



Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Szerző:

Cím: *6-os villamos reggel félhatkor*

Forrás:

A Nap.

Bp.
(Hely)

1915. XII. 30
(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Osztályozás

Tárgy

385.85

Hely

Idő

"1915"

Személy

5

Közp. nyomt. XX. cs.

6-os villamos reggel félhatkor

A 6-os villamos a Nagy-köruton közlekedik, a nyugoti pályaudvar és a Boráros-tér között. Ennél a 6-os villamosnál — reggel félhatkor — nincsen most érdekesebb, szomorubb, háborusabb látvány; a másféléves háboru egész nehéz atmoszférája van ebben a villamosban. A 6-os villamos megáll a Ferencc-körut sarkán és ezen a sarkon van a Mária Terézia-kaszárnya, a 32-es budapesti háziezred laktanyája, ott képezik ki a népfőlkelőkét tizenkilentől—negyvenkettőig vagy még tovább. Tizenkilenc éves, bajusztalan kis fiuk és negyvenötéves ősz eső adapák, öregek, fiatalok, mint apák és fiuk, mint nagyapák és unokák egymás mellett. Kővér ügyvéd, aki máskor ilyen időben a budapesti fiskálisok nyugtalan álmát aludta, most lemos csukaszürkében, mint „sárga karpaszományra jogosított” népfőlkelő siet reggel hat órára a kaszárnyába. Fiatal éjszakai pincér, máskor ebben az időben ment

haza. Parkett-lános, nem tud szakítani a multjával, éjszakai kimiradása volt, végigtáncolta az egész éjszakát, most gyűrönten és álmosan, fáradt, véres szemekkel megy a kaszárnyába. Mind egyformák a 6-os villamosban reggel félhatkor, valami olyanféle egyenlőség van, mint a gőzfürdőben. Mindenki egyformán összetört, álmos, bágyadt, komoly, szomorú, mindenki egyforma, mind egészen uniformizálva, lelkileg is teljesen csukaszürkék, teljesen egyenruházottak valamennyien. Galíciai menekültek, a mint összekapkodott helmijaikon a vasuti pályaudvaron ülnek és a menekülők vonatját várják, valóban háborus kép, szerb lövészárkok, véres harcok emlékeivel, ez is háborus kép, de Mednyánszky, Vadász, Vaszary az összes harctereken se találhatták motívumot, a mi a háborunak a hangulatát őszintébben és közvetlenebbül adná, mint a kaszárnya felé menő villamos. A 6-os villamos reggel félhatkor.

☆

Székesfővárosi házi nyomda 1916.