

Háromszög, körző, görög oszlop

## 244 Esték a műszaki klubban

Belváros, Petőfi Sándor utca. Szemközt a Katona József Színházal, az egyik bérház kapuján tábla: *Építők Műszaki Klubja*. Emblémáján háromszög, körző és korinthoszi oszlop. Vajon mit kínál látogatóinak ez a műszaki klub, és kik járnak ide? Azt gondolhatná valaki, hogy a nevében benne van minden, s aki nem az építőiparban dolgozik — főként, ha nem is műszaki —, az itt nem sok érdekeset talál. *Alapos tévedés.*

## Szépen magyarul

Kezdjük hétfő estével. Az egyik teremben az *építészet-esztétikai előadás* hallgatósága gyülekezik; az ajtóban bérletüket mutatják fel. Itt semmi sincs ingyen, de nem is kell verbuválni a közönséget: előre eladott „házakkal” dolgoznak. Hetenként kétféle sorozat előadásai változnak; az egyiknek címe *Korunk építészete*, a másiké *Az építészet világa*. Hallgatóik — a neves szakember-előadókon kívül — személyesen találkozhatnak kortárs hazai építészetünk olyan kiemelkedő alkotóival, mint *Farkasdy Zoltán*, *Finta József*, *Gulyás Zoltán*, *Jurcsik Károly*, *Makovecz Iván*, *Szrogh György*. Ez a tárgykör valóban a klub „klasszikus” profilja, a hallgatóság mégsem homogén — hiszen nemcsak az építőipariakat érdeklék például napjaink városépítészetének problémái vagy a mexikói azték emlékek.

Egy másik teremben *Bognár Elek* beszédtanár magyarítja a magyar hangsúly néhány jellegzetességét. Tanfolyama a *beszédkészség fejlesztésére* hivatott, s főként a nyilvánosság előtt gyakran szereplő, vezető munkakörben dolgozók számára ajánlatos: hadüzenet a hadarásnak, dadogásnak s mindenfajta beidegződött, csúnya zsargonnak. A világosan fogalmazott, tisztán ejtett szép magyar beszédre szívésesebben figyelnek az emberek. S talán mondanunk sem kell, hogy ide sem csak a szakmabeli érdekeltek járnak...

## Bridzs és dzsessz

Kedd esténként *filmesztétikai sorozatok* váltják egymást. Az egyik az új filmművészeti törekvéseket mutatja be, a másik különböző filmstílusokkal ismerteti meg a közönséget. A vetítéseket dramaturgok, esztéták vezetésével viták követik. Ugyancsak kedd este ül össze a *latin nyelvkör*, ami alapfokú spanyol nyelvtanfolyamot jelent a kezdőknek, társalgást és Latin-Amerika országait bemutató, spanyol nyelvű előadásokat a haladóknak.

Különösen mozgalmas a szerda. *Életművek* címmel képzőművészeti előadás-sorozat folyik; a szomszédban a *sci-fi* hívei tartják klubnapjukat; ismét mástutt *hegymászó élményeiről*, a svájci Al-

pokban megélt kalandjairól beszél az előadó. Megbeszélést tart a *művésztársaság kör*, s jut hely még a *bridzstanfolyamnak* is: élversenyzők oktatják ezt az élvezetes szellemi sportot.

A csütörtök este a több mint 200 tagú *dzsesszklubé*, játszik: *Pege Aladár* együttese. Péntekenként kerül sor a *Zenélő városok, városképek* című, hangfelvételekkel és diavetítéssel szemléltetett sorozat előadásaira; hallgatóik a világ nagy zenei fesztiválszínpeadaival (Bayreuth, Salzburg stb.) s azoknak leg híresebb műsoraival ismerkedhetnek meg. A hét tancos klubesttel, *disc-jockey programmal* zárul.

Egyáltalán nem érheti tehát a „szakbarbárság” vádját a műszaki klub programját; sokoldalúsága révén akár egy minden réteg és korosztály által látogatott, nagy területi művelődési házával is felér.

## Mindenkit érdekelhet

— *Ez is a törekvésünk itt, a város szívében* — mondja *Varró István* igazgató. — Hasonló intézmény az egész környéken nincs, fővárosszerte pedig a miénk az egyetlen ilyen szakmai jellegű klub. Elsőrendű feladatunk, hogy az *építőipari és jövődi értelmiségét fogjuk össze* — vagyis főként a műszaki egyetemeket és főiskolák hallgatóinak, a fiatal mérnököknek és technikusoknak általános kulturális és szakmai érdeklődését akarjuk kielégíteni. De klubtagságunk, illetve törzsközönségünk összetétele azt mutatja, hogy *programunk vonzza a náluk idősebbeket, a más területen dolgozókat, sőt a középiskolásokat* is. Járnak hozzánk egészen távoli kerületekből, és nem kevesen vidékről. Tanár és diákja, bolti eladó és jogász, művész és medicus találkozik itt. Tavaly mintegy ötvenezren fordultak meg nálunk, az idén még többre számítottunk.

S valóban, mint az *összettel indult foglalkozások létszáma* mutatja, egyre többen jönnek rá — műszakiak és nem műszakiak egyaránt —, hogy *érdemes ellátogatni a műszaki klubba!*

G. Szabó László