

Téli  
tárlat  
a

Budapest Műcsarnokban kiállításra kerülő művészeti cikkek

Osztályozás

708



A reprodukciókat  
Szántó Gy. készítette

Szerző: .....

Cím: .....

Forrás: .....

*Téli tárlat*

*1934. 11. 5*

Hely: *Műcsarnok*

Idő: *" 1934 "*

Személy: .....

Helyszám: .....

(Hely)

(Idő)

(Köt. v. fűz.)

(Oldal)

All. Karpinszky-nyomda, Vig-utca 6.



Karlovsky Bertalan: Arckép



Zala György: A győzelem



Komáromi-Kacz Endre: Gitárlecke



Istókovič Kálmán: Kődös Tisza

Megilletődötten áll meg a szemlélő, ha a Műcsarnok első termébe belép, a közelmúltban elhunyt két művész, Zala György és Karlovsky Bertalan művei közé. Ez a megilletődöttség csendes békévé változik át a további termek során. Csend és béke, ezek jellemzik ezt a tárlatot is, mint annyit előtte, rezignált polgári visszavonulás, színek és hangulatok, amik közül ki van rekesztve a mindennapi élet vásári lármája. A képek és szobrok nyugalmas polgári miliőbe illenek, aranyozott kötésű könyvsorozatokkal megrakott könyvespolcok mellé és bőrfotelek süppedő kényelméből kell őket nézni ebédutáni szivarfüst-hangulatban. A művészek azok, akiket már régen megszoktunk és a maguk helyén igen méltányoljuk is őket. Komáromi Kacz Endre, Mihalovits Miklós, Kövér Gyula, Horváth Béla, Kássa János és a többiek és közöttük néhány sokra hivatott, de túlságosan óvatos fiatal: Udvary Pál, Istókovič Kálmán és Buzi Barna.