

**„FIGYELŐ“**  
UJSÁGSZELVÉNY VÁLLALAT  
BUDAPEST  
Telefon : 971—46.

PESTI NAPLÓ (BUDAPEST)

Lap: \_\_\_\_\_

Megjelent: \_\_\_\_\_

1933 ápr. 2.

— Földalatti múzeum Budapesten. Talán még emlékeznek rá, hogy a lebontott, régi piarista rendház helyén ásatásokat végeztek és megállapították, hogy ott valaha, a római világbirodalom idején a pannoniai légiók előretolt őrhelye, úgynevezett *castellum* volt. Gondos munka feltárta a régi római falakat, de ugyanakkor a téren építeni kezdték Erzsébet királyné emlékesarnokát és a kiaszott régi romokat halálra ítélték. De a régészek szívós és kitartó emberek, néhány hónap, évtized, vagy évezred nekik meg se kottyán és kijárták, hogy ha már nem maradhatnak a napfényen, legalább a föld alatt arassanak diadalt. És kitartó munkájukat siker is koronázta, ki tudtak verekedni annyi pénzt, hogy a római *castellum* romjai fölé acéloszlopokon nyugvó betöntetöt húzzanak, villanyvilágítást vezessenek a föld alá és így várják a feltámadást. A földalatti múzeumot azután földdel befedték és a pesti közönség nagyrésze nem is tudta, hogy mikor Erzsébet királyné szobrát nézi, akkor régi római vár felett áll. Most azután érkezett a legszabálytalanabb pesti tér befásításának ideje és ezt a pillanatot felhasználták a régészek, hogy kivívják jogaikat a föld alatt és a föl felett. A Piarista ucca 2. számú ház kapujával szemközt a munkások újra a földre vágják ásójukat és a mai napon elkezdődött a római romokhoz vezető út feltárása. Ottan nyitnak kaput a föld alá, lépcsők vezetnek majd a romokhoz, villanyfényben fognak csillogni az avitt római téglafalak és együtt lesz egy téren, azaz tér alatt Pannonia történelme: a római légiók kaszárnyája, az Árpádház korabeli templom, Erzsébet királyné szobra és az egész tér mai összevisszasága.