

Százezer kép a gyűjteményben

Százezer képet, térképet, látképet, diorámát, rajzot, rézkarcot, metszetet, festményt őriz Budapest múltjáról-jelenéről a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár gyűjteménye.

Tízezer eredeti fénykép: 90 ezer pedig fotoreprodukció: 1200 napilap, folyóirat és

50 ezer könyvillusztráció kicsinyített-nagyobbitott mása.

A katalógus mutatja pontosan, mi minden található itt; címszavak sorolják az egyes kor-, divat-, művészettörténeti, városhistóriai dokumentumokat, kuriozitásokat.

Harminc fejezet könnyíti az eligazodást a sokrétű gyűjtemény forrásdzsungelében. Például: a kereskedelem képei besorolásánál szerepelnek az 1880-as évek piacai, a Duna alsó rakpartján a kofahajókból kirakodó parasztok, akik csónakokon hozták a friss árut a városba és ugyanakkor a legkorszerűbb hűtőház, a Nagyvásártelep és a neofényes Csemege Áruház, az „éjjel-nappal” KÖZERT. Az egyik képen dámák ülnek az egykori árudák karszékein,

segéd hajlong a nagyságak előtt — a másikon a ma: a modern önkiszolgáló bolt és vevőközönsége.

A közlekedés rubrikáiból szintén pillanatok alatt kikereshető: hintó, konflis, gumirádió, lóvasút, velocipéd, agg villamos, földalatti, fogaskerekű, omnibusz, autós, kék- és szürketaxi — természetesen a trolibusz, a csuklós is. A kertek osztályozásánál a „nagyokon”: Népligeten, Városligeten, Állatkerten, Fűvészkerten, Várkertben, Szigeten, a város parkjain kívül az összes feljegyzésre érdemes magánkerteket regisztrálták, sőt a nevezetesebb pesti-budai fákat is.

Ugyanígy a lakott házak megkülönböztetése: paloták, bérkaszárnyák, középületek, épen maradt és restaurált műemlékek, munkástelepek.

(Régen: szükséglakások, nyomortanyák, ma: az Üllői út reprezentatív negyede.) Külön az egyes, művésziesen formált ajtók, kapuk, homlokzatok. Hasonlóképpen dolgozták fel a Budapestre látogatott külföldi híres emberek és a város közéleti férfainak, politikusainak, tudósainak, művészeinek, a munkásmozgalom, harcosainak alakját, történeti tetteit őrző, megőrkítő másolatokat dagerrotip-lemezről és filmszalagról egyaránt.

A budapesti képgyűjteményt eddig sokan használták — magáncsok, testületek, írók, építészek, történészek, kiállítók, kutatók munkáikhoz.

Budapestre vonatkozó újságcikkek

OSZTÁLYOZÁS

Szerző:

Cím: *A hintótól a parkoló buszig.**Százezer kép a gyűjteményben.*

Forrás:

Esti Hírlap

(Hely)

1964. jún. 18.

(Idő)

(Köt. v. füz.)

(Oldal)

Tárgy

027.421

Hely

Idő

1964

Személy

Helyszám