

NAPIHIREK.

Budapest, dec. 28.

Szakácművészeti kiállítás.

Ünnepi zajtól volt hangos ma délelőtt a Vigadó. A hogy az utolsó kalapácsütés elhangzott, jelezvén a szakácművészeti kiállítás munkájának befejezését, fölharsant a katonazenekar nótája és ettől kezdve sűrű tömegben özönlött a főváros közönsége a legnépszerűbb kiállítás megtekintésére. Már az első félórán nyilvánvalóvá lett, hogy ez a látványosság nemcsak a felső tizezert, hanem az alsóbb százazretket is érdekli és a rendezőség igazán a legrészletesebb gondossággal helyezte el gazdag anyagát olyképpen, hogy az könnyen áttekinthető, egészében mégis tetszetős legyen.

Tíz óra után megjelent a kiállítás helyiségében *Bárczy István* dr. polgármester, majd *Boda Dezső* főkapitány, *Glück Frigyes*, *Gelléri Mór* királyi tanácsos, *Micseh Endre* miniszteri tanácsos, azután a kiállítás rendezősége, miközben a tulajdonképpeni kiállítók, Budapest első szakácsai és a szakácművészettel összefüggő ipari és kereskedelmi ágak képviselői állomásukon várták a kiállítás megnyitását. *Prileszky Károly* udvari tanácsos, a kiállítás szenzációjának ígérkező udvari sátorban tette meg utolsó intézkedését és pontban féltizenegy órakor megérkezett a kiállítás védőasszonya, *Hieronymi Károlyné*, a kereskedelemügyi miniszter felesége, a kit az egybegyült közönség lelkes éljenzéssel fogadott.

A védőasszonyt a rendező-bizottság nevében ennek legagilisebb tagja, *Petánovits József* üdvözölte a következő beszéddel:

— Kegyelmes fővédő, nagyméltóságú asszonyunk! A Magyar Szakácsok Köre első szakácművészeti kiállításának rendező-bizottsága nevében mély hódolattal üdvözlöm Nagyméltóságodat. Mindenekelőtt őszinte és hálás köszönetünket fejezem ki kegyességéért, hogy a fővédői tisztet elfogadni kegyeskedett és kérem, hogy kiállításunkat, mely a maga nemében csak első kísérlet, jóindulattal méltóztassék elbírálni. Köszönjük szives jóindulatát és örömünket fejezve ki megjelenése fölött, kérem, kegyeskedjék a kiállítást megnyitni és megtekinteni.

Hieronymi Károlyné a beszédre néhány meleg szóval válaszolt:

— Megköszönve az elnök ur szives üdvözetét — mondotta — örömet fejezem ki a fölött, hogy a Magyar Szakácsok Köre az inyenc-mesterség népszerűsítése terén kezdeményezően lép a nagyközönség elé. Hasznos és fontos munkájához a magam részéről is sikert kívánok és kérem annak céltudatos folytatását. Ebben a reményben kérem a polgármester urat a kiállítás megnyitására.

Bárczy István polgármester erre megnyitotta a kiállítást. Hangoztatta, hogy a magyar szakácművészet fejlődése fontos kulturális szempontból, de különösen idegenforgalmi szempontból. Az idegen, a ki hozzánk ellátogat, nem talál ugyan nálunk olyan nagyarányu szállókat és vendéglőket, mint a külföld

