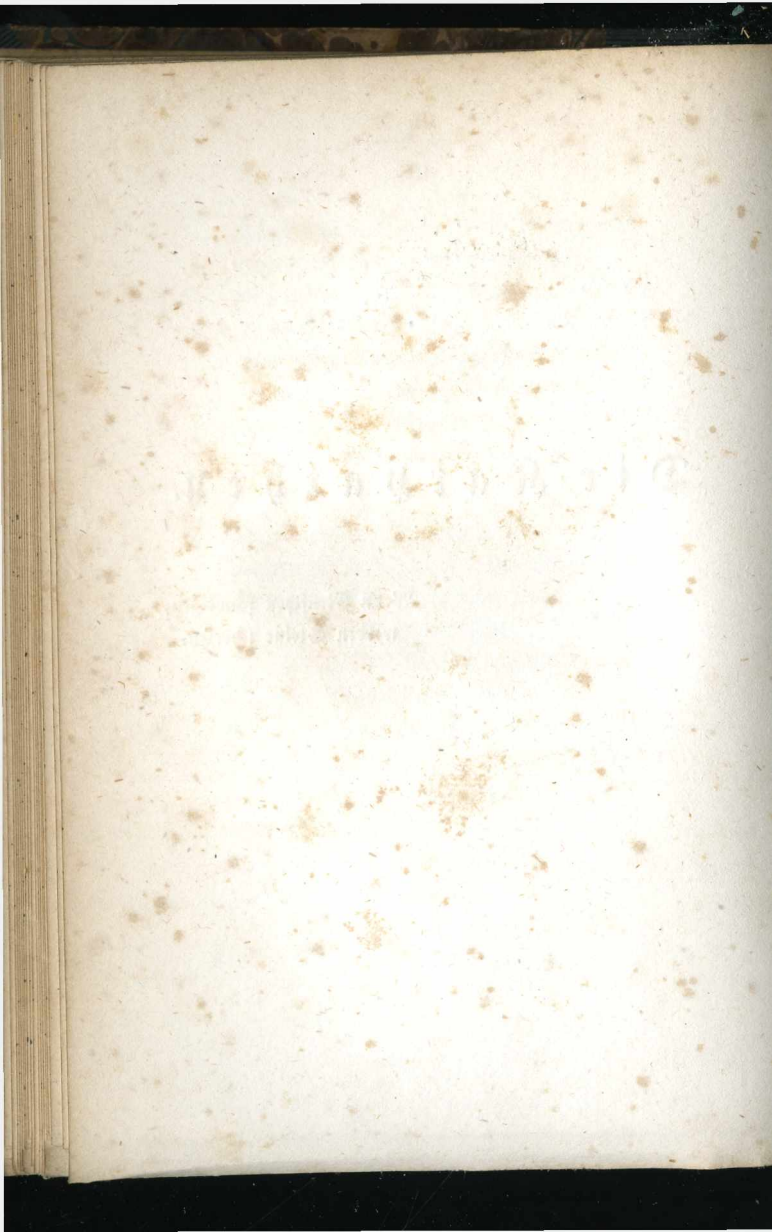
Zu Preßburg die Stände hatten
Begonnen die Debatten —
's war keine Stunde noch herum —
Ueber das neue Urbarium.
Hoch oben auf der Gallerie,
Zu hören der, zu schauen die,
Studenten, Damen, Heibucken
Sich drängen und sich drücken.
Da krach! daß die Wölbung wiederdröhnt
Der Tribune Balkengefüß' erstöhnt.
Das Halljuk verstummt, der Redner erblaßt,
Von den Sitzen scheuchen sie auf mit Hast;
Sie reißen die Thüren, die Fenster auf,
Sie flüchten hinaus in wildem Lauf
Aus dem Einsturz drohenden Saale
Zusammt dem Personale.
Es überstürzt sich das tolle Gewühl
Hinstolpernd über Tisch' und Stühl'
Und drüber als Bahrtuch gebreitet
Der grüne Teppich sich spreitet.

Der fluchet und ächzt, in die Ecke gepreßt,
 Der häkelt sich mit den Sporen fest;
 Ein fetter Probst dort schwitzet Todesweiß,
 Durch das Fenster nicht zwingt er den dicken St—ß.
 Nur eine hochherzige Ungarin
 Blickt lächelnd auf das Gewirre hin,
 Ist ruhig oben geblieben
 Dieweil die Andern zerstieben.

Und eh noch drei Tage verstrichen,
 Hat Maurer und Schlosser und Zimmermann
 Verkittet, geslickt und genietet an,
 Was aus den Fugen gewichen.
 Da wird auch die Sitzung angesagt.
 Die auf's Ungewisse sich vertagt;
 Und der Sprecher hebt an: Verehrliche Stände,
 Noch drohen Gefahr nicht die alternden Wände.
 Der geborstene Pfeiler ist reparirt,
 Und der alte Bau hält wohl noch aus
 Bis man in Pesth daguerrotipirt
 Das neue Landtagshaus.

Die Karpathen.

Wenn Menschen schweigen,
werden Steine schreien.



I.

Ein Halbmond bin ich, ausgespannt
In kühnem Sichelbogen;
Von meiner Kuppen Felsenwand
Ist weit das Land umzogen.

Kein gutes Zeichen ist und war
Der Halbmond diesen Landen.
Er hielt geknechtet manches Jahr
Das Volk in schänden Banden.

Kein Wunder, daß zuletzt sie gar
Mondsüchtig sind geworden,
Und jezo wittern die Gefahr
Vom Halbmond her im Norden.

II.

Es küßt, wo er des Landes Schwelle
Betritt, der stolze Isterfluß,
Mir mit der dunkelblauen Welle
Den rebumgrüntem Felsenfuß.

Ich speise ihn mit meinen Quellen,
Ich tränke ihn mit meinem Blut,
Und sehe freudig höher schwellen
Von meinen Spenden seine Fluth.

Und wieder, eh' hinausgezogen
Der Flüchtige zum andern Thor,
Benehmen dankbar seine Wogen
Die Felsensohle mir zuvor.

So ziemt es sich in fremdem Lande,
Denn ich bin Herr und er ist Gast —
Nur schade, Volk am Donaustrande,
Daß du das längst vergessen hast.

III.

Was mißgönnt Ihr meines Waldes Baum
Der Sonne Licht, der Lüfte Raum?
Was kommt Ihr mit der Schneiderscheer'
Und meistert an den Nestern:
„So lang! so hoch! und weiter nicht mehr
Nach Osten und nach Westen!“
Natur setzt selber sich ihr Ziel.
Laßt wuchern und treiben, was treiben will —
Die Slaven hier und dort die Sachsen.
Es wollen die Bäume ihr frei Nestler;
's ist ohnehin gesorgt dafür,
Daß nicht in den Himmel sie wachsen.

IV.

Mein lieber Vetter Bakony dort am rechten Donaustrande,
 Wir wohnen manch Jahrtausend schon zusam in einem Lande,
 Und reichen unterm Stromesbett verstoßen uns die Hände;
 Mich dünkt, es wäre Zeit einmal, daß unser Schweigen ende.
 Du stammst, so hör' ich, edler Freund, vom Schweizer
 Alpenstocke.

Zwar hast du hierorts abgethan das Wilde und Barocke:
 Lawinensturz und Gensfenwand und Gletschereis und Firne,
 Den Gießbach und die grüne Alp mit roßger Sennendirne;
 Hast so allmählich dich verflacht zum wald'gen Hügellande
 Mit vielbeliebter Sichelmaß im schweindurchwühlten Sande;
 Und von Romantik blieb dir nur Held Zsobri und Kumpane:
 Doch stehst du wohl noch in Verband mit dem erlauchten Ahne?
 Sprich, wie in deinem Stammstz Schweiz die Menschenkinder
 leben?

Ist's wahr, ich bitte dich, du kannst vielleicht mir Aufschluß
 geben,
 Daß man auch dort drei Sprachen spricht und doch die Lande
 stark und frei,
 Und gibt es auch Calviner dort und Lutheraner nebenbei?

V.

Du nachbarliche Fläche, gelehnt an meinen Fuß,
 Du weite, goldne Ebne, durchströmt vom Silberfluß,
 In dem, gleich stolzen Schwänen, mit Schätzen reich beladen,
 Viel buntbeslaggte Schiffe die Räderflügel baden;
 Du reichbesetzte Tafel, du zweites Canaan,
 Wo Milch und Honig träufelt, du grüner Wiesenplan,
 Voll ungezählter Heerden mit stolzem Hörnerschmuck,
 Durchjagt vom wilden Rosse, das nie den Sattel trug;
 Du roher Kriegsnomaden erbeutet Lagerfeld,
 Wo Städte nun und Dörfer statt wandelndem Gezelt:
 Du weißt, es sollen Nachbarn das Leben sich versüßen
 Durch Liebesdienst und Eintracht, drum laß als Freund dich
 grüßen.

Ich kann nicht steigen nieder, du nicht herauf zu mir,
 Drum rüttle nicht am Gränzstein, durch den geschieden wir!
 Laß jeden sich genügen am heimathlichen Herd,
 Mißgönne nicht dem Bruder, was dir ein Gott verwehrt.
 Nicht neid' ich dir die Fülle der Güter ohne Zahl,
 Das fette Mark des Bodens, der Sonne mildern Strahl.
 Was zeigtest du feindselig dich jüngst noch und erboßt,
 Und wolltest mir vergällen der Armuth stolzen Trost?
 Kannst sie dir doch nicht geben, mußt sie mir lassen doch
 Auf siebzig Millionen die Aussicht frei und hoch.

VI.

Tief unter meiner Königsnase,
Umstarrt von öder Felsenwand,
Wie eine wirkliche Dase,
Liegt mein geliebtes Zipserland.
Es prangt mit veilchenblauem Flache,
Mit goldner Saat der Felder Plan,
Die mit dem Karst der empfe Sachse
Dem rauhen Erbreich abgewann.
Der Gießbach auf gebahntem Pfade
Hält seine Sturmeschritte an,
Dreißt Mühl' und Hammer mit dem Rade
Und trägt den leichten Fischerfahn.
Wie Schäflein auf der grünen Weide, —
Du zählst ihre Menge kaum, —
Siehst ragen du in weißem Kleide
Der Städtlein viel aus Busch und Baum.

Das Mägdelein in der Stube drinnen
Die Spindel dreht mit raschem Griff;
Es tanzt auf silberweißen Linnen
Hinauf, hinab das Weberschiff.
Deutsch, hieder war des Volkes Sitte,
Und weiter als sein Land sein Ruhm;
Es blühet noch in seiner Mitte
Lebendig ächtes Lutherthum.
Und dich bespötteln die Magyaren,
Sie nennen dich, mein Zipser, blind.
Das ist dir durch den Sinn gefahren,
Lernst Ungrißch schnell mit Weib und Kind.
Zwar — blind ist auch der junge Adler,
Doch dauert es schon manches Jahr.
Sprich, wann beschämst du deine Tadelr,
Wann läßt du stechen dir den Staar?

VII.

Der du in meinen Eingeweiden, aus heiterm Sonnenlicht ver-
 bannt,
 Nach Gold und Silber schürst, mein Bergmann, mit frommem
 Sinn und eifriger Hand,
 Ein Kobold spukt in diesen Räumen, (ich warne dich!) ein
 Rübezahl,
 Will dich aus deinem Reich verschrecken, dich schrecken, necken
 allzumal.
 Doch mögen Kinder vor ihm zittern! Du achte auf sein Necken
 nicht.
 Schwing nur dein Fäustel, schwing es kräftig, blick muthig ihm
 in's Angesicht!
 Dann, wieder in sein Nichts zerfließend, weicht er in dunkle
 Nacht zurück.
 Glück auf! Glück auf! mein treuer Knappe, nicht fern ist dir
 der Silberblick.

VIII.

Ha, wie das Herz mir lacht
In dunkler Nacht,
Wenn aus des Ofens Rauch,
Zischend, mit Dampf und Rauch,
Des Erzes Welle quillt,
Blutig und wild.

Wenn die Essen glühn,
Wenn die Funken sprühn,
Wenn der Amboss stöhnt,
Weilt das Thal erdröhnt.
Wenn des spröden Metalls
Bändiger, mein Sohn,
Haupthaar und Hals
Umglüht von der Flamme Loh'n,
Hochgeschwungen den Hammer hält —
Denn das Eisen bezwingt die Welt.

Schmiegsam in jegliche Gestalt,
Weichend der Allgewalt,
Fügt sich das Eisen bald;
Wie es die Form empfing,
Am Feuerherd.

Krümmt sich zur Sichel, streckt sich als Schwert,
Bildet der Fessel Ring.

Sprich, Sohn, was schmiedest du?
Deines Glückes eigener Schmied bist du?

Schmiede der Eintracht Band,
Schmiede der Treue Schwert,
Schutzwehr dem Vaterland,
Meister am Feuerherd.

IX.

Da zieht es hin zu Haufen, mein treues slavisch Blut,
 Die blanke Senf am Rücken, das rothe Band am Hut;
 Leicht umgeschürzt die Gunya, die munteren Gefellen —
 Wie unterm groben Linnen die kräftigen Glieder schwellen!
 Ihr Schlummerpfuhl die Erde, das Himmelszelt ihr Haus,
 's gleicht einem Wanderzuge, doch wandern sie nicht aus.
 Sie ziehen singend fürbaß, zwar nicht zum Wallfahrtsort,
 Doch reicher Gottessegens er harret ihrer dort.
 's gibt keinen Hochzeitsreigen, doch einen Aehrenkranz.
 Sie ziehn in Reih' und Glied nicht, doch gehts zum Schwertertanz.
 Es wird kein Blut vergossen, doch haun sie kräftig drein,
 Und mancher, ach, wird sinken wohl unter den Leichenstein.
 Bis hingemäht sie liegen die reichen, goldnen Schwaden,
 Bis heimwärts kehrt der Sieger mit dürftger Beute beladen.
 's hat sauern Schweiß gekostet, viel heiße Müh' und Noth:
 Fürwahr, es ist geschenkt nicht das liebe ungrische Brot!
 Glück auf zur gesegneten Wallfahrt, zum tausenden Schwertertanz!
 Glück auf zum Schnitterreigen, zum goldnen Aehrenkranz!
 Grüßt mir den reichen Abbas, der euern Feind decimirt,
 Den stolzen Dynast, der die Beute in seine Scheuern führt.
 Nicht soll ihn schrecken, sagt ihm, des Nachbars Länderwuth,
 Sein Weizenbrot, das weiße, er ess' es wohlgemuth.
 Am Grenzwall der Karpathen steht eine mächt'ge Gut:
 Ihr, meine Sensesmänner, führt eure Senses gut!

X.

Als noch nicht fest begründet mein Haus,
Nicht altersverknöchert die Glieder,
Da streckt' ich sehnend nach Süden aus
Der Riesenarme einen hernieder.
Und durchdrungen von wärmerer Strahlen Gluth
In den Adern mir waltet und siedet das Blut,
Steigt empor mit Kraft
Durch der Rebe Schaft,
Um durch des Weinstocks Augen zu schauen
Die goldenen Fluren, die prangenden Auen.
Und es küßt mir der Traube Purpurmund
Die Sonne, besiegelnd den Liebesbund.
Doch wenn im Fasse es gährt und freist,
Dann regt sich im Weine der Vergesgeist,
Und Wanderlust spürt er, nach Norden zu gehn,
Wo der Mutter Ahnenschlösser stehn,
Gefügt aus ew'gem Gestein.
Auf, Sohn des Gebirges, schenke dir ein
Das balsamische Feuer, den Ungarwein,
Und menge mit deinem verwandtes Blut,
Mit des Nordens Kraft des Südens Gluth.

XI.

Du traute Brettermühle
Am schnellen Kieselbach,
In nächt'ger Thalesfülle
Bist du allein noch wach.

Die Säge auf und nieder,
Nicht ruhend Tag und Nacht,
Bewegt die raschen Glieder,
Bis nicht das Werk vollbracht.

Es blinkt das kalte Eisen
Im hellen Mondesschein;
Das Rad singt düstre Weisen
Wie Leichenlieder drein.

Da senft in Leid und Schmerzen,
Entblößt von Laub und Ast,
Den Todeskampf im Herzen,
Der Tanne schlanker Mast.

Sie stand auf fels'gem Gipfel,
 Erprobt im Wettersturm,
 Verschont vom Blitz den Wipfel,
 Ein grüner Festungsthurm.

Des Frühlings laues Rosen,
 Drang nicht hinauf zu ihr;
 Sie schmückte des Winters Rosen
 Mit eis'ger Lockenzier.

Sie streifte, thauerquickend,
 Der Wolken hoher Zug;
 Von ihr zu Thale blickend
 Der Har begann den Flug.

Sichhörnchen von da unten
 Hat manches ihr erzählt
 Vom Wiesengrund, dem bunten,
 Vom goldnen Aehrenfeld.

Nun ist herabgestiegen
 Sie selbst, vom Bell gefällt,
 Wird bald zum Floß sich fügen,
 Durchwandern weit die Welt.

So ziehen sie von dannen
Die ich ernährt', erzog,
Sie meine Luft — die Tannen,
Die Fichten schlank und hoch.

Jüngst als ich sinnend starzte
In's weite Land hinaus,
Sah ich von meiner Warte
Ein schwimmend Bretterhaus.

Mit langem Ruderschritte
Glitt es hinab am Strand,
Und hoch in seiner Mitte
Ein brauner Jüngling stand.

Es flatterte im Winde
Das blonde Lockenhaar,
Geschlungen mit der Winde
Um ihn die Zitter war.

Und in der Rechten wehen
Ließ er ein weißes Tuch,
Als ihn an Waldeshöhen
Vorbei das Schiffein trug.

Sie kehren mir nicht wieder,
Die Lannen, einst mein Stolz,
Der Heimath und der Brüder
Vergift das dürre Holz.

Sprich Jüngling, grüner Sprosse,
Wirst du in Leid und Glück
Auch denken mein, Genosse,
Und kehrtst du mir zurück?

XII.

Die du um meine Höhen mit leisem Fluge kreist,
 In meinen Kiefern rauschest, Gesundheit, Lebensgeist,
 Mit wunderkräftgem Moos den fahlen Fels mir kränzest,
 Auf meinen Hüden hoch Genesungsmilch kredenzest;
 Als würzger Morgenduft der Kräuteralp' entschwebst;
 Geheimnißvoll und schaffend in meinem Innern webst,
 Daß nie verstiegten Schwalles hervor an's Sonnenlicht
 Aus dunkeln Erdschooße die Brunnenquelle bricht,
 Hier kochend, erzgeschwängert, zu kräftgem Bade quillend,
 Und dort mit Schaumesperlen den Sprudelbecher füllend:
 Sieh, wie aus Ost und Westen, von nah und fern sie wallen,
 Die Priester und die Laien, zu deinen Tempelhallen.
 Auf Sänsen und mit Krücken, so keuchen sie herauf,
 Und hängen sie beim Abschied als Weihgeschenke auf.
 Hier hat schon mancher Necke die Wunden ausgespühlt,
 Und mancher greise Krieger der Narbe Brand gefühlt!
 Doch jener hohe Jüngling, o sprich, von welchen Wunden
 Am narbenfreien Körper weilt er hier zu gesunden?
 Es zuckt ein krampfhaft Lächeln oft um den Schmerzensmund,
 Und fiebrisch glüht die Wange, — wohl ist er Herzenswund.

Ich seh ihn einsam schweifen, wo sich der Pfad verengt,
In selbstvergeßner Eile, den Blick hinabgesenkt,
Bis auf dem Felsengrate vor ihm der Abgrund gähnt,
Und unter seinen Füßen sich weit die Fernsicht dehnt:
Da breitet er die Arme und ruft das Echo wach,
Mit Klagen, ernst und bitter, ob seines Volkes Schmach.
O, die du meine Höhen mit leisem Flug umkreist,
In meinen Kiefern rauschest, Gesundheit, Lebensgeist:
O fächle von der Stirne ihm sanft die Fiebergluth,
Reich ihm in voller Schale des Bronnens Zaubersluth!
O leg' ihm schmerzensändernd ums Herz die Welle mild,
Und zeig' in Träumen leuchtend ihm der Genesung Bild!

XIII.

Dem ich den Aethersitz mit meiner Scheitel streife,
 Komm, kröne mir das Haupt mit eisgem Demantreise.
 Komm, Freund, und lege mir, der Brust zu ehrnem Wall
 Um meine Schultern dann den Panzer von Krystall.
 In weitem Faltenwurf senk' auf die starren Glieder,
 Aus Flocken zart gewebt, den weißen Mantel nieder.
 Hab Dank! Nun steh ich da, von deinem Hauch umweht,
 Unnahbar, einsam, kalt, in hehrer Majestät.
 Als Siegeszeichen ruht auf meinem Säulenknau
 Der Nar, und staunend blickt der Mensch zu mir herauf.
 Ich selber aber weide an heller Sternenpracht
 Den stolzen Blick in langer, in frostger Winternacht.
 Doch sieh — wer trägt die Fackel des Tags herauf so früh,
 Und kürzet mir die Träume? — nicht dank' ich ihm die Müh!
 Welch ungebetner Knappe löst sacht die blanke Zier
 Der Schienen und des Leibbrocks von Fuß und Lenden mir?
 Zurück, sonst send ich nieder mein donnerndes Geschütz,
 Schon ist geballt zum Angriff der Lawine kalter Blitz!
 Ihr selber, eitle Thoren, bewaffnet mir die Faust.
 Hört, wie mit Stromeswellen heran der Gießbach braust.

Ha, wie es niederschmetternd mit sich die Beute rafft!
Doch weh! ich fühl's, es schwindet im Siege mir die Kraft.
Und vorwärts bringt das Kriegsheer aus niederm Thalesgrund,
Geschmückt mit grünen Zweigen, mit Blumenschärpen bunt,
Mit Glockenspiel und Waldhorn, mit Lerchensang und Schalmei:
Die Rüstung fällt in Stücken, der Mantel ist entzwei.
Nur auf den höchsten Spitzen da hat sich noch verschänzt
Und sein Panier, das weiße, der Winter aufgepflanzt.
Doch hält er sich nicht lange, so fürcht' ich, denn ich seh
Schon Alpenröslein dringen verrätherisch durch den Schnee.
Ich selber bin verwandelt, ich kenne mich nicht mehr,
Der ich getrogt den Wettern, der Stürme wüth'gem Heer.
So bricht ein Wort der Liebe durch ehrene Brust sich Bahn —
Der Sonnenstrahl, der milde, der hat mir's angethan.

XIV.

Sonntagsstille auf den Fluren — in der Morgenstrahlen Helle
 Aus dem Thalgrund unter Linden glänzt das Kreuz der Dorf-
 capelle.

Durch die Lüfte wellenkreisend zittern Glockenmelodien,
 Und dem heiligen Rufe folgend auf gewundenen Pfaden ziehen
 Von den Bergeshalben nieder gläubige, fromme Christenschaaren,
 Ernsten Trittes, heitern Blickes, bunt an Farben, bunt an Jahren.
 Und des Kirchleins Archenos öffnet gastlich weit ihr Thor,
 Und der Andacht Wellen tragen sie zu Wolken hoch empor.
 Gläubige in der Zerstreung, du zerstobne Lämmerherde,
 Die ich weide, die ich liebe, — deutsches Volk auf fremder
 Erde:

Dringt der Sonntagsglocke Tönen nimmer bis zu deinen Ohren
 Durch das Werkeltag-Gesumme? ging dein Zion dir verloren?
 Und doch ragt vor allen herrlich, stolz wie meine Bergesriesen
 Deiner Väter heilig Münster, weit bewundert, weit gepriesen.
 Hoch empor aus Felsengrunde tausendjähriger Pfeilerstreben,
 Schlank wie Tannen, fest wie Eichen um der Wölbung Dach
 zu weben.

Und es brausen, klingen, flöten, einend sich zum Liederfeste,
 Orgelsturm und Chorgesänge durch das Laubwerk, durch die Nester.
 Durch die spitzigen Fensterbogen, durch die bunten Scheiben bricht
 Zauberisch, wie Alpenglühen, und verklärt der Sonne Licht.
 Und des Heiligthumes innen pflegen Priester hoher Weihe,
 Laut mit Seraphszungen künden sie das Wort, das ew'ge, freie.
 Und es regt der fromme Eifer sich mit tausend rühr'gen Händen,
 Um des Thurmes Drifflamme, um den Ausbau zu vollenden.
 Deutsches Volk in der Zerstreung, heimisch nun in fremdem Lande,
 Mit des Deutschthums Mutterkirche lockre frevelnd nicht die Bande!
 Wie nach Mekka Allahs Diener, wenn er sein Gebete spricht,
 Sei nach Deutschlands Riesendome hingewandt dein Angesicht.
 Und wie vom Verklärungsberge wirst mit leuchtender Geberde
 Wieder du dein Antlitz kehren heim zum heimathlichen Herde.
 Höher wird die Brust dir schlagen, kühnern Flug der Geist erfinden,
 Und es wird ein Gott dir segnen deine Mühlen, dein Beginnen.
 Was du schaffst, schaffst du für Alle! Ob von Thoren auch verkannt,
 Bleibe treu dir selbst, o Deutscher, und dir dankt's
 das Vaterland!

Die Gelben und die Blauen.

Wohl mochten sie kaum ihren Blicken trauen,
 Als sie sich trafen, beid' in voller Rüstung,
 In eines Bücherframes Glasumbrüstung,
 Die Gelben und die Blauen.

Es waren beide lustig anzuschauen,
 Die Einen schmuck im Waffenrock von Seide,
 Die Andern blank in hartem Stahlgeschmeide,
 Die Gelben und die Blauen;

Und als sie da in heimlichem Vertrauen
 Das Lösungswort getauscht und die Dinstre
 Des Helms gelüftet, jegliche das ihre,
 Die Gelben und die Blauen.

Da neigten sich die Gelben vor den Blauen:
 „Blau, sprachen sie, blau ist des Himmels Bogen,
 „Blau ist der Stahl, die Eren, die nie gelogen.“ —
 Die Gelben und die Blauen.

„Drum, als wir Euch erblickt im Schmuck, dem blauen,
 „Wie herrlich er Euch kleide, dann erwogen,
 „Hat uns des Neides Farbe angeflögen.“
 Die Gelben und die Blauen.

„Ihr irret, unterbrachen schnell die Blauen.
 „Zu Lehen tragt Ihr sie von besserer Tugend;
 „Wohl ziemt des Glitters Gold der muntern Jugend —“

Die Gelben und die Blauen —

„Und thät nicht selbst die herrlichste der Frauen,
 „Die Himmelkönigin, die jetzt mit Blicken
 „Uns mißt voll reiner Gluth, in Gelb sich schmücken?“

Die Gelben und die Blauen.

Doch wieder mochten kaum dem Aug sie trauen,
 Als, so beleuchtet, von dem Widerscheine
 Die beiden Farben schmolzen jetzt in Eine —

Die Gelben und die Blauen.

In hellem Grüne waren sie zu schauen,
 So daß sie gleiche Hoffnungsfarbe trugen
 Und selber mehr nach Blau und Gelb nicht frugen,

Die Gelben und die Blauen.

Denn in das Tricolor von Ungarns Gauen,
 Wenn nur erst Blau und Gelb in Grün verschwommen,
 Sahn sie im Geist sich freudig aufgenommen,

Die Gelben und die Blauen.

Schlusßwort.

Au Deák.

Sie drängten uns, weil wir von andrer Farbe,
 Sie peitschten auf die kaum verharschte Narbe
 Den Rücken uns mit scharfen Geißelhieben —
 Den Dank, wir sind ihn schuldig nicht geblieben.

Sie zwangen uns, aus feindlichem Verstecke,
 Buschnegern gleich, aus Strauch hervor und Hecke,
 Um auf ihr Haupt die Schmach zurück zu wenden,
 Der Pfeile giftgen Hagel zu entsenden.

Noch horsten viel der Diener unsrer Rache
 In meines Köchers lustigem Gemache;
 Noch ward die Wucht der Keule nicht geschwungen;
 Noch hab' ich nicht mein letztes Lied gesungen.

Doch blutet ob der Wunden, die ich schlage,
 Das eigne Herz mir, daß ich schier verzage;
 Aus aufgezwungner Fehde Schlachtgewühle
 Sehnt sich's nach edlern Kampfes Hochgeföhle.

Da sah ich dich, auf stolzem Siegeswagen
 Von Liebe und Bewunderung getragen,
 Ein Lucifer der nahenden Aurore,
 Die weit schon öffnet ihre Flügelthore.

Bist du, wie von des Rufes Glockenzungen
 Mir deines Namens Klang zum Ohr gedrungen;
 Lenkst du mit sicherer Hand die Siegesrosse,
 Und ziehst nicht selbst, gezogen von dem Trosse:

So sprich es aus das Wort, das inhaltschwere,
 Ihm Geltung schaffend in dem eignen Heere,
 Daß es nicht fürder klinge wie Verhöhnung
 Das Loosungswort der Eintracht, der Versöhnung.

Dann laß mein Lied als Friedensheld' Dich grüßen,
 Und mein Geschloß — ich leg' es Dir zu Füßen,
 Und nochmals wird, dem Vaterland zum Heile,
 Der Freiheit Sinnbild dann — das Bündel Pfeile.

DE BALLAGI GEZA.

Druck von Bernh. Tauchnitz jun.

