



Budapestre vonatkozó újságcikkek

Ösztönözés

709

Szerző: ^u *Choen pve ...*

Hely:

Cím: *Fe*

Idő: *1901*

Forrás: *Új Élet*

Személy:

Pozner (Hely) *1901. IV. 15* (Idő) (Köt. v. füz.) (Oldal)

Helyszám:

Budapest nyomda NV., Közp. városbáza — 1896/50

ÖTVEN ÉVE...

1901 január 23-án halt meg Brodszky Sándor festőművész. Külföldi tanulói után 1856-ban Pesten telepszik meg. Romantikus tájképeivel a budai hegyvidék, de általában az egész ország festői szépségű helyeinek egyik legszorgalmasabb feltárója. A Normafa, a Hármashatárhegy, a Hűvösvölgy és Zugliget festői völgyei és erdei Brodszky Sándor finom kidolgozású képeim át érzékeltek a pest-budai lakosság szívébe. Az ő művészetének nagy része van ezeknek a budakörnyéki nyaralóhelyeknek gyors felvirágzásában.

Buda egyik legismertebb szobra, a Vár lovardája előtt álló »Csikó«, ifj. Vastagh György másfél életnagyságú szoborműve. 1901-ben állították fel, hogy a várpalota magyar jellege kidomborodjék.

Feszty Árpád elkészült nagyszabású triptychonjával, mely Krisztus urunk megfeszítését, sírbététét és feltámadását ábrázolja. A gazdag kompozíció, a drámai hangszerelés ezt a művet a magyar valóságos festészet egyik kiemelkedő alkotásává avatja. A Firenzében készült festményt a művész Berlinben nagy sikerrel mutatja be.

»Engel József veterán szobrász Budapesten, 86 éves korában elhalálozott.« Engel az 1880-ban leplezett Széchenyi István-szobor alkotója.

A vidéken egymásután állítják fel a Kossuth-émlékműveket. Ebben az évben Nagyszalontán. Szegeden, Monoron leplezik le az elkészült szoborműveket. Cegléden a Kossuth-szobor pályázatára 22 pályamű érkezett be.

A Pázmány Péter-szobor első szabadtéri modelpróbáját tartották meg a most már véglegesnek elfogadott helyszínen, a két Klotild-palota előtti téren. A szoborművet, Radnai Béla alkotását, csak jóval később, 1914 augusztus 19-én állítják fel.

Fadrusz János elkészül a kolczvári Mátyás-szobor mintázásával és bemutatja azt a szakköröknek. A szoborművet 1902 októberében leplezték le.