

Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Oszályozás

Szerző: „Kihízott” palota lett
Cím: a Szabó Ervin Könyvtár
központja

Tárgy

0274 ~~0275~~

Hely

Labi 9. kv.

Idő

1957

Személy

Forrás: Elkészítik Budapest 500 éves történetét képekben

Esti Hírlap

1957. 10. 24.

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Helyszám

Központ

(Hely)

(Idő)

Kezünkbe került egy sokszorosított írásos anyag: A Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár fejlesztési terve, 1958—60. Számok, rideg tények halmaza, száraz megállapítások, amint azt szakemberek, szakembereknek megfogalmazták. De ha leülünk az egykori Wenckheim-palota faburkolatos igazgatói szobájában és beszélgetünk a könyvtár vezetőivel, a számok megelevenednek!

Mese-ház — zene-ház

— Talán vegyük sorba a tervet, illetve a tervezetet — mondja Winter Pálné, az igazgató helyettese. — Azért mondom, hogy tervezet, mert ez a mi kívánságunk, amit az állam még hozzáigazít majd anyagi erejéhez. Egy bizonyos: szűkiben vagyunk a helynek. Szabó Ervin 1903-ban nyugati példára megvetette a népkönyvtári hálózat alapját, és mostoha körülmények között eljutottak oda, hogy 1945-ig tizenhárom fiók működött. Ma negyvenkét fiókkönyvtárunk van, s a központ a tudományos könyvtárak sorába lépett. Ilyen fejlődés mellett bizony nem csoda, ha úgy vagyunk ezzel a palotával, mint az elhízott ember a ruhájával. Nincs kutatószobánk, előadó- és kiállítási termünk s még fél év, és akkor már csak ömlesztve tudjuk elhelyezni a könyveket. A Baross utcai szárnyat több belövés érte —

szerecsére a könyvanyagban nagyobb kár nem támadt — és a mögöttünk levő diákszálló idecsatolása máris indokoltan szerepel a tervezetben.

— Szükségünk lenne egy minta ifjúsági könyvtárra is. Babelóadásokat, filmvetítéseket, mesedélutánokat rendeznénk itt s ez a könyvtárközpont tanácsaival egyengetné a kerületi fiókok ifjúsági munkáját.

— A zeneművészeti könyvtár Magyarországon egyedülálló lenne. Kotta- és hanglémeztárral, gazdag zenetörténeti könyvanyaggal látnánk el. A hanglemezeket az érdeklődők a helyszínen meghallgathatnák. Célja: Ezt a könyvtárat nem a szakemberek részére nyitnánk meg — azoknak rendelkezésükre áll a Zeneakadémia szakkönyvtára —, hanem a nagyközönség zene-kultúrájának emelésére.

Megfilmesített ritkaságok

— Hogy mi a tervünk a mikrofilm-laboratóriummal? Ma már minden számottevő könyvtár állandó és kiterjedt könyvcserét folytat. De ez csak az újonnan megjelent anyagra vonatkozik. A ritka, régebbi kiadású könyveket természetesen nem cserélik, ami érthető is. Így, ha egy kutatónak szüksége volt ilyen ritkaságra, elutazott a helyszínre, vagy megakadt a ku-

tatómunkája. Néhány év óta azonban a ritkaságokat mikrofilmre veszik, becsomagolják és elküldik. Ezért kell nekünk is a laboratórium: szeretnénk kibővíteni a mikrofilmcserét. Kell? Bizony, nagyon kell, mert a világvárosoktól urbanisztikai ritkaságokat szeretnénk kapni, minthogy a mi könyvtárunk is világvárosi könyvtár.

— A tervezetben olvasott bibliográfián öt munkatársunk dolgozik közel három éve. Hat kötetből áll majd és kilenc fejezetre oszlik: általános rész, gazdasági, tudományos, művészeti, oktatásügyi, sajtó, vallás-egyházi, politikai és életrajzi fejezetek. Ebben a hat kötetben feltüntetünk minden Budapestre vonatkozó anyagot, amit valahol, valaki írt. Jelenleg a munka felén túl vagyunk. De ennél bővebb a

könyvtár tudományos munkájának hároméves terve.

Budapest képekben.

helytörténeti lexikon

Többek között szeretnénk elkészíteni Budapest 500 éves történetét képekben. A Hartmann—Schédel-féle világkrónika 1493-as évfolyamában látható Mátvás-korabeli Buda fa metszetétől kezdve egészen napjainkig bemutatnánk a városi festményekben, grafik-

ban, metszetekben városunk írosképi fejlődését. Húszezer példányban tervezzük ezt a művet, amelyből tízezeret küldենék ki a brüsszeli világkiállításra. További munkák: Budapest helytörténeti kislexikon, amelyben a cákról, házakról, szobrokról, kutakról, a tról minc meg lehet látni. Ha például egy Jókai-könyvben szereplő az Ujérságról csak felelőben a lexikonban tudnánk, hol volt, ma hol van. Hárminc ívre tervezte Dr. Zoltán József munkatársunk Budapest néprajzának egy területét: a népszokásokat, szórakozásokat kutatja.

Pesold Ferenc