

2/



Budapestre vonatkozó ujságcikkek

Szerző: *Demeter Imre*
Cím: *Vigszínházból - leonvéd színház*

Forrás: *Világosság*
Budapest 1957 VIII/9
(Hely) (Idő) (Köt. v. fűz.) (Oldal)

Tárgy: [redacted]
 Hely: [redacted]
 Idő: *1957*
 Személy: [redacted]
 Helyszám: [redacted]

zsöllyék alatt hatalmas társalgó készült — ilyen nem volt itt azelőtt. Oriási labirintus ez — könnyen eltévedhet az idegen halandó — megannyi helyiség: öltöző, próbaterem, társalgó, irodák. Mindenütt építenek, szépítenek valamit. Néhol még a régi roncsok, rések kiáltanak mementőt, de leggyűrte őket a jelen, a terv építő lendülete. Hódos György sztahanovista

kőműves brigádja elérte a 260 százalékot, a *Bárany-brigád* 216 százaléknál tart. Az eredmények emeléséről beszélnek most azon a helyen, ahol egykor tulajdonosok és közönség a részvények emelkedéséről beszéltek az előadások szünetében. *Géra József* elvtárs, a párttitkár most itt a gazda s jogos büszkeséggel mutatja a felhúzott falakat, beszél arról, hogy ezerkétszázán férnek majd el a kényelmes széksorokban, hogy száztíz öltöző várja a *Honvéd Színház* dolgozóit, elkészült a zenekar helye és a próbaterem. S azt is elmondja; ha majd először jelgördül a vasfüggöny — melynek részeit itt kopácsolják a színpadon —, milyen boldogság lesz a színház nézőterén ülni azoknak, akik felépítették. „Október 15-re át akarjuk adni” — mondja *Géra* elvtárs — „akarjuk, hogy sikerüljön”...



Móricz Zsigmond a Vigszínház huszonöt éves jubileumán ezt a Vigszínházban sohasem érvényesült igazságot mondta: „A színház mindig a tömegekhez szól, ezért fontos a szava, a hangja.” Ez a színház most először szól majd a tömegekhez, azokhoz az emberekhez, akik felépítették, akik új, nagyszerű színházat varázsoltak a romok helyén. Itt, a *Kőrúton*, az építkezésen, a *fasiszmus romjain győz öt-éves tervünk*, amely megteremti a szocialista kultúra új hajlékát: a *Honvéd Színházat*.

Demeter Imre

VILAGOSSAG

1957 AUG 15

274

Határidő előtt készült el a Honvéd Színház vasfüggönye és forgószínpada

Az őszi folyamán a most épülő *Honvéd Színház* színpadán felhúzzák a vasfüggőnyt, megkezdődik az előadás. Ez a vasfüggöny arról lesz nevezetesen, hogy új módszerrel, határidő előtt készült el a *Könyvösszerkezték Gyárában*. Tulán *Mihály művezető* javaslatára a vasfüggőnyt nem

felállítva szerelték, hanem földön fekvő állapotban, így nem volt szükség állások készítésére, sok várakozást küszöböltek ki. Az alkotmány tiszteltére folyó versenyben a *Honvéd Színház* vasfüggönye és forgószínpada a vállalt határidő előtt kilenc nappal, *augusztus 11-re* elkészült.